

«Volume 5»• Issue No. 209 • Tuesday 1 - 7 October 1991
باسم
مجلة الجيل الجديد
BASEM Children Weekly Magazine
ناشئو المملكة في التنس الأرضي
كابتن موهوب و
الهدية العجيبة
٢٥٠٠٠ ريال سعودي
جوائز داخل العدد

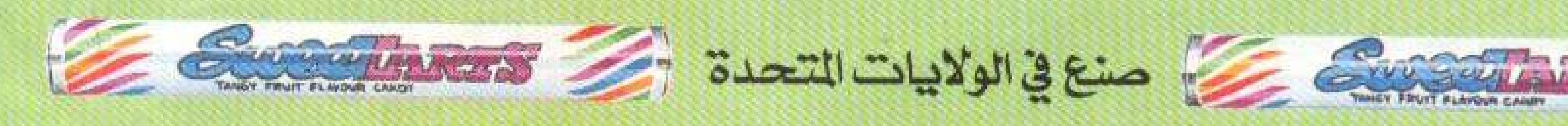




تفوح ببهجة

بطعم الفواكه !

SweeTARTS®
TANGY FRUIT FLAVOUR
Willy Wonka's®
GOBSTOPPER®
Gobstoppers that ch
Willy Wonka's®
tart n tinys®
TANGY FRUIT FLAVOUR CANDY
tart n tinys



صنع في الولايات المتحدة












كفاح قائد ... ومولد أمة

هذه قصة من بطولات العرب الخالدة على مر السنين .. قصة جهاد رجل عقد العزم على تحرير بلاده ووهبه الله ما كافح من أجله .. قصة جهاد قائد استطاع بقوة إيمانه وعظيم إخلاصه ان يجعل من الشتات وحدة ، ومن القبائل أمة ، ومن الدويلات دولة ..

ولد الملك الراحل عبدالعزيز آل سعود فى عام ١٢٩٣ هـ ، ونضج ميكراً سابقاً لكل أقرانه من الشباب وكانت سيرة أبائه وأجداده وبطولاتهم هى طعامه وشرابه يتزودُ منه استعداداً ليومِ الجهاد الاعظم وفى أوائل القرن الثالث عشر الهجرى نجح الملك عبدالعزيز فى استعادة مدينة الرياضِ وما حولها من المدنِ وأعلن تاسيس دولة بالمفهوم الحديث فى شبه الجزيرة العربية .. دولة لها السيادة الكاملة على اراضيها ولها الحدود الدولية المعترف بها ويسكنها شعب موحد ينعم بالامن والرخاء والاستقرار ..

وبعد ان فاضت روح الملك عبدالعزيز الى بارئها تسلم القيادة من بعده الملك سعود ثم الملك فيصل فالملك خالد عليهم رحمة الله بما قدموه لبلادهم من تضحيات وخدمات ويقود خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز مسيرة البناء والرخاء على نهج أسلافه العظام حاملاً راية التوحيد على هديٍ من كتابِ الله وسنة رسوله ﷺ



الحلقة الثانية - ملخص ما نشر: ساءت نتائج فريق النسور إلى درجة كبيرة.. فهو لم يتمكن من تحقيق أي انتصار خلال العشرات من المباريات التي لعبها.. وبينما كان موهوب يفكر في هذه الكارثة التي حلت بالفريق، إذا بكائن غريب يفاجئ موهوب بجهاز لاسلكي أعطاه له وأخبره أن ذلك الجهاز سيتولى تدريب الفريق ليحقق أحسن النتائج في المباريات..

إذاً.. فهذا الجهاز هو الذي سيعطي القوة الكبيرة للفريق ليفوز في كل المباريات.. ياله من جهاز عجيب حقاً..

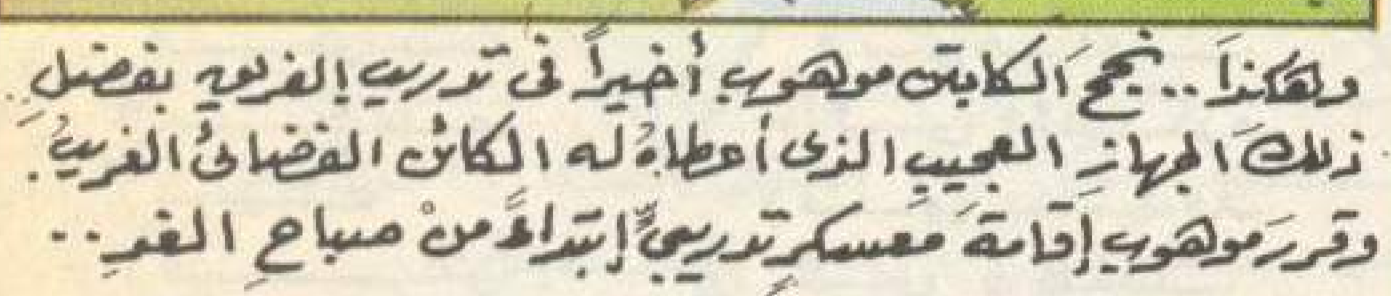
والآن حانت لحظة إختبار الجهاز.. سأوجهه ناحية الفريق..

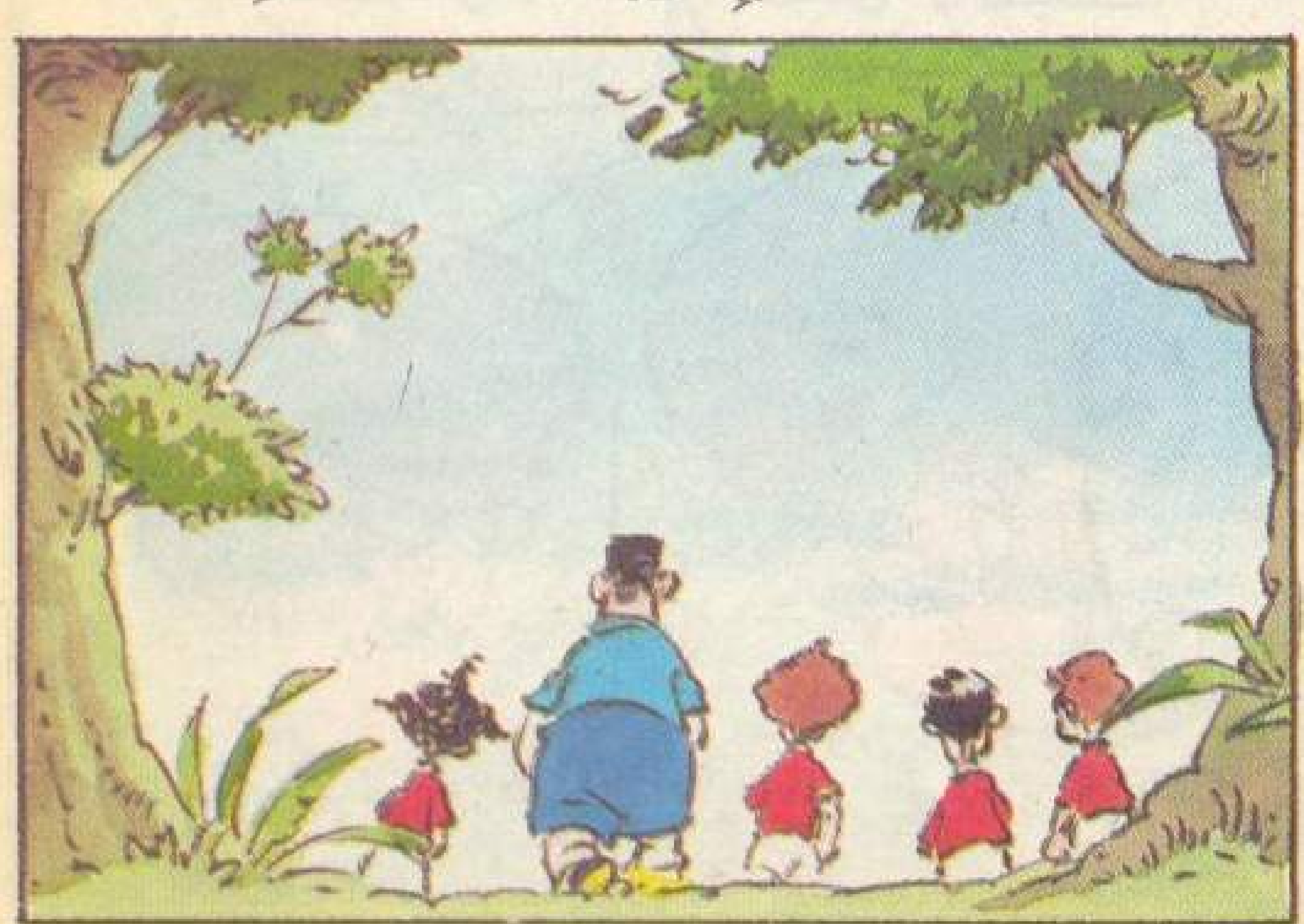

معقولْ .. هلْ هذا الفريقُ الحريفُ في كرةِ القدمِ هوَ نفسُ الفريقِ الذي كنتُ ألعبُ معهُ؟ معقول..؟


حيطة يصدُّ هدفاً أكيداً .. على الرغمِ منْ عشراتِ الأهدافِ السهلةِ التي دخلتْ مرماه..


إنَّ غزولي يلعبُ بمهارةٍ كبيرةٍ .. رغمَ أنهُ كانَ يخافُ أنْ يلمسَ الكرةَ..


لقدْ فعلَ ذلكَ الجهازُ العجيبُ ما لمْ يستطعْ أكفأُ المدربينَ عملَهُ..


وهكذا .. نجحَ الكابتن موهوب أخيراً في تدريبِ الفريقِ بفضلِ ذلكَ الجهازِ العجيبِ الذي أعطاهُ له الكائنُ الفضائيُّ الغريبُ.
وقررَ موهوب إقامةَ معسكرٍ تدريبيٍّ إبتداءً منْ صباحِ الغدِ..








لقدْ كانوا موجودينَ منذُ بدأ الإنسانُ الغريبُ في التواجد وإعطاء كابتن موهوب للجرعاتِ العجيبِ وشاهدوا كلَّ شيءٍ ..



في معسكرِ فريقِ النسورِ كانَ أعضاءُ الفريقِ يعدونَ الخيمةَ استعداداً لبدءِ المعسكرِ الكبيرِ ..

ونامَ الجميعُ .. إلاَّ أنَّ الحركةَ لمْ تهدأْ بشكلٍ كاملٍ ..

وفي الصباحِ استيقظَ كلُّ أعضاءِ الفريقِ عدا موهوب ..






ومن بعيد.. كانت هناك عيونٌ تراقب فريق النسور..


لقد وضعت لهم خطة أخرى غير التدريب على كرة القدم..




هيا.. هيا يارجال أسرعوا إلى العربة.. أمامنا مهمة صعبة اليوم..


هل استوعب كلٌّ منكم دوره حسب الخطة المرسومة؟
نعم ياريس.. وأمامي خريطة كاملة لكل الموقع المطلوب..


وانطلقت السيارة في طريقها إلى ذلك الموقع.. ترى ما هو؟!



وبعد ساعة تقريباً وقفت العربة أمام أحد المباني الكبيرة..
الآن.. سندخل البنك وعلى كلٍّ منكم أن ينفذ دوره جيداً حسب الخطة الموضوعة..
من فضلك.. أريد أن أودع هذه النقود في البنك..
أهلاً بك ياسيدي عميلاً للبنك.. إن هذا مبلغ كبير جداً..
إن البنك هنا هو أأمن بنك في العالم وسيحفظ لك وديعتك.. معذرة.. سأرد على جرس الهاتف..
ترررن
إن المدير يستدعيني على الفور.. لحظة واحدة ياسيدي وسأعود لك على الفور..

...ـذا العميل قرر أن
...ودع مبلغاً كبيراً فى بنكنا
...ليك باستلامه منه وإيداعه
...فى خزينة خاصة..

إن هذا يوم سعيد
حقاً يا سيدى.. يمكنك
أن تتفضل فى مكتبى
الآن .. تفضل معى
يا سيدى..

إن البنك هنا هو أأمن
بنك فى العالم
وسيحفظ لك وديعتك
فى أحسن مكان..

لقد سمعت
عن بنككم مما
شجعنى أن
أجئ له
بهذا المبلغ
الكبير..

ولحسن الظروف
ياسيدى أن هنالك
عميلاً آخر قرر
إيداع مبلغ كبير
هذا المبلغ
سيودع اليوم.

ماذا؟ أين
اختفى العميل؟



البقية فى العدد القادم

قسـيمة الإشـتراك فى أبـواب المجـلة

شروط الإشتراك :
يجب أن تكتب الحلول على هذه القسيمة لانها هى التى ستدخل السحب على الجوائز .. ولن يلتفت إلى الحلول أو المساهمات التى تكتب على الورق العادى .. مع ملاحظة أن هذه القسيمة هى لشخص واحد فقط ..

المراسـلات :
ترسل قسيمة الاشتراكات على عنوان مجلة باسم : ص . ب رقم ٤٥٥٦ جدة ٢١٤١٢ السعودية

نـادى أصـدقاء باسـم

أكـتب هـنا مسـاهماتك الـتى تـود نشـرها

ضع صورتك هنا

الإسـم :

العـنوان :

مراسـلو باسـم

هـذه المسـاحة مخصصـة للاحـاديث الصحفية التى يجريها مراسـلو باسـم فـى كل البـلاد العربيـة ..

رسـالة إلـى باسـم

أكتب كل الاسـئلة الـتى تـود أن يجيـب عليها باسـم

إحرص على أن ترسل مع هذه الورقة باقى الكوبون على صفحتى ٥٧ ، ٥٨

ملحـــق باســـم الرياضـــى

إملأ هذه القسيمة وارسلها إلى مجلة باسم - لتجد صورتك فى ملحق باسم الرياضى .. أول مجلة رياضية خاصة بالاشبال فقط

الاســـم ثلاثـــى :

اســـم النـــادى :

- اللعبـة التى يمارسـها :

- الســـن :

أبرز البطـولات التـى حققها وأحسـن مبارياتـه :

لماذا اتجه لتلك الرياضة ؟

الرياضة الاخرى التـى يتمنى ممارستـها :

صاحب الفضل فى اكتشافه :

أملـه القريب والبعيـد :

المثل الاعلى محليا ، ودوليا

المهارة التى يجيـدها

رأى المدرب فى اللاعب :

ضع صورتك هنا

المؤلـف الصـغير

باسـم يشـجع المواهـب الادبيـة الصغيرة .. اكتب هنا القصة التى تود أن نرسمها لك وأرفـق صـورتك معـها

ضع صورتك هنا

سـوق طـوابع باسـم

أرغـب فـى شـراء الطـوابع الآتيـة :

إسـم المجـموعة :

عـدد المجـموعات :

القيمـة الإجمـالية :

إسـم الالبـوم :

عـدد الالبومـات :

القيمـة الإجمالية :

الإســم :

العـنوان :

سـؤال إلى كابتـن موهـوب

اكـتب هنـا السـؤال الرياضـى الذى تـود الإجـابة عنـه ..



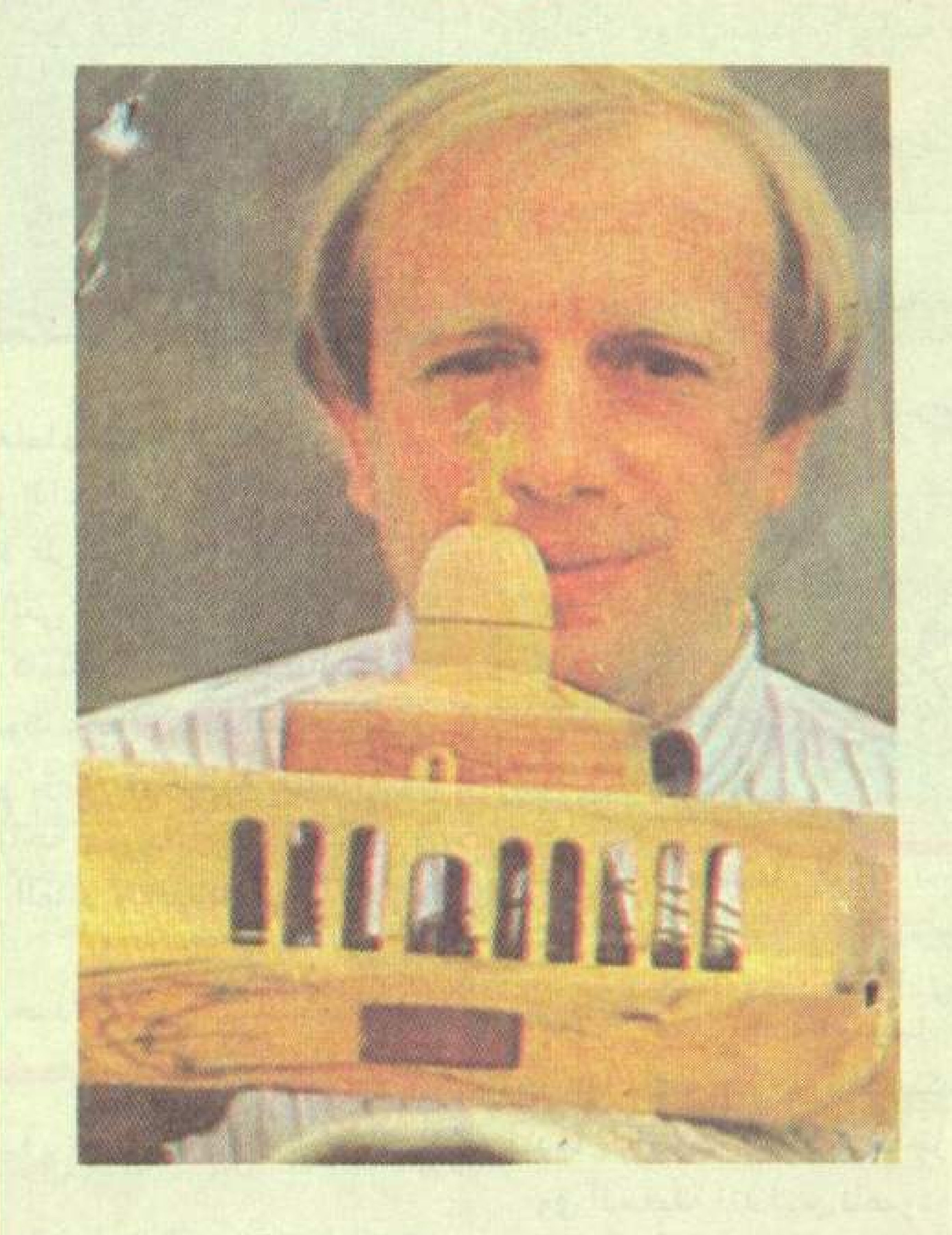
السنجاب

يعيشُ السنجابُ فى كثيرٍ من نواحيِ العالمِ ويضمُّ أكثرَ منْ ٣٠٠ نوع ، وهو قويٌّ ونشيطٌ له ذيلٌ طويلٌ مكسوٌّ بالفراءِ الجميلِ ويستخدمُ ذيلَهُ كمظلةٍ لتقيهِ من حرارةِ الشمسِ ويساعدُهُ فى حفظِ توازنِهِ فى تسلقِ الشجرةِ ، وتلِدُ أنثى السنجابِ مرتيْنِ فى العامِ وعددُ المواليدِ من ٣ إلى ٩ مواليدِ فى المرةِ ، ولا يزيدُ وزنُهُ عن ١/٢ أوقيةٍ ، ولا يزيدُ طولُهُ على ثلاثِ بوصاتٍ ، ومنْهُ ما يزنُ ٩كجم ، ومنْهُ ما يعيشُ عاميْنِ ، ويعمرُ حتىٰ سنِّ التاسعةِ ويتغذّى على الفئرانِ ، ويستخدمُ فراؤُهُ فى الملابسِ .

حمدى سعيد محمد عيد ـ مصر .



ساعة .. تؤذن كل صلاة

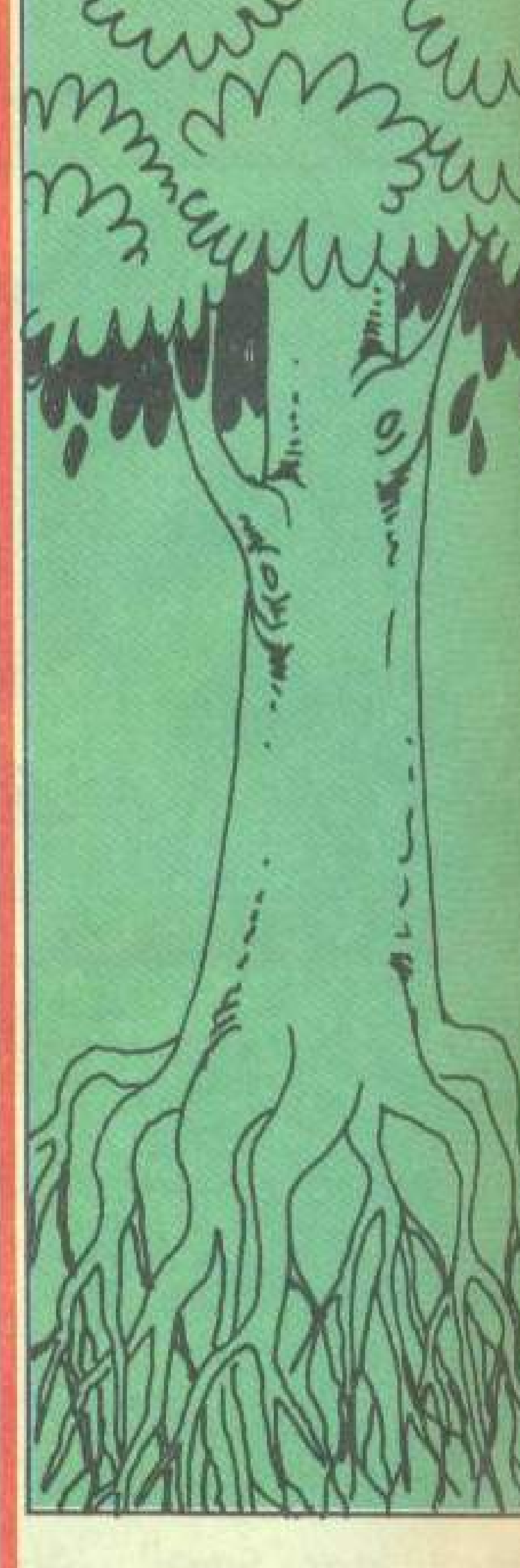


فى فرنسا قامتْ شركةٌ بأبتكارِ ساعةٍ على شكلِ مسجدٍ حيثُ ينبعِثُ منها صوتُ المؤذن عند موعدِ الصلاةِ ، وسوفَ يطرحُ منها عشرة آلافِ نسخةٍ فى السوقِ بسعرِ الفِ فرنكٍ ، استغرقَ مشروعُ انتاجِ الساعةِ حوالَىْ ستةِ أشهرٍ .

مجاهد محمد ابراهيم ـ الأمارات

● إذا كنت تود نشر مقالاتك فى مجلة باسم .. أرسلها إلى نادى الأصدقاء ●
● كل الأصدقاء من كل البلاد العربية يجتمعون فى نادى أصدقاء باسم ●
● معلومات عامة وغرائب وطرائف كل اسبوع فى نادى أصدقاء باسم ●
● شهادة التقدير يمنحها نادى أصدقاء باسم كل اسبوع لصاحب أجمل رسالة ●

هل تعلم

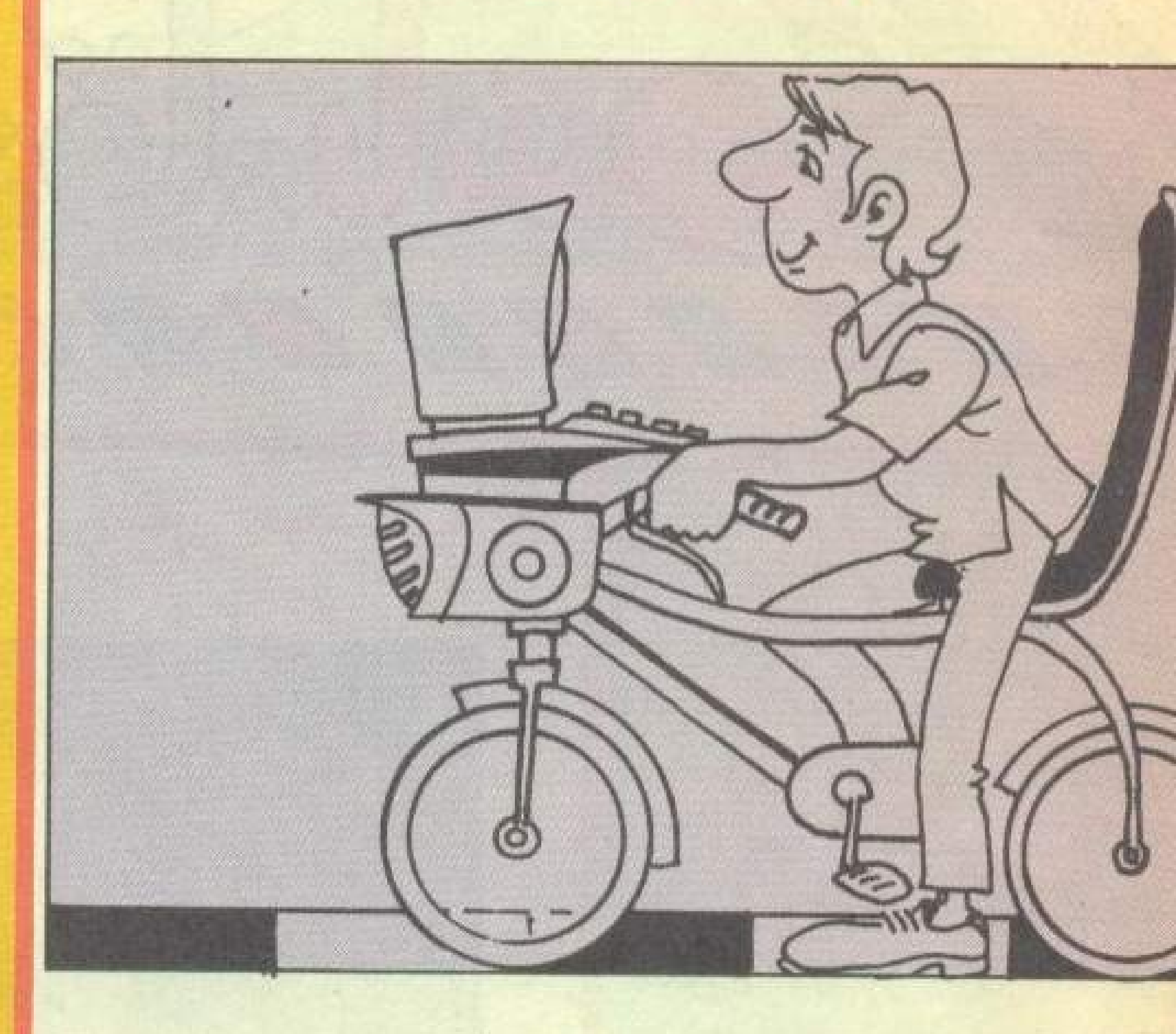


ان جذورَ بعضِ النباتاتِ فى الصحراءِ الأمريكيةِ تؤلفُ بفرعاتِها وشُعيراتِها شبكةً قد يصلُ طولُها إلى ٥٦٠ كم وقدْ تمتصُ ماءً من رقعةِ أرضٍ تزيدُ مساحتها على ١٠٠ هكتارٍ ؟

ان بعضَ النباتاتِ تفرزُ سمّاً يقتلُ النباتَ المجاورَ لها فيصبحُ الماءُ المتوافرُ لها وحدَها ؟

هيثم عبدالله أحمد ـ البحرين ..

دراجة تحتوى على كمبيوتر



فى العصر الألكترونىّ يقولُ أحدُ العلماءِ لقد تمَّ التفكيرُ فى صناعةِ دراجةٍ تحتوى على كمبيوترٍ ومحطةٍ إذاعيةٍ وتشغيلٍ ذاتىٍّ ، فهذهِ الدراجةُ تحتوى على كمبيوترٍ فتضغطُ على أزرارٍ معينةٍ اذا كنتَ تريدُ معرفةَ مكانِكَ فتخرجُ لكَ الخريطةَ التى توضحُ مكانَكَ وأىَّ طريقٍ ستسلُكُ ، وتحتوى ايضاً على اذاعةٍ كاملةٍ عنْ طريقِ هذا الكمبيوترِ فتصلُكَ بغايةِ الوضوح وفى سرعةِ الصوتِ ، كما انَّ هذه الدراجة تعملُ ذاتياً حيثُ تحتوى على موتورٍ صغيرٍ يوضعُ فى حقيبةٍ خلفَ المقعدِ ولا تصدرُ اصواتاً عاليةً تتحركُ الدراجةُ بسرعةِ ٨٠ كيلو متراً فى الساعةِ . وستنتشرُ هذهِ الدراجةُ فى العالمِ وتكلفتها تبلغُ ١١٠٠ دولارٍ .

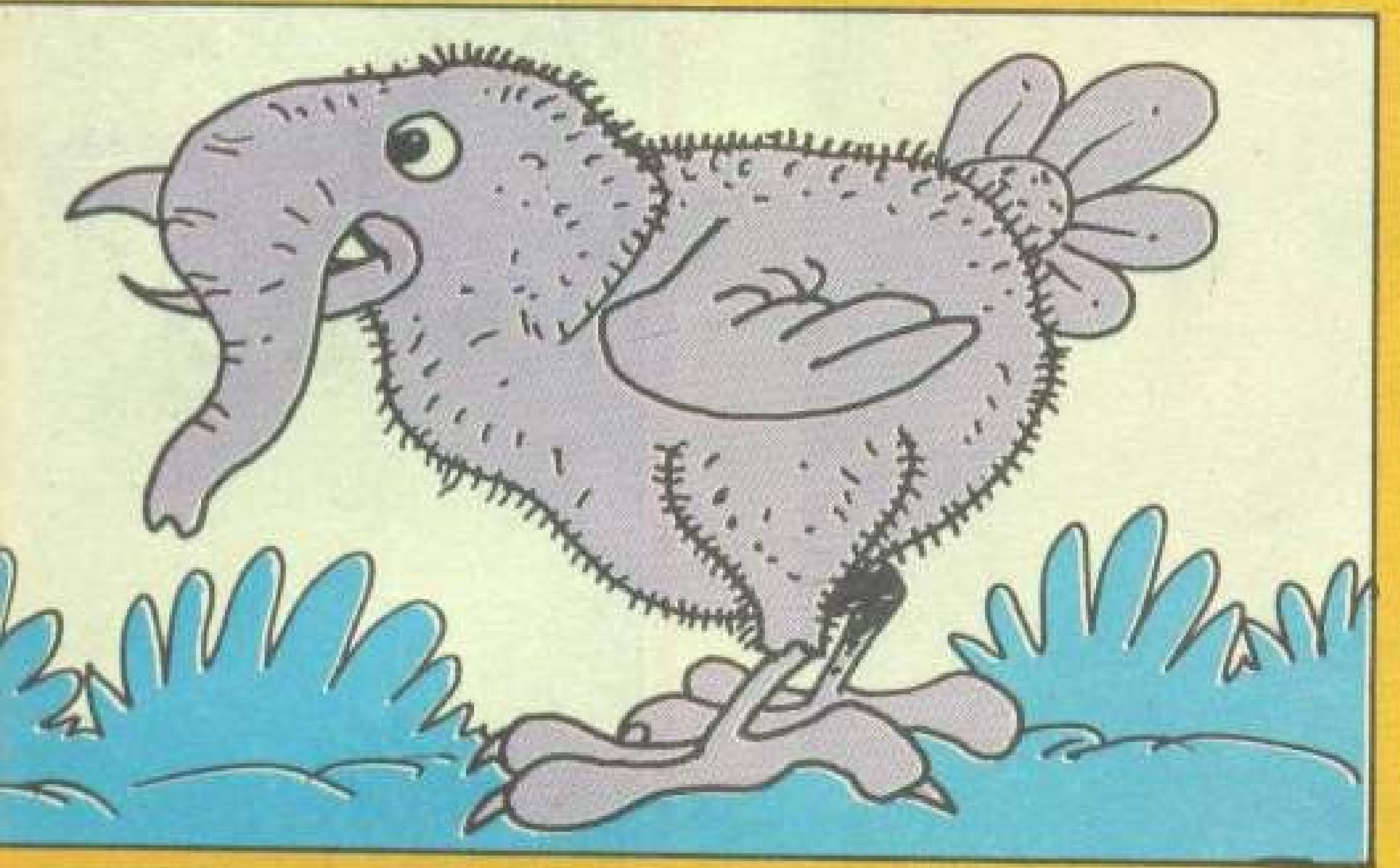
عبير حمد الرشيد ـ المدينة المنورة

طائر الفيل

عاشَ الطائرُ الضخمُ الذى يسمىَّ بطائرِ الفيلِ الكبيرِ حتىَّ منتصفِ القرنِ السابعَ عشرَ فى مدغشقرَ . كانَ طولُ هذاَ الطائرِ حوالىَ ثلاثةِ أمتارٍ ، وكانَ وزنُهُ نصفَ طنٍّ ، وبذلكَ كانَ أثقلَ منْ انْ يطيرَ ، ولأنّه لمْ يكنْ لهذاَ الطائرِ اعداءٌ فى الجزيرةِ إلا التماسيحُ فإنَّ انقراضَهُ ربماً يعودُ إلى تدميرِ البيئةِ الطبيعيةِ التى كانَ يعيشُ فيها ، وإلى الصيد المتواصلِ وسرقةِ بيضِهِ .

وقد عثرَ منذُ بضعِ سنواتٍ مضتْ على بيضةٍ لطائرِ الفيلِ ، فقد كانَ طولُها لا يزيدُ على ثلاثينَ سنتميتراً ووزنُها تسعةَ كيلو جراماتٍ . وهى تساوى ثمانيةً منْ بيضِ النعامِ ومائتيْنِ منْ بيضِ الدجاجِ .

محمد صبرى محمد السيد جاد ـ مصر .



حاجـز الصـوت

بعضُ الطائراتِ وخصوصاً الحربيةَ تحدثُ صوتاً قوياً أثناءَ تحليقِهَا وكأنَّهُ انفجارٌ ، قد ينكسرُ الزجاجُ فى منازِلناَ بسببِهِ ونقولُ عندهاَ أخترقَتِ الطائرةُ حاجزَ الصوت .

وفى الحقيقةِ انه ليسَ للصوتِ حاجزٌ بالمعنىَ المفهومِ

ولكنَّ الصوتَ يسيرُ بسرعةِ ٧٦٠٠ ميل فى الساعةِ وعندَماَ تطيرُ الطائرةُ بسرعةٍ أقل من ذلكَ تكونُ موجاتُ الصوتِ التى تسببُها الطائرةُ أسرعَ من الطائرةِ نفسها ونسمعُها بصورةٍ عاديةٍ ، وعندَمَا تزدادُ سرعةُ الطائرةِ لتفوقَ سرعةَ الصوتِ فأنَّ هذهِ الموجاتِ الصوتيةَ تسبقُها الطائرةُ وتسببُ ضغطاً شديداً على جسمِ الطائرةِ فتحدثُ صوتاً كأنهُ انفجارٌ .



أحمد بن حمد بن حمود ـ سلطنة عمان

اطول .. أثقل .. أقصر

● **أطولُ امرأةٍ معروفةٍ فى العالمِ هى (ساندى ألبن) ولقد بلغَ أقصَى طولٍ لها (٢٣١,٧ سم)**

● **اقصرُ سيدة فى العالمِ هى (جوكام احمد دار) اذْ بلغَ طولُهُاوهى فى السابعةِ والأربعينَ من عمرِها (٧١ سم) فقط .**

● **أثقلُ البشرِ وزناً على الاطلاقِ ، هو (مايكل دوكلر) اذ بلغَ وزنُهُ الاقصى (٥٣٨ كيلو جراماً) .**

رشا صلاح فهيم ـ مصر

... باسم ...

باسم ياأحلى المجلات : نقرأ فيك افيد المعلومات

باسم حبيبة الأولاد والبنات .. وصديقة جميع الأمهات .

باسم فيها فوائد عظيمات .. يستفيد منها الأخوة والأخوات .

باسم زهرة فى بستان المعلومات .. وغصن من أغصان الارشادات .

باسم ياأروع المجلات .. فى عصر المعلومات .

عبدالله بن معيض بن مسعد ـ السعودية

عمر المختار



قبلَ بدايةِ الغزوِ الأيطاليِّ
يبيا .. كانَ شيخُ المجاهدينَ
مرُ المختارُ شيخاً لأحدِ
كتاتيب بجامعِ قريتِهِ ، يتولَّى
حفيظَ وتفسيرَ القرآنِ الكريمِ
طفالِ القريةِ . ويشرحُ لهم
ـاليمَ الأسلامِ السمحـة ..
نمِّى فى عقولِهِمْ قيمَ ومعانى
شهامةِ ، والكرامةِ والشرفِ ..
ـرسُ فى نفوسِهِمُ الحبَّ
تضحيةَ والفداءَ .
وعندمَا بدأ الغزو الايطاليُّ ..
نَ معظمُ هؤلاءِ الأطفالِ الذين
شوا وتعلَّموا على يدِ شيخِ
شهداءِ ، قد اصبحُوا فتياناً
باباً ورجالًا قادرينَ عل حملِ
ـلاحِ وركـوبِ الخيـلِ ..
جابهةِ الأعـداءِ .. وحينَماَ
نعثَ دعوةُ الجهادِ وبـدأ
لاحمُ مـعَ قـواتِ الغـزوِ
طاليِّ .. كانَ عمرُ يتصدرُ
دةَ المجاهدينَ .. وكانَ تلامذتُهُ
بابُ وشيوخُ كلِّ القرى والمدنِ
خرىَ من حولِهِ .. يستلهمونَ
ـه الحمـاسَ والحكمـةَ
وجيه ، ويرونَ فيه رمزاً
جاعةِ وصلابةِ الأنسـانِ
من بدينِهِ ووطنِهِ .. والذى لم
نه شيخوختُهُ منَ امتطاءِ
ادِهِ .. وحملِ بنـدقيتِـهِ
شاركة فى عشراتِ المعاركِ
فرة .

بنت سليمان سعيد
ـ سلطنة عمان

أسـماء ومعانـى

● أرياناً كان إسمُ مملكةِ أفغانستان نسبةً إلى الشعوب الأريةِ القديمةِ التى كانتْ هجرتُها الواسعةُ تنطلقُ من تلكَ المنطقة .

● « الفسطاطُ » كلمةٌ عربيةٌ معناهَا « الخيمة » وقد أطلقَ العربُ على القاهرةِ هذاَ الأسمَ عند فتحِهِمْ مصرَ ، لأنَّ قائدهمْ عمرَو بنَ العاصِ نصبَ خيمتَهُ فى ذلكَ الموقعِ .

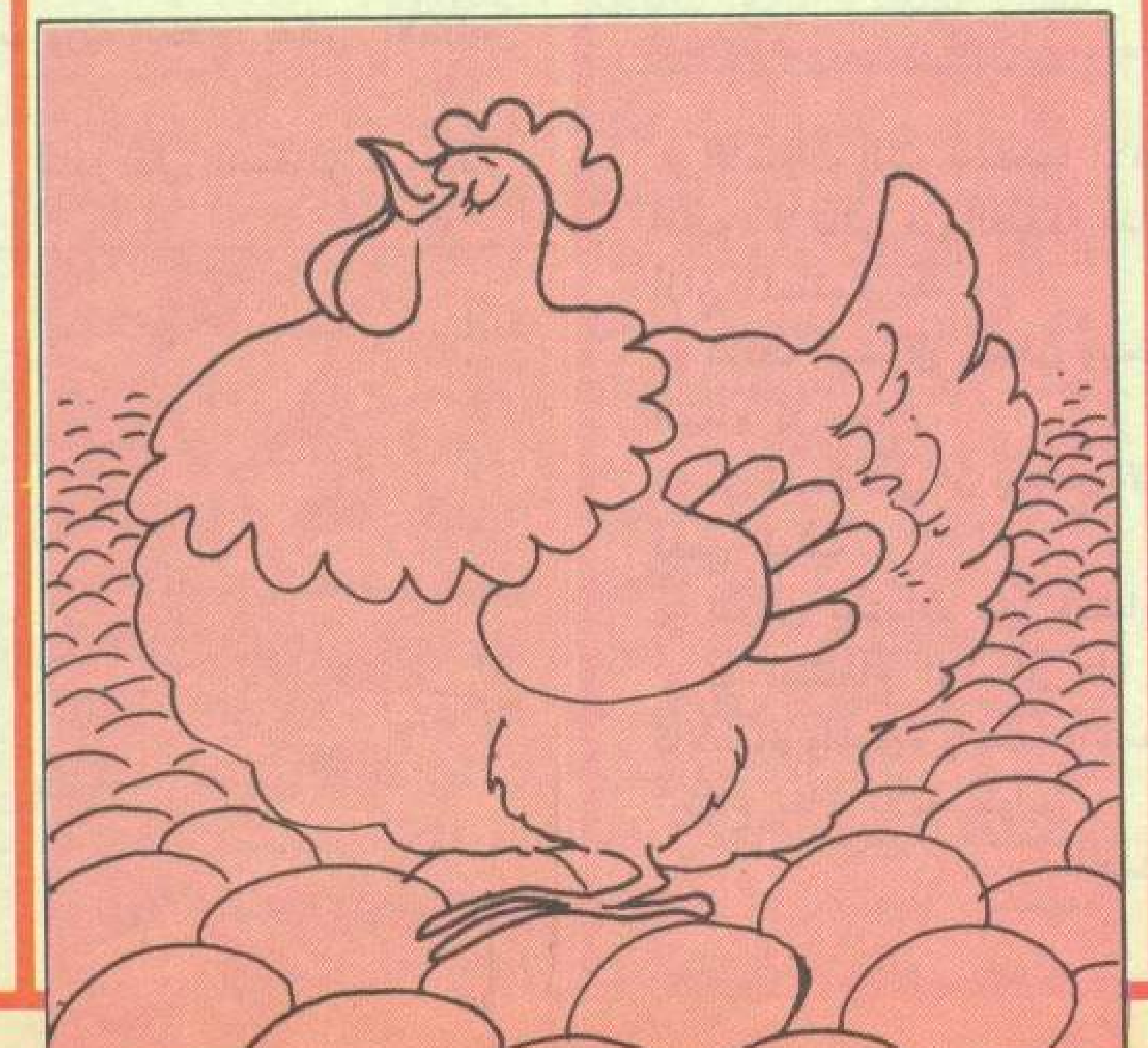
محمد الحلبى ـ بيروت

● إبحث عن صورتك الملونة على صفحة صور الاسبوع ●
● الحكايات والأخبار والمعلومات على صفحات نادى أصدقاء باسم ●

مدينة البيض

مدينةُ البيضِ ... ربَّما هىَ أغربُ مدينةٍ من نوعِها فى العالم ، عددُ سكانِ هذِهِ المدينةِ ٣ ملايين دجاجةٍ تستهلكُ ٢٣٠٠ طن من الغذاءِ المخصصِ للدواجنِ يوميًا ، وتبلغُ مساحتُها ٣٤٥ هكتاراً تملؤُهَا أقفاصُ الدجاجِ ، وأكبرُ بطاريةٍ لتفريغِ البيضِ فى العالم .
أسسَتْ هذه المدينةُ فى عام ١٩٥٣م بالقربِ منْ لوس انجلوس فى ولايةِ كاليفورنيا الأمريكيةِ ، وكانَ عددُ سكانِها وقتئذٍ ٣ آلافٍ فقط ، اما مواليدُ المدينةِ فهم ٤/١ مليونِ فرخ كلَّ شهر مع ٥٤ ألف بيضةٍ يومياً ... يباعُ ٨٠ ٪ منْ انتاجِ البيضِ فى محلاتِ كاليفورنيا والباقى يذهبُ إلى معاملِ التفريخ .

عبدالله بن سعيد بن غابشى ـ سلطنة عمان



س و ج

● لماذا يستعملُ الضوءُ الأحمرُ للأنذارِ ؟
ـ لأنهُ أطولُ الألوانِ ولهذا يرى منْ مسافاتٍ بعيدةٍ .

● إيهما يفرزُ الأنسانُ أكثرَ اللعابَ أم العرقَ ؟
ـ اللعابُ أكثرُ لأنَّهُ يعادلُ ليترينِ بينمَا العرقُ ١,١٤ لتر .

● ايُّهماَ اثقلُ وزناً عضلاتُ الجسمِ أمْ عظامُ الجسمِ ؟
ـ عضلاتُهُ لأنها تشكلُ ٤٠ ٪ منْ وزنِ الجسمِ اما العظامُ فتشكلُ ١٥ ٪ فقطْ

عبدالله يحيى عبدالله ـ الباحة

مـارى كـورى

هى كميائيةٌ فرنسيةٌ بولونيةُ المولدِ ، تعتبرُ أهمَّ ضحايَا سم الأشعاع وهى الأنسانة الوحيدة التى ربحت جائزة نوبل فى العلوم ، إكتشفَتْ مدام كورى معَ زوجِها بيار الراديوم عـام ١٨٩٨م . وبعدَ وفاةِ زوجِها كرستْ بقيةَ حياتِها لبحوثِ الأشعاعِ واستعمالاتِهِ وبسببِ تعرضِهـا المفـرطِ للنشاطِ الأشعاعىِّ ، أصيبَتْ باللوكيما وتوفيت متأثِّرةً عام ١٩٣٤م .

منور محسن على ـ مكة المكرمة



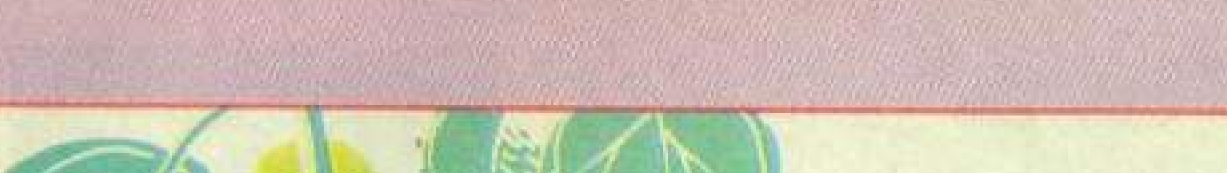
« المعرفة والهواء »

ذهبَ شابٌ الى سقراطَ وقالَ له : أودُ الحصولَ على المعرفةِ ؟ سألَهُ : مامدَى حاجتِكَ اليها ، قالَ : ينبغِى أنْ احصلَ عليها فاخذَهُ سقراطُ الى الشاطىء وهناكَ أنزلَهُ الى البحرِ ووضعَ رأسَهُ تحتَ الماءِ ويقِىَ ممسكاً بهِ . ثم رفعَهُ وسألَهُ ما الذِى كنْتَ تحتاجُ اليهِ اكثرَ منْ سواه ؟ قالَ الشابُ : الهواءَ ، لقد كنتُ فى حاجةٍ ملحةٍ الى الهواءِ ، قالَ سقراطُ : عندما تصبحُ حاجتِكَ الى المعرفةِ كحاجتِكَ الى الهواءِ تحتَ الماءِ فانكَ ستنَالُها .

محمد بن سعيد شيخان - سلطنة عمان

قالوا .. عن الصداقة

- الحياةُ ليسَتْ بالمالِ ولكن بكثرةِ الأصدقاءِ .
- الصداقةُ بئرٌ يزدادُ عمقاً كلما أخذْتَ منه .
- الصديقُ الحقيقىُّ هوَ الذِى يهرَعُ لنجدتِكَ .
- والصديقُ المزيفُ كالعملةِ لاتكتشِفُها إلا عندَ التعاملِ .
- والصداقةُ المزيفةُ كالطائرِ المهاجرِ الذى يرحَلُ عندَما يسوءُ الجوُ .





- تنمو فى المناطقِ الاستوائيةِ بأمريكا شجرة يتراوحُ ارتفاعُها بينَ ٧,٥ و١٥ متراً ، تدعى (شجرة القرع) ثمارُ هذهِ الشجرة يصلُ طولُها الى خمسينَ سنتيمتراً وقطرُها ١٥ سم ، وقشرتُها قاسيةٌ صلبةٌ ويستخدمُها السكانُ المحليونَ كآنيةٍ للمطبخ بعد تفريغِها .
- وتنمُو فى أمريكا الاستوائيةِ شجرةٌ مثمرةٌ تدعى « جوانا بانا » يصلُ ارتفاعُها الى ٨ م تقريبا ، ثمارُ هذهِ الشجرةِ يصلُ وزنُها الى ٤,٥ كجم ، وهى خضراءُ بيضاويةُ الشكلِ وشائكةٌ ولها رائحةٌ عطريةٌ زكيةٌ ، كما أنَّ لبها الابيضَ يجمعُ بين نكهة المانجو والاناناسِ ، ويصنع منه (الكاسترد) والأيس كريم والشراب .

حميد الله حبيب الله - السيب

أهميـــة الشمـــس

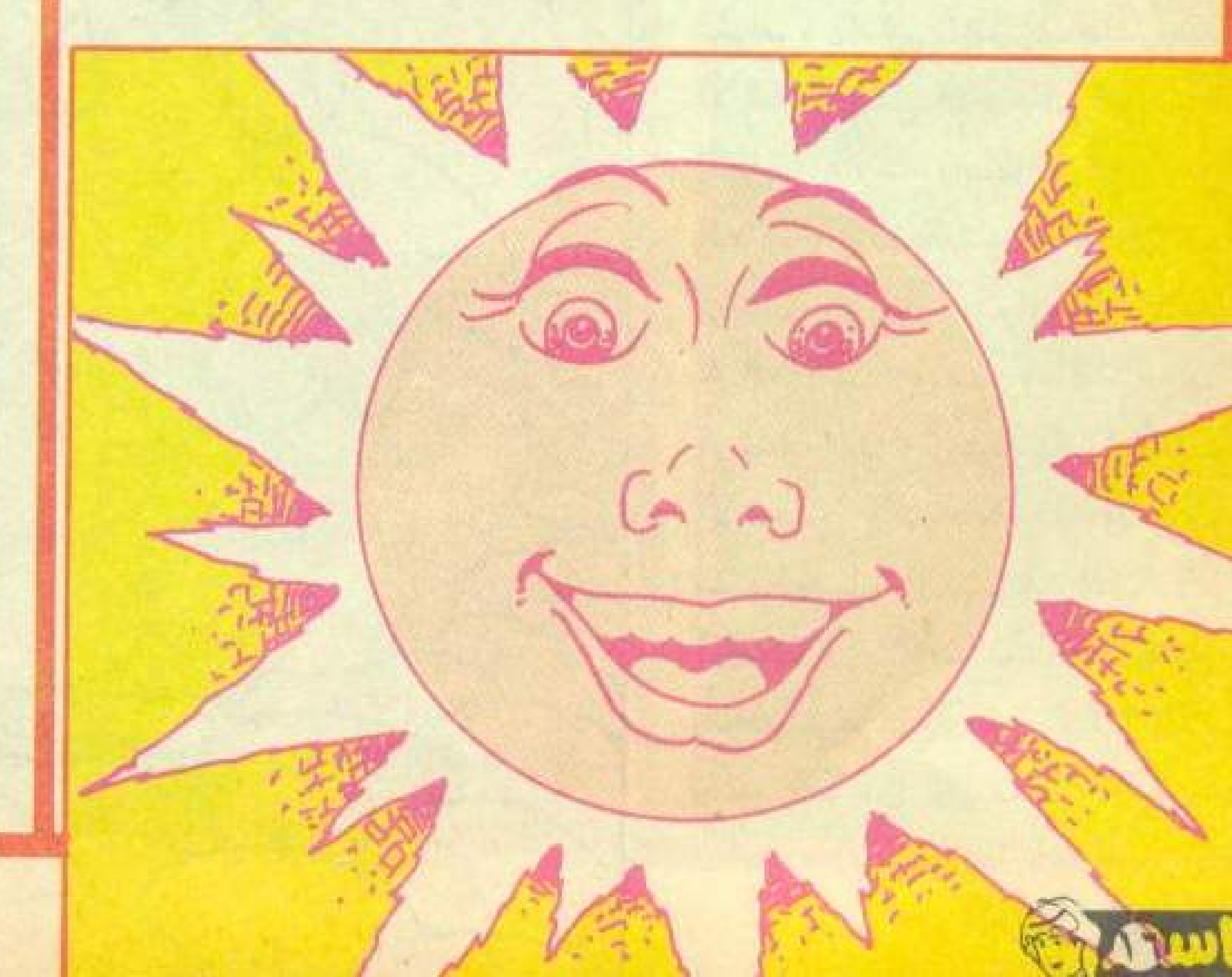
- أجرىَ أحدُ الأطباءِ تجربةً لوثَ فيها عدداً منَ الكتبِ بجراثيمِ التيفودِ والدفتريا ، ثم وضعَ عدداً منها فى غرفةٍ مظلمةٍ ، وعدداً آخرَ فى غرفةٍ يدخلُها النورُ ، ولا تدخلُها أشعةُ الشمسِ ، ومجموعةً أخرى فى غرفةٍ تغمرُها أشعةُ الشمسِ ، فوجدَ أنَّ الميكروباتِ فى الحالةِ الأولى ظلتْ حيةً لبضعةِ أشهرٍ ، وفى الحالةِ الثانيةِ تحتفظُ الميكروباتُ بحيويتها أياماً قليلةً ، أما فى الغرفةِ الثالثةِ التى تغمرُهَا أشعةُ الشمسِ فلمْ يبْقَ أى ميكروبٍ حياً ، ولَا تقتصِرُ أهميةُ الشمسِ على أثرِهَا كمطهرٍ قوىً بل ثبَتَ أنها منْ أفضلِ المهدئاتِ للأعصابِ وضروريَّةٌ لعلَاجِ بعضِ الأمراضِ العصبيةِ .

نادر على السقانى - جدة

عجائـب وغرائـب الجسـم البشـرى

- الأصواتُ التى يسمعُها الانسانُ عندَ وضعِ صدفةٍ بحريةٍ ع أذانِهِ ، لا تأتى من الصدفةِ نفسِها ، بل هى صدى نبضِ الدمِ أذانِ المستمعِ نفسِهِ .
- الأنفُ البشرىُ يسخنُ وينظفُ ويرطبُ ١٤,٥ متر مكعبٍ م الهواءِ كلَّ يومٍ .
- من المستحيلِ انْ يعطسَ الأنسانُ ويبقى عينيْهِ مفتوحتينِ نفسِ الوقتِ .
- للسانِ بصماتٌ غيرُ متشابهةٍ ومتفردةٌ مثلُ أصابعِ اليد
- لو استطاعَ الأنسانُ فكَّ اجزاءِ القناةِ الهضميةِ البشر كالأمعاءِ والمرىءِ والمعدةِ والأمعاءِ الغليظةِ والدقيقةِ فستصلُ ارتفاعِ بناءِ ثلاثةِ طوابقَ .

أحمد عبدالله أحمد رضى - البحر



رسالة إلى باسم

صديقى القارىء : هذا الباب يرد على تساؤلاتك فى شتى مجالات الحياة . فارسل لنا كل أسئلتك على عنوان مجلة باسم

قوس قزح

الصديق : فرات بن أحمد ـ مسقط

● ماسببُ حدوثِ قوس قزح بعدَ انتهَاء سقوطِ المطَرِ ؟

ـ قوس قزح .. من ألوانِ الطِّيف ، يظهَرُ فى السمَاء فى مقابَلةِ الشمسِ عندمَا تُضىءُ خلالَ قطرَات ماء المطَرِ . بحيثُ تقعُ الشمس وعينُ الرائى ومركزُ قوسِ قزح علَى استقامَةٍ واحدةٍ ، ويظهَرُ القوس نتيجَة لانعكَاسِ أشعَّةِ الشمسِ وانكسَارِهَا ، وأحياناً يظهرُ قوسانِ أحدُهمَا أخف منَ الأساسِى ، ويقَعُ خارجَه .



أقصر رجل فى العالم

الصديق : يحيى موسى عبده حدازى ـ خميس مشيط

● منْ هُوَ أقصرُ رجلٍ فى العالم ؟

● ماهُوَ أطولُ جسرٍ فى العالَم ؟

ـ أقصرُ كائن بشرىٍ مشهودٍ لهُ بذلِكَ من مصادِرِ مستقلَّة كانتِ المدعوَّة « يولين مصطرز » (الأميرة يولين) ، الهولنديَّة الأصلِ ، المولودَةِ عامَ ١٨٧٦ م . وطولهَا ٣٠ سنتم أمَّا أشهرُ قزم فى التاريخ فهُوَ « تشارلز شيرُوود » الذى وُلدِ فى ٤ ينَاير ١٨٣٨ م . وكَانَ طولُه ٧٧ سنتم .

ـ أطولُ جسرٍ معلقٍ فى العالَم فوقَ مصبِّ نهرِ « همبر » فى انجلترا وطولُ امتدَادِ الباعْ الأساسىِّ فيه ١٤١٠ أمتارٍ ، بدىء العملَ فيهِ سنةَ ١٩٧٢ وانتهَى سنةَ ١٩٨٠ ويبلغُ طولهُ بكاملِهِ ٢٢٢٠ م .

البرازيل

● الصديق : نواف مطر رجب سعيد ـ سلطنة عمان

● أريدُ نبذةً عنِ البرازيلِ ؟

ـ تحتلُّ البرازيلُ المرتبَةَ العالميَّةِ الأولَى فى إنتَاجِ شىءٍ لايباعُ ، لكِن فقدانه يعنِى موتَ كافَّة سكانَ كوكبِنَا . تبلغُ غابَاتِهَا تسعةَ أضعَافِ مساحةِ فرنسَا ، وهِىَ تبثُّ فى الجوِّ نصفَ كميَّة الأوكسجين الضرورىِ لتجديدَ الهواءِ الصالح للتنفُّس ، هذهِ هِىَ البرازيلِ ، إنهَا كنايةً عنْ معمَلٍ ينتجُ الكلوروفيل ، أو بمثَابةِ « رئتِى العالم »

● البرازيلُ بلدُ العجائبِ ففيهَا : الأمازونيا التِى تغطِّى منطقَةِ شمالِىّ البرازيل بكاملِهَا ، وهِىَ تشكِّل بيئةٍ فريدَةٍ منْ نوعهَا ، وأكثر الأشيَاءِ تتميَّزُ بالعملقَةِ والوفرَةِ ، والأرضُ ذات مظهرِ اسفنجىّ ، وتمتلِكُ البرازيلُ أيضاً أغزرَ نهرٍ فى العالَمِ وهُوَ الأمازون طولهُ : ٦٢٨٠ كم ويصب ١٤٠٠٠ م٣ منَ المَاءِ فى الثانيَةِ ، ويبلغُ عرض مجرَاهُ ٣٠ كلم عندَ مصبِّه ، والأراضِى التِى يرويهَا توازِى مساحةَ أوربَّا بكاملهَا .

وفى البرازيلِ أيضاً مُدُن ضخمةً مثلَ سان باولو التِى يسكنُهَا ٧ ملايين نسمةً ، وفيهَا غابَات « ماتوغروسو » وهِىَ غابات واسعة لمْ يكتشفهَا أحدٌ .

والبرازيلُ جمهوريَّة اتحاديَّةُ رئاسية ، تضمُّ ٢٢ ولايَةً و٤ أقاليم ومقاطعَة اتحاديَّة .

عاصمتُهَا : برازيليَا ، مساحتُهَا ٨٥١١٩٦٥ كلم٢ ، لغتُهَا : البرتغالية واللهجَات المحليَّة ، العملة : كروزيرو .

. والبرازيلُ البلدُ الأوّل فى إنتاجِ البُن ، والموزِ

أصدقاء جدد

● غانم القحطانى ـ تبوك
● فاطمة بنت محمد ـ مسقط
● أحمد بن سعيد ـ الدمام
● أسامة بن سعيد ـ جدة
● صالح بن سليمان ـ السعودية
● رضوان ياسين ـ المغرب
● فداء محمد إبراهيم ـ سلطنة عمان
● عبد الحكيم عامر ـ سلطنة عمان
● محمد بن سعيد ـ ولاية ابراء
● مبارك راشد ـ روى
● هند ودعان ـ جدة
● سهى عبد الله ـ الاحساء
● مسعود الحداد ـ الجبيل
● محسون الحداد ـ الجبيل
● أحمد العبودى ـ الرياض
● حسين على السهاقى ـ الدمام
● جمال جعفر ـ القطيف
● يوسف حناوى ـ مكة المكرمة
● عبد الرحمن بن عبد الله ـ مكة المكرمة
● جمال جعفر ـ القطيف
● أمامة مصطفى ـ مسقط
● منال خليل ـ الطائف
● بندر حمد ـ جدة
● أشرف التاروى ـ القطيف
● منيرة السلطان ـ الدمام
● خليل إبراهيم النعمان ـ الجوف
● ياسر الخويطر ـ الرياض
● وجدى يوسف ـ مكة المكرمة
● عبير الريس ـ الرياض
● مجاهد إبراهيم ـ الشارقة
● أمينة ازناك ـ المغرب

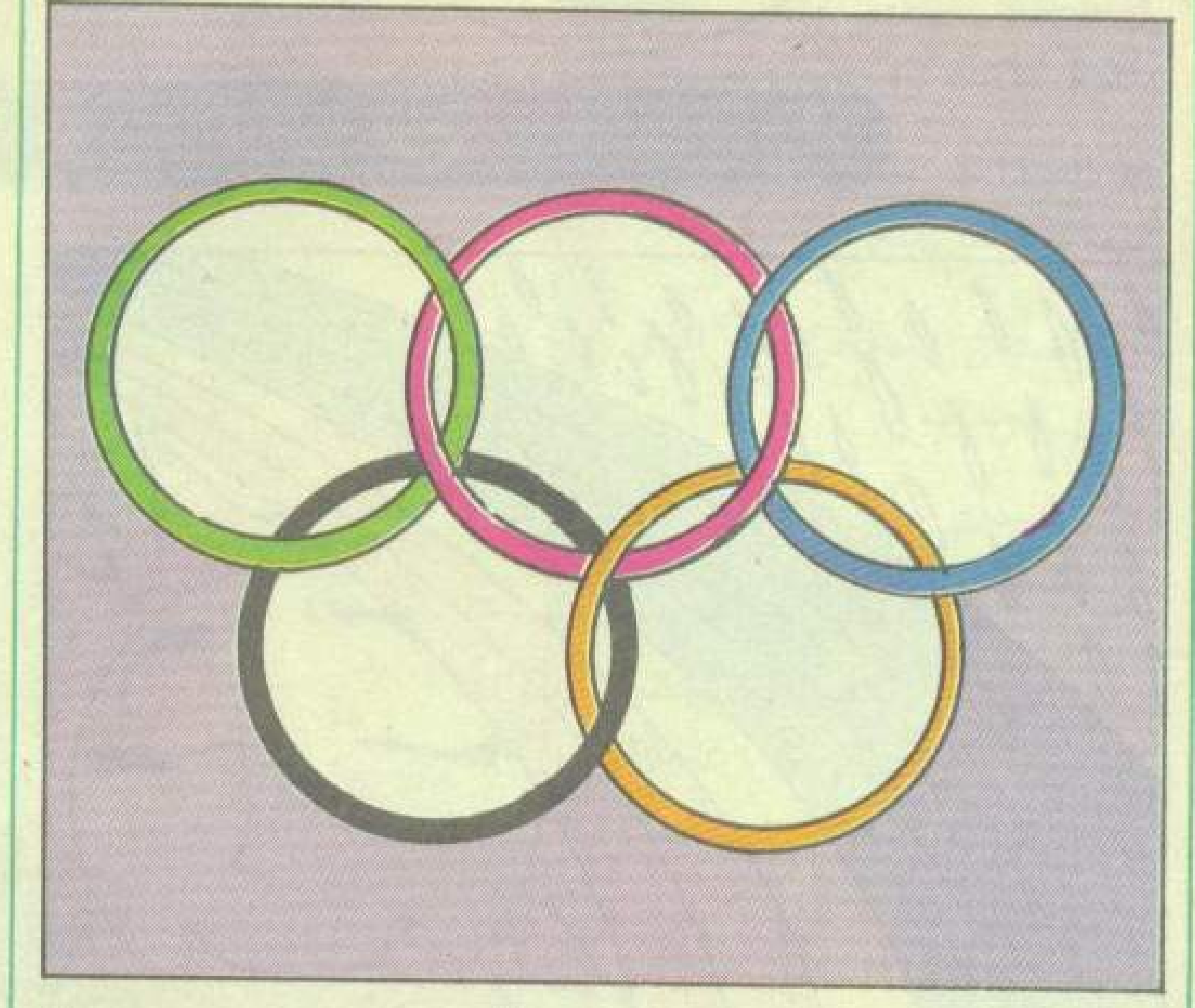
ماهو الإعلان

الصديق : جمال جعفر ـ القطيف

● ماالفرقُ بينَ كلمةِ اعلانٍ وكلمة إعلام ؟

ـ الاعلانُ : وسيلةٌ تستخدمُها المؤسَّسات الصناعيَّة لتعريفِ الناسِ بمَا تصنع وهُوَ يستخدمُ كل وسائل الاعلامِ وهِيَ [الصحف ـ الشارات ـ الملصقات ـ اللافتات التجارية الصناعية ، والراديو والسينما والتليفزيون (حيثُ تعرِضُ الأفلامَ الاعلانيَّة القصيرَة)] ويستقطِبُ الاعلان أولًا انتباه الناسِ بالصورِ التِى تلفِتُ الأنظارِ وتسلِّى وتدهشُ ، كمَا يلفِتُ الانتبَاه بالشعارَاتِ المردُودة ألفَ مرّة مستخدماً لذلكَ أشخاصاً بارزينَ ، ومنْ ثمَّ يؤثرُ علَى تصرُّفاتِ النَّاسِ دافعاً إيَّاهُم لشرَاء هذِهِ البضَاعَةِ أو تلكَ ، وأهدَاف الإعلَان ليسَت دائماً تجاريَّة ، وإنمَا قدْ تكُون وسيلَةَ إعلام ووقَايَةً مثلَ الإعلانَاتِ الخَاصَّةَ بأضرارِ التدخِين ، والتحذيرِ منْ أخطَارِ الطريقِ والحذَرِ فى القيَادَةِ .

الدوائر الخمس



الصديق : متعب الراشدى / السعودية

● ماذَا تُمثل الدوائرِ الخمس فى شعَارِ الألعَابِ الأوليمبيَّة ؟

ـ ترمُزُ الدوائر الأوليمبيَّة الخمس الموجودَة علَى علمِ الألعَابِ الأوليمبيَّةِ إلى القارَاتِ الخمسِ ، وتستطيعُ جميع دولِ العالمِ أنْ تشارِكَ فى الألعَابِ الأوليمبيَّةِ . وقدِ اتخذت اللجنَة الدوليَّة للألعَابِ الأوليمبيَّة ، خمسَ دوائرِ مختلفَة ، والألوانَ تمثلُ القاراتُ الخمس ، دليلًا على دوليَّة الألعَاب الرياضيَّةِ ، التِى لاتستثنِى أىَّ جنسٍ أو طبقةٍ اجتماعيةٍ ، أو طائفةً ويمثلُ اللوْنَ الأزرقَ أوربَّا ، والأسودُ أفريقيَا ، والأصفرُ آسيا ، والأحمرُ أمريكَا ، والأخضرُ استراليَا ، وفوقَ تلكَ القارَاتِ ، ترتفعُ شمسُ واحدةٍ ، توقدُ الشُّعلةَ الأوليمبيَّة التِى تظلُّ مشتعلَة طوالَ مدَّة الألعَابِ .

الحرب البيولوچية

الصديق : حسن الصاغى ـ

● ماهِىَ الحربُ البيولوچيَّة ؟

● ماالمقصُود بتحليَةِ المِيَاهِ ؟

ـ الحربُ البيولوچية : هِىَ أحدُ أنواعِ الحرُوبِ التِى تستخدمهَا الدُّولَ المتحاربَة ضدَّ بعضِهَا .. والهدَفُ منهَا هو إفسَادُ البيئةِ فمَا تحتويه منْ نباتَاتٍ وماءٍ وهواءٍ ، أى استخدَامُ بعضِ الأسلحَةِ البيولوچية التِى تؤدِّى إلَى تلوثِ البيئَةِ وإفسَادِ محتويَاتِهَا ، كإتلَافِ المحاصيلِ الزراعيَّةِ أو تلوُّث الميَاهِ فى البحَارِ والأنهَارِ .. ومثَال ذلكَ استخدَامُ بعضَ الحيوانَاتِ أو الحشرَاتِ الضَّارةِ التِى تفسِدُ البيئَةِ ، مثلَ استخدَام بعضَ الفئرانِ الضارَّة التِى تأتِى علَى المحاصِيلِ الزراعيَّة واتلافهَا وكذلِكَ الحشرَات والحيوانَات التِى تؤدِى إلَى انتشَارِ الأوبئَة والأمرَاضِ .

ـ المقصُودَ بتحليَّة الميَاهِ تحويل مِيَاه البحرِ المالحَةِ إلَى مِيَاه عذبَة صالحَةٍ للشُّربِ والاستخدَام .

الشفق

الصديق : نادر حمدى حافظ ـ الرياض

● ماهُوَ الشفقُ ؟

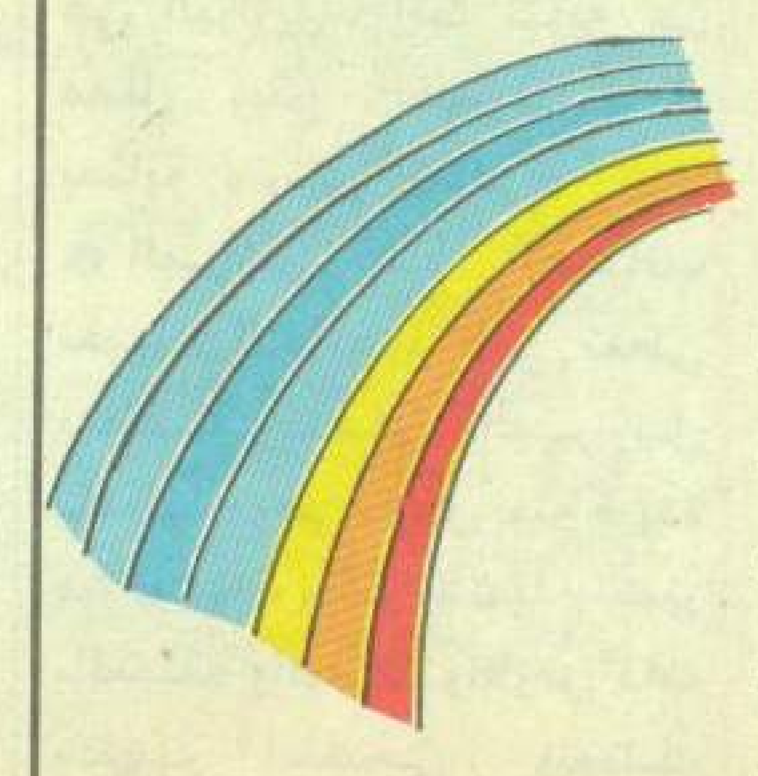
ـ الشفَقُ : هُوَ تغيُر فى زُرقة النهَار أو سوادِ الليلِ عندَ فترة شروقِ الشمسِ وغروبهَا ، فتميلُ السمَاءَ إلَى البياضِ أو الإحمرار نتيجةَ انعكَاسِ أشعَّة الشمسِ فى طبقَاتِ الجوِّ العليَا . والشفقُ الفلكىُ يبدأُ صباحاً أو ينتهِى مساء ، عندمَا يكُون مركز الشمسِ تحتَ الأُفقِ بمقدار ١٨° ، وفى تلكَ اللحظَةِ يبدأ وقتَ صلاتِى العشَاءِ والفجرِ .

كنـــوز المعرفـــة



هذه الزاوية لكل هواة القراءة المهتمين بالثقافة والمعرفة .. فمن يجد فى نفسه القدرة على البحث ، عليه أن يقوم بالإجابة على هذا السؤال

ماهــى ألــوان الطـــيف ؟



الإجابة : ....

....

الاسم : ....

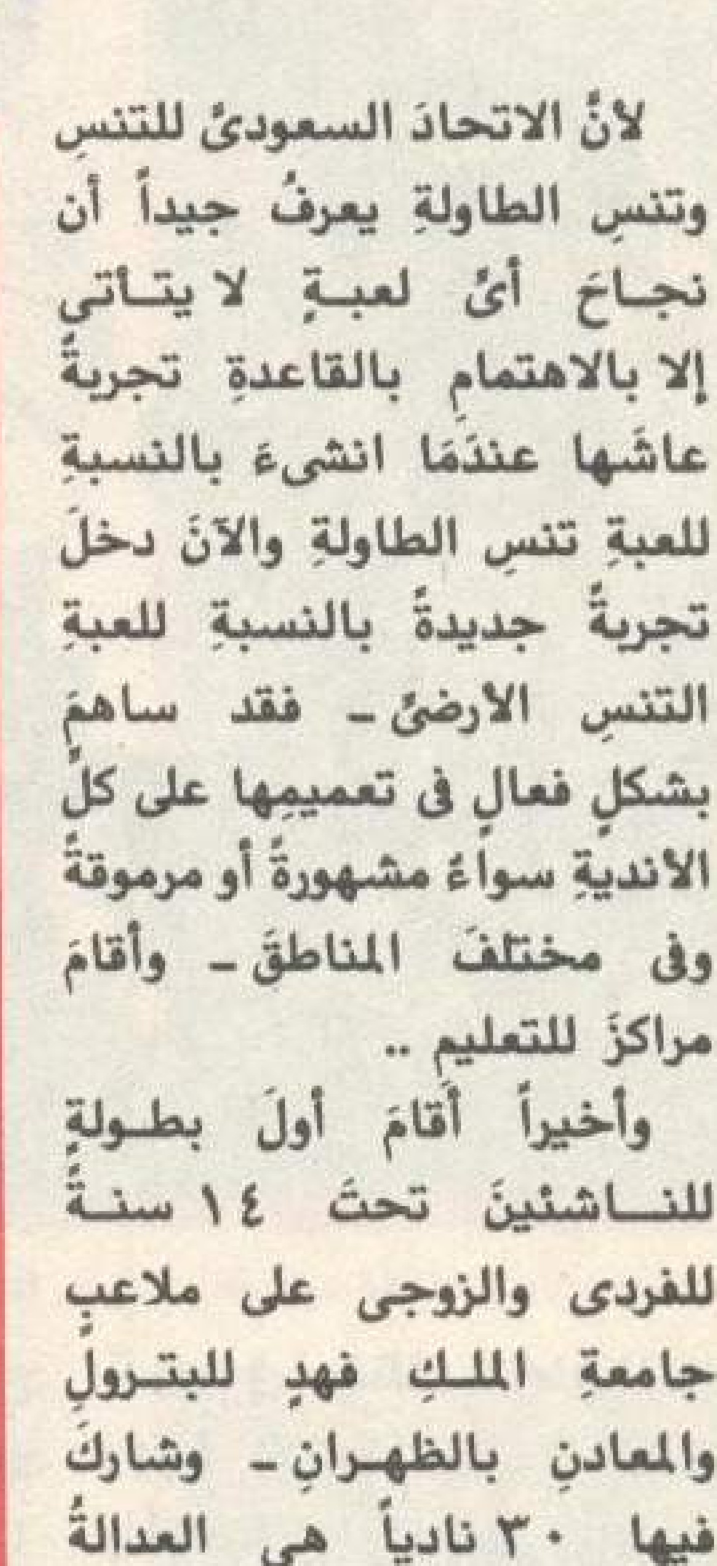
العنوان : ....

....

إشراف : يسرى حمدى

التنس الأرضى اللعبة الشعبية القادمة لملاعب المملكة

٣٠ نادياً فى أول بطولة للناشئين تحت ١٤ سنة

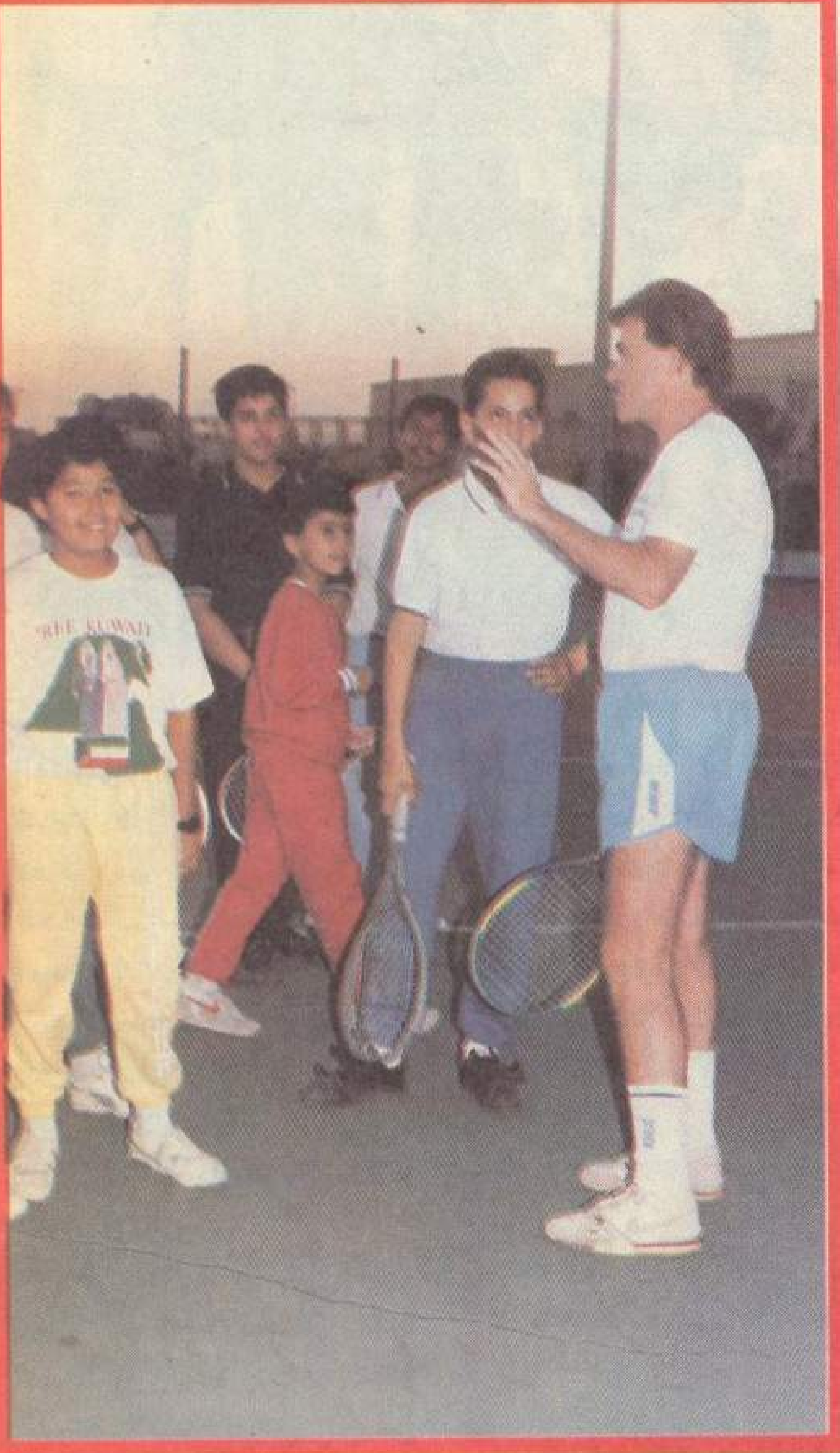


أبنائى الاعزاء لعبةُ التنسِ الارضىُ من أشهرِ الالعابِ الفرديةِ على مستوى العالمِ حالياً - وفيها يظهرُ كلُ لاعبٍ امكانياتِهِ البشريةَ ونبوغَهُ الفكرىَ - ولذلكَ قامَ الاتحادُ السعودىُ للتنسِ وتنسِ الطاولةِ بتعميمِها على مختلفِ مناطقِ المملكةِ وأصبحَتْ تمارسُ فى العديدِ منْ أنديةِ المملكةِ - وبسرعةٍ جداً اصبحَتْ لعبةً أساسيةً فى أكثرَ منْ ٧٠ نادياً - وقامَ الاتحادُ بتوفيرِ الادواتِ والملابسِ للاعبي مراكزِ التدريبِ بجانبِ أشهرِ المدربينَ العالميينَ - فاخذَتِ اللعبةُ فى الظهورِ المبكرِ رغمَ أنَّ عمرَهَا الزمنىَ فى المملكةِ لا يتعدى أحدَ عشرَ عاماً - وظهرَ هذا بوضوحٍ فى أولِ بطولةٍ للناشئينَ أقامَها الاتحادُ ليجنيَ ثمارَ جهدِهِ المتواصلِ وتصبحَ لعبةُ التنسِ الارضىُ منافساً قوياً للعبةِ تنسِ الطاولةِ - فهلْ نشاهدُ قريباً بطلاً سعوديا فى التنسِ يجوبُ العالمَ .. والجوابُ إنَّ هذا ليسَ ببعيدٍ إن شاء اللهُ .

لأنَّ الاتحادَ السعودىَ للتنسِ وتنسِ الطاولةِ يعرفُ جيداً أن نجاحَ أىِّ لعبةٍ لا يتأتى إلا بالاهتمامِ بالقاعدةِ تجربةً عاشَها عندَمَا انشىءَ بالنسبةِ للعبةِ تنسِ الطاولةِ والآنَ دخلَ تجربةً جديدةً بالنسبةِ للعبةِ التنسِ الارضىِّ - فقد ساهمَ بشكلٍ فعالٍ فى تعميمِها على كلِّ الأنديةِ سواءً مشهورةً أو مرموقةً وفى مختلفَ المناطقِ - وأقامَ مراكزَ للتعليمِ ..

وأخيراً أقامَ أولَ بطولةٍ للناشئينَ تحتَ ١٤ سنةً للفردى والزوجى على ملاعبِ جامعةِ الملكِ فهدٍ للبترولِ والمعادنِ بالظهرانِ - وشاركَ فيها ٣٠ نادياً هى العدالةُ والنصرُ والمجزلُ والقارةُ والاتفاقُ والقادسيةُ والمحيطُ والابتسامُ والمزاحميةُ والشبابُ والأهلى والاتحاد وكميت والفيحاء ومركز تدريب الاتحاد - والاعتماد والثقبة والفتح والشروق والحزم والخلود والأمل والنخيل والمجد والجيل والزيتون والشعلة والهلال والفيصل والدرعية - وقد أقيمتِ البطولةُ بنظامِ خروجِ المغلوبِ من مرةٍ واحدةٍ وتشجيعاً للاعبينَ المهزومينَ منْ أولِ مباراةٍ أقيمَ لهمْ دورى ترضية حتى يأخذَ فرصته - وقد وصلَ عددُ المشاركينَ فى المبارياتِ الزوجيةِ ٢٩ نادياً وعددُ المشاركينَ فى المبارياتِ الفرديةِ ٣١ لاعباً وشاركَ فى تحكيمِ البطولةِ ١٩ حكماً سعوديا .

وقد امتازتِ البطولةُ بالقوةِ والحماسِ وبروزعددٍ من اللاعبينَ يتوقعُ لهمْ مستقبلٌ طيب فى اللعبةِ - وفازَ بالمركزِ الأولِ لمبارياتِ الزوجى نادِى المزاحمية يليه نادِى الاعتمادِ ثم نادِى المحيطِ . وبالنسبةِ للفردِى فازَ اللاعبُ محمد



● مدرب التنس مع ناشئى اللعبة ●





● صورة جماعية لبعض أعضاء مركز تدريب الاتحاد السعودى للتنس بالرياض ●

العليونى من نادِى العدالةِ بالمركزِ الاولِ يليه اللاعبُ توفيق معافا من نادِى النصرِ ثم اللاعبُ سالم سعيد من نادِى المحيطِ.

وبالنسبةِ لنتائجِ الترضيةِ فازَ اللاعبُ على جابر من نادِى الهلالِ بالمركزِ الاولِ وفازَ نادِى الأملِ بالبكيريةِ بالمركزِ الاولِ فى الزوجى.

وحولَ تقييم البطولةِ تحدثَ لمجلةِ باسم الأستاذُ رشيد عبد العزيز أبو رشيد عضوُ اللجنةِ الفنيةِ للتنسِ الأرضىَ ورئيسُ لجنةِ الحكامِ فقالَ

تعتبرُ هذِهِ البطولةُ الاولى منْ نوعِها التى ينظمُها الاتحادُ السعودىُ للتنسِ وتنسِ الطاولةِ للناشئينَ تحتَ سن ١٤ سنةً وقد ظهرَتْ بمستوى فنىٍّ جيدٍ وبرزَتْ وجوهٌ جديدةٌ فى اللعبةِ ولاولِ مرةٍ بعدَ أنِ انتشرَتِ اللعبةُ فى جميعِ أنحاءِ المملكةِ وأصبحَ يمارسُها الآنَ أكثرُ من ٧٠ نادياً رغمَ قصرِ عمرِ اللعبةِ الذِى لمْ يتجاوزْ الـ ١١ سنةً.

هذَا وقد تمَّ افتتاحُ ٨ مراكزِ تدريبٍ فى مختلفِ مناطقِ المملكةِ ويقومُ الاتحادُ بتأييدِ التغذيةِ والمواصلاتِ والملابس والادواتِ للاعبينَ.

وقد برزَ بشكلٍ لافتٍ للنظرِ اللاعبُ محمد العليوى من نادِي العدالـةِ بالاحساء، واللاعبُ محمد يحيى معافا من نادِى النصرِ وأبرزُ الأنديةِ على مستوى الناشئينَ ـ نادِى كميت ونادِى هجر والنادِى الاهلى ونادِى الاتحادِ ونادِى القارةِ.

● اللاعبان عبدالعزيز الرشيد ومضرف عبدالرحمن من مركز تدريب الاتحاد ●





سؤال وجواب

سؤال وجواب

س : متى انضمَ الاتحادِ السعوديُ لكرةِ القدمِ الى الاتحادِ الدوليّ .. ومتى انضمتْ بقيةُ الدولِ العربيةِ لعضويةِ نفسِ الاتحادِ المعروفِ عالميا باسمِ الفيفا ؟

عبدالله ابراهيم البلوشى - مكة المكرمة - السعودية

ج - انضمَ الاتحادُ السعوديُ لعضويةِ الاتحادِ الدوليّ لكرةِ القدم عام ١٩٥٩ وهوَ سابعُ دولةٍ عربيةٍ تنضمُ لعضويةِ الفيفا .. وسبقَها فى ذلك مصر عام ١٩٢٣ ولبنان ١٩٣٦ وسوريا ١٩٣٩ والسودان ١٩٤٨ والعراق ١٩٥٠ والاردن ١٩٥٦ .. بينما اشتركَتْ بقيةُ الدولِ العربيةِ الاخرى فى عضويةِ الفيفا بعدَ ذلكَ وكانَ عام ١٩٦٠ هو الاكثرَ اشتراكاً للدولِ العربية فى الفيفا وانضُمَت خلالَهُ ٣ دولٍ وهى المغربُ والصومالُ وتونسُ .. وفى ١٩٦٢ اشتركتِ الكويتُ ثم ليبيا ١٩٦٣ والجزائر ١٩٦٤ والبحرين وموريتانيا ١٩٦٦ ثم اليمن ١٩٦٧ وقطر ١٩٧٠ والامارات ١٩٧٢ .. أما آخرُ الدولِ العربيةِ المنضمةِ لعضويةِ الفيفا فهى سلطنَةُ عمانَ واشتركَتْ فى عام ١٩٧٨ .

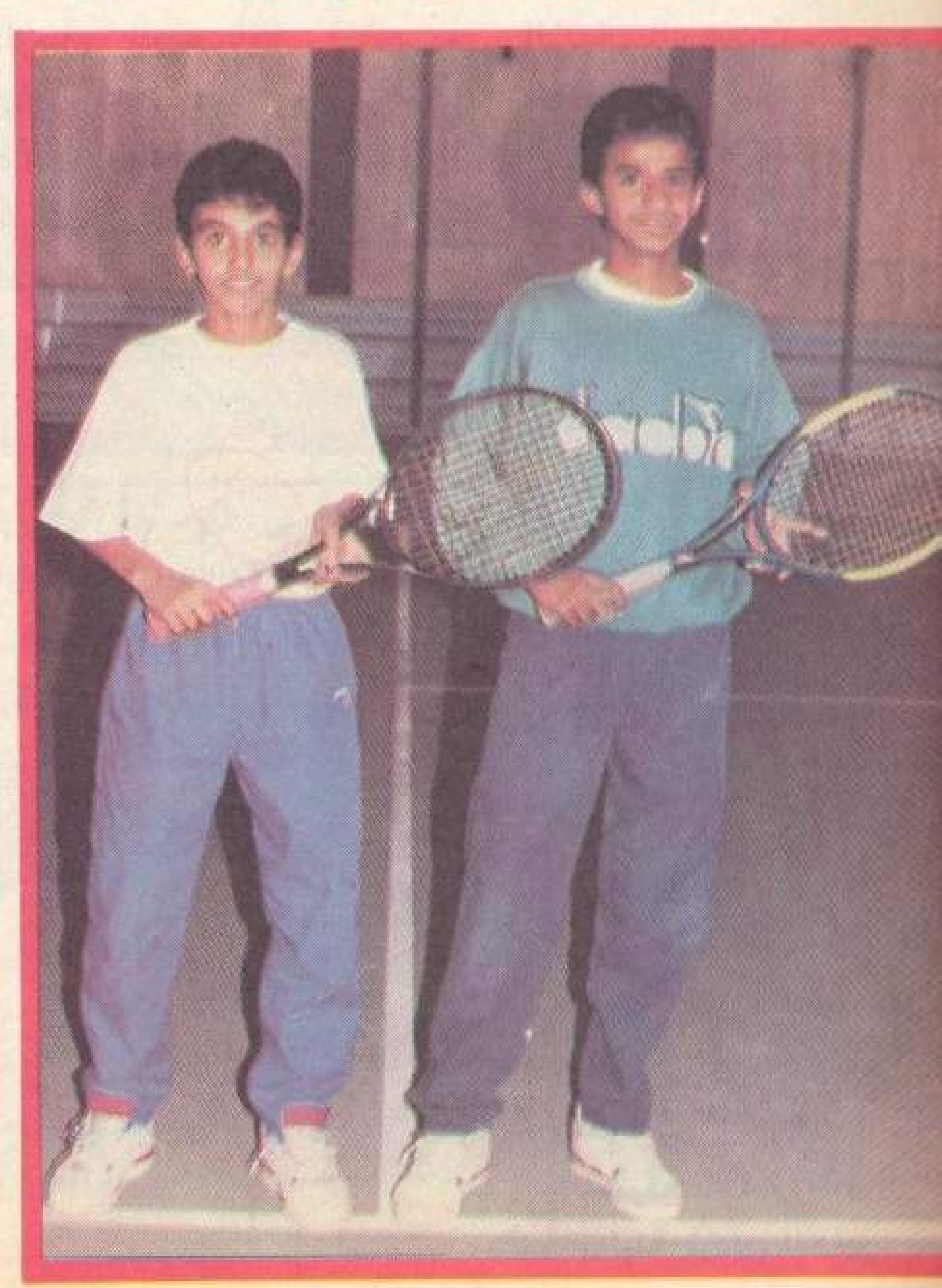
س : ما رأيكَ ياكابتن موهوب فى حارسِ مرمى مصرَ أحمد شوبير ؟

حسام حمدى عبدالعزيز - شارع اسكندر ابراهيم - الاسكندرية - مصر .

جـ - أحمدُ شوبير من حراسِ كرةِ القدمِ الممتازينَ وهو يلعبُ للنادِى الاهلى من ١١ عاماً ولمنتخبِ مصرَ منْ ٥ أعوام .. وأختيرَ هذاَ العامَ بينَ أحسنِ اللاعبينَ فى كأسِ العالمِ الأخيرةِ فى ايطاليا وجاءَ اختيارُه كثالثِ أحسنِ حارسٍ فى العالمِ مع الإيطالى والتر زينجا والأرجنتين جوى كوتشيا .. ولم يدخلْ مرمى شوبير فى كأسِ العالمِ الاخيرةِ سوىَ هدفينِ فى ٣ مبارياتٍ وانقذَ مرماه من عشراتِ الاهدافِ الصعبةِ .



● توفيق معافا وفارس اليامى من نادى النصر ●



● عاصم سعود الجماز وابراهيم عبدالعزيز الجماز من مركز تدريب الاتحاد ●



● **نبيل محمد العساف**
ضمنَ فريقِ الناشئينَ لكرةِ القدمِ بنادِى السلام السعودىّ - يبلغُ منَ العمرِ ١٤ سنةً - صاحبُ الفضلِ فى اكتشافِهِ الكابتن وليد ناصر - مثلُهُ الأعلَى حارس مرمى نادِى الطائى ومنتخب المملكةِ عبد الله الدعيع .



● **أفضال نجيب** ضمنَ فرقِ المدارسِ المغربيةِ فى الجودو - يبلغُ من العمر ١٢ سنةً - يحبُ ألعابَ الدفاعِ عن النفسِ - ويأملُ أنْ يصبحَ بطلًا مشهوراً ويشاركَ منتخبَ المغربِ افريقيًا ودوليًا .

● **أمجد على أحمد خطاب** ضمنَ فريقِ الناشئينَ للسباحةِ بنادِى السكةِ الحديدِ بمصرَ - يبلغُ منَ العمرِ ١٣ سنةً - حققَ بطولتيْنِ للجمهوريةِ - صاحبُ الفضلِ فى اكتشافِهِ الكابتن عماد

● **سمير محمد حسن**
ضمنَ فريقِ الناشئينَ للكاراتيه بالنادِى الأهلى العمانى - يبلغُ منَ العمرِ ١٤ سنةً - يحبُ ألعابَ الدفاعِ عنِ النفسِ يأملُ فى الحصولِ على الحزامِ الأسود واحرازِ البطولاتِ .



● **على حسين الشويفعى**
ضمنَ فريقِ الناشئينَ لكرةِ القدمِ بنادِى هجر بالاحساءِ - يبلغُ منَ العمر ١٥ سنةً - شاركَ فى بطولةِ الاحساءِ للناشئينَ - صاحبُ الفضلِ فى اكتشافِهِ اللاعبُ حاتم الحرز -



● **يحيى على ضيف الله**
ضمنَ فريقِ المدارسِ بالرياضِ - يبلغُ منَ العمرِ ١٠ سنواتٍ - يأملُ أن يصبحَ لاعباً مشهوراً مثل ماجد عبد الله وأنْ ينضمَّ لنادِى النصرِ ويلعبَ بعدَ ذلكَ للمنتخبِ .



● **محمد غفرى محمد**
ضمنَ براعمِ كرةِ القدمِ بنادِى الرجاء البيضاوىّ المغربى - يبلغُ منَ العمرِ ١٢ سنةً - صاحبُ الفضلِ فى اكتشافِهِ شقيقُهُ يأملُ أنْ يصبحَ لاعباً مشهوراً مثلَ بيليه .



● **حسين صالح الحارثي**
ضمنَ فريقِ الناشئينَ لنادِى الثقبةِ السعودىّ - يبلغُ من العمرِ ١٥ سنةً - صاحب الفضلِ فى اكتشافِهِ مدرب الناشئينَ بالنادِى حسين غران -



● **عبد الله عبد العزيز بوحشى** ضمنَ فريقِ الناشئيَن لكرةِ القدمِ بنادِى هجر بالاحساءِ . يبلغُ منَ العمرِ ١٥ سنةً - يلعبُ حارسَ مرمى - شاركَ فى بطولةِ الاحساءِ - صاحبُ الفضلِ فى اكتشافِهِ الكابتن محمد الجنوبى .

أرقام قياسية رياضية
كرة السلة

● الرقمُ القياسىّ لعددِ مراتِ الفوزِ ببطولةِ العالمِ لكرةِ السلةِ للرجالِ أصبحَ مقسوماً بين يوغوسلافيا والاتحاد السوفيتى ولكلٍ منهما ٣ مراتٍ .. فازتْ يوغوسلافيا على الاتحادِ السوفيتىّ فى نهائى البطولةِ الأخيرةِ فى الارجنتين .. أما أكبرُ عددِ مراتِ الفوزِ فى الدوراتِ الاوليمبيةِ فهوَ للولاياتِ المتحدةِ ٩ مراتٍ .

● أطولُ لاعبِ كرةِ سلةٍ فى العالمِ هو سليمان على ناشنوش من ليبيا وهو من مواليد ١٩٤٣ .. وصلَ طولهُ عندمَا كانَ يلعبُ لمنتخبِ ليبيا عام ١٩٦٢ إلى مترينِ و٤٥ سنتيمتراً .

● أعلى عددٍ منَ النقطِ فازَ بهِ فريقٌ آخرَ فى المبارياتِ الدوليةِ مسجلٌ باسم فريقٍ عربىٍّ هو العراقُ .. فازَتِ العراقُ علَى اليمنِ ٢٥١/٣٣ فى نيودلهى فى دورةِ الألعابِ الآسيويةِ



● **أحمد محمد الكو...**
ضمنَ فريقِ الناشئينَ ل... الطاولةِ بنادِى قطر الري... والمنتخبِ القطرىّ - يبلغُ ... العمرِ ١٣ سنةً - حقق ... الثانى فى الموسمِ الما... صاحبُ الفضلِ فى اكت... شقيقُهُ الأكبرُ يأملُ فى ت... بطولةِ فردِى الخليجِ


مرجانة السّرجانة
سيناريو: مجدى نجيب • رسوم: جيهان البدراوى


ذاتَ يومٍ ذهبَتْ مرجانةُ لزيارةِ صديقتِها هندٍ ..
ياهلاً فيكى يا مرجانة ..
؟!


إننى مندهشةٌ يا هندُ لعنايتِكِ بهذهِ النباتاتِ الجميلةِ فهى تضفِى لمسةَ جمالٍ على المنزلِ ..


إننى أهتمُ بنباتاتِ جداً .. فهى صامتةٌ لا تملكُ الشكوى ولذلكَ فأنا أفهمُها جيداً وأداومُ على توفيرِ سبلِ الراحةِ لها لكى تنمُوَ وتظلَّ خضراءَ ..


فأنا مثلاً أجعلُها تستمعُ إلى الموسيقى الهادئةِ الجميلةِ و فى الليلِ أهيئُ لها بعضَ الضوءِ بدلاً من تركِها فى الظلامِ الدامسِ ..


وأسبوعياً أقومُ بغسلِ أوراقِ النباتاتِ لإزالةِ الأتربةِ عنه لأنها مضرةٌ له ..


وماذا أيضاً لابدَّ أنَّ فى الأمر سراً لا أعرفه ..
ليست هناك أسرار يا موجانة فقط أداوم على تقديم الفيتامينات لها ممزوجة بالماء فهذا يساعد على تقويتها واستمرار نموها بشكل جيد ..


وفى الطريق ..
آه .. لقد فهمت سر ازدهار نباتات صديقتى هند .. إنها الفيتامينات ..


لا بأس ولا توجد مشكلة إطلاقاً فالفيتامينات موجودة ولابدَّ من الحصول عليها لكى أجعل نباتاتى أقوى وأفضل من نباتات هند ..


وفى المنزل ..
لا تحزنى يا نباتاتى .. فسوف أجعلك جميلة وقوية ودائمة الاخضرار ..


!?
آه .. إنها موسيقى بيتهوفن مارش النصر ..
وهى موسيقى قوية ..


وها هى السيمفونية الخامسة لبيتهوفن أيضاً ..

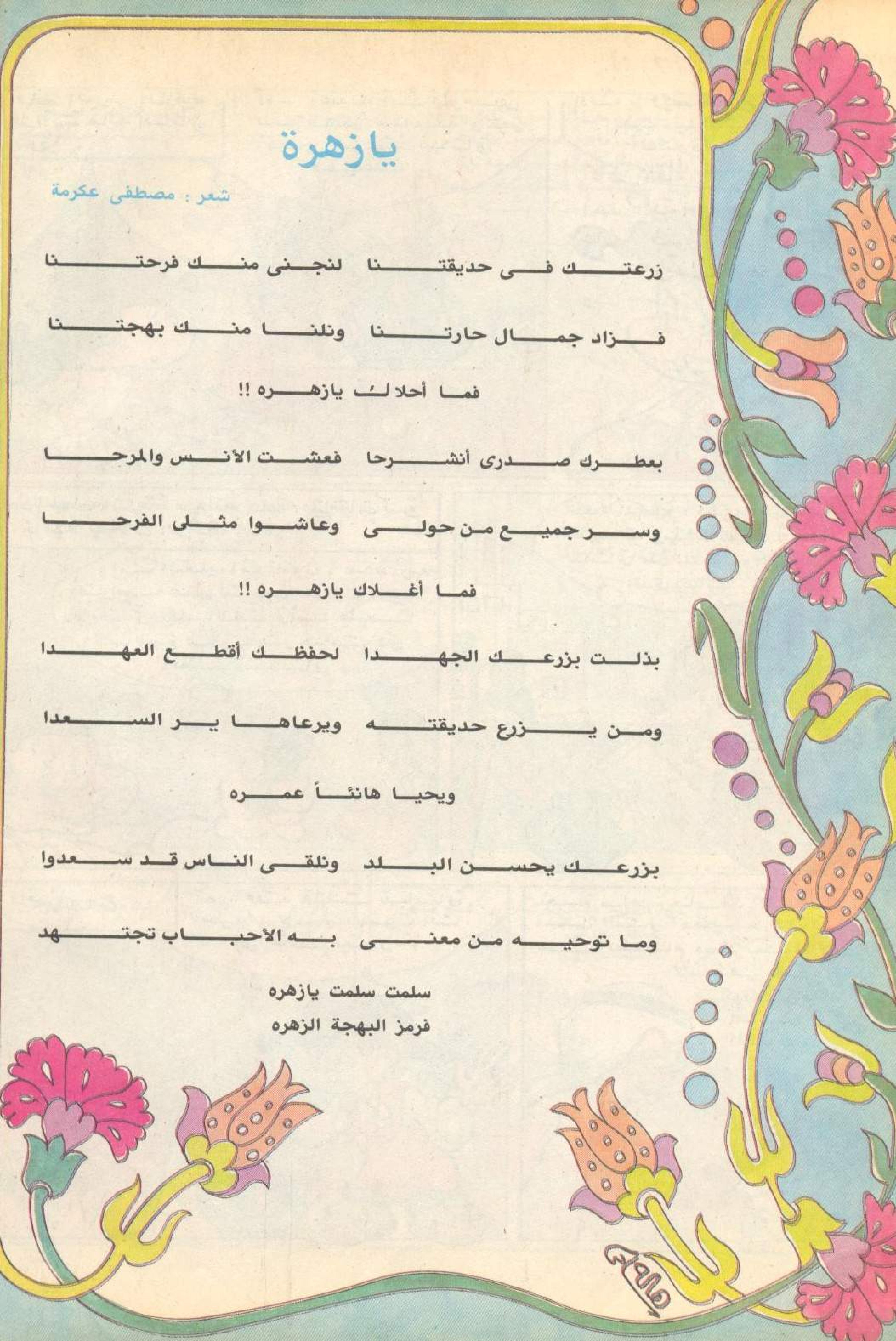
وفي اليوم التالي ازدادت حالة النباتات سوءًا ..

آه .. أعتقد أن الموسيقى لم تكن مناسبة وأشعر أنني أفزعت نباتاتي فمرضت ..

إذن .. ليست أمامي سوى الفيتامينات لإعادة القوة إلى نباتاتي ..







يازهرة

شعر : مصطفى عكرمة

زرعتـــك فـــى حديقتــــنا لنجـنى منـــك فرحتــــنا

فـــزاد جمـــال حارتـــــنا ونلنـــا منـــك بهجتـــنا

فمـــا أحلاك يازهـــره !!

بعطـــرك صـــدرى أنشـــرحا فعشـــت الأنـــس والمرحـــا

وســـر جميـــع مـــن حولـــى وعاشـــوا مثـــلى الفرحـــا

فمـــا أغـــلاك يازهـــره !!

بذلـــت بزرعـــك الجهـــدا لحفظـــك أقطـــع العهـــدا

ومـــن يـــزرع حديقتـــه ويرعاهـــا يـــر الســـعدا

ويحيـــا هانئـــاً عمـــره

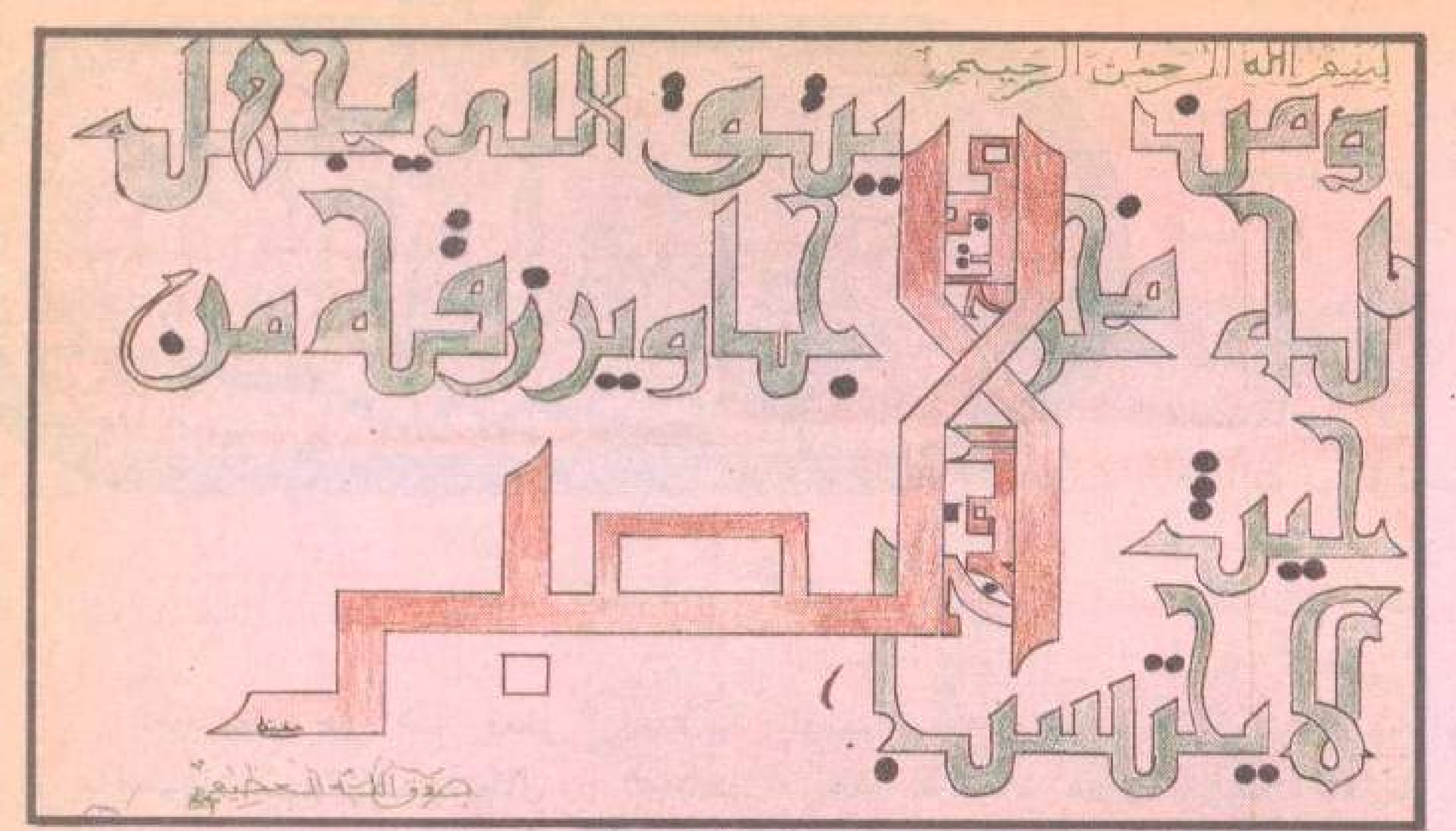
بزرعـــك يحســـن البـــلد ونلقـــى النـــاس قـــد ســـعدوا

ومـــا توحيـــه مـــن معنـــى بـــه الأحبـــاب تجتـــهد

سلمت سلمت يازهره

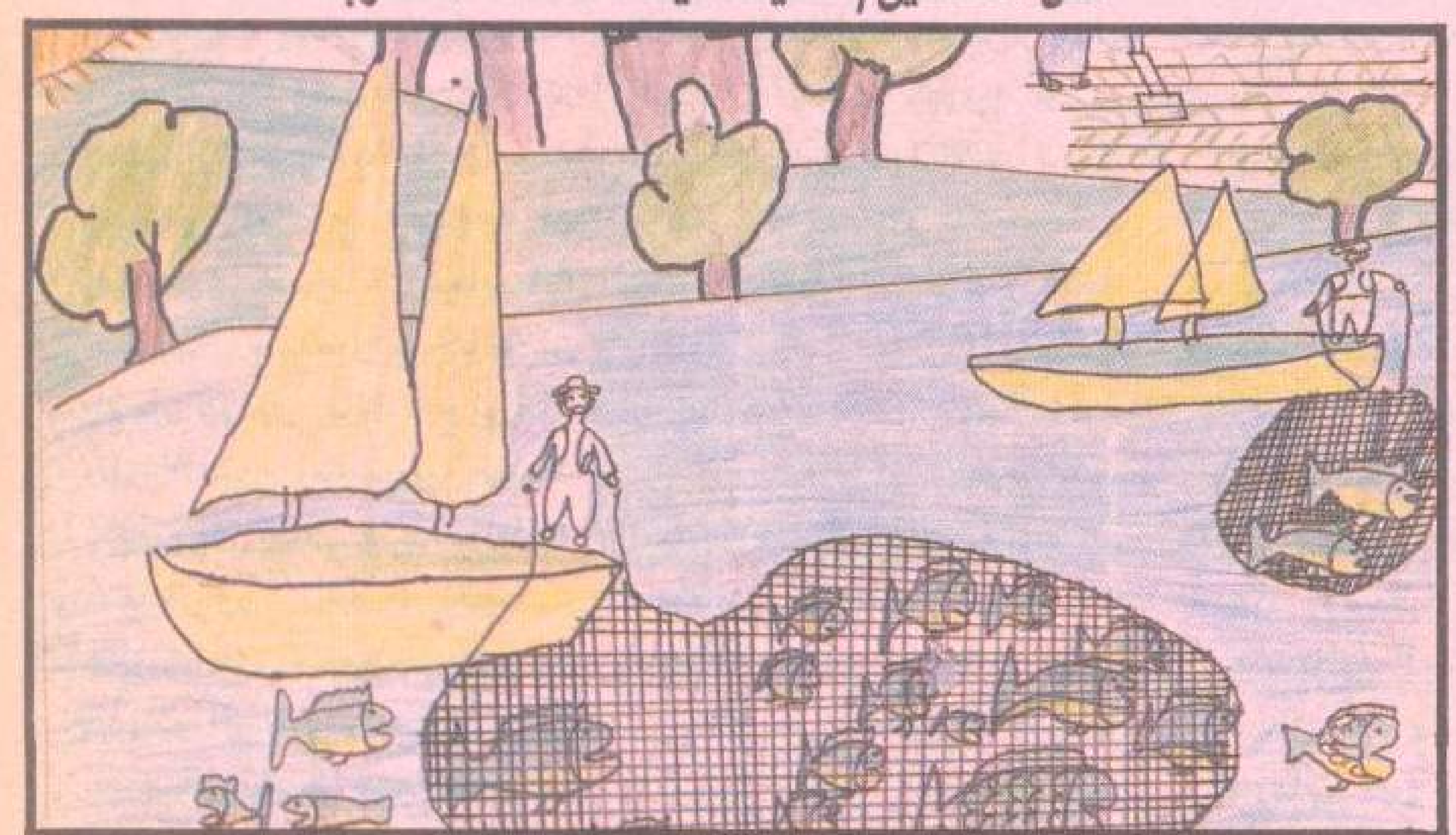
فرمز البهجة الزهره

رسوم الأصدقاء



من الصديق/ حفيظ آيت أحمد - المغرب

من الصديقة/ عائشة على الذبيانى - المدينة المنورة



من الصديق/ أمير محمد أبوزيد - مصر



من الصديق/ أحمد البارقى - بارق



من الصديق/ عبدالرحمن الشيخ.



من الصديقة/ أوسكار - قطر



هوايتى .. ألعاب الكمبيوتر

الكومبيوتر هو آلة تعنى بالمعلومات من وقائع ، وأشكال ، وكلمات ، وصور ، وموسيقى ، والكومبيوتر يختزن المعلومات ، وينصفها ويحتسبها ، ثم يعطينا الأجوبة عنها فى برهة وجيزة ، كما فى إمكانه أن يعطينا نتيجة عمليات حسابية ، تستغرق ساعات من العمل اليدوى بالقلم والورقة . ولكن العقول الالكترونية ليست ذكية ، بل تعمل فقط مانطلبه منها ، دون زيادة أو نقصان .

فى داخل الكومبيوتر عدد من الدوائر الإلكترونية ، وكل دائرة مصممة لتأدية مهمة معينة ، هذه الدوائر مؤلفة من أجزاء دقيقة الصنع من مادة السليكون ، وهذه الرقيقات من السليكون هى أصغر بكثير من ظفر الطفل ، بعض هذه الرقيقات تقوم بدور وحدة التخزين ، وبعضها الآخر تنسق « الداتا » المعطاة للكومبيوتر .

إن منسق الكومبيوتر يعمل بنظامى تخزين : الأول يحفظ « الداتا » ـ أى المعلومات ـ بشكل دائم ، وهو يحتاجها لكافة الأعمال المطلوبة منه ، والثانى لإعطاء معلومات مختلفة ، بناء لما يطلب منه .

يطلق على العقول الالكترونية الكبيرة اسم الكومبيوتر الرئيسى ، وذلك للتمييز بينه وبين النماذج وبفضل تطور رقيقات السليكون ، أصبح الكومبيوتر أكثر قدرة وفعالية عما كان عليه منذ عشر سنوات ، يحتاج الكومبيوتر الرئيسى الى غرفة كبيرة لاستيعابه ، فهو يشتمل على خزانات كبيرة لحفظ المعلومات فى شرائط ممغنطة أو فى اسطوانات . وهو يستوعب عدة أجهزة ادخال أو اخراج ، وآلة كاتبة ، ولوحات مفاتيح لشاشات العرض .. يمكننا وضع هذه الأجهزة فى أماكن مختلفة ، كما تشاهد فى هذا الرسم البيانى ..

فى المرتبة الثانية يأتى الكومبيوتر الصغير ، وهو لايستطيع استيعاب كمية المعلومات ذاتها التى يستوعبها الكومبيوتر الرئيسى ، ولا حتى انجاز ذات الأعمال ، وبنفس السرعة . فهو له طاقة معينة من أجهزة الاستقبال والإخراج .

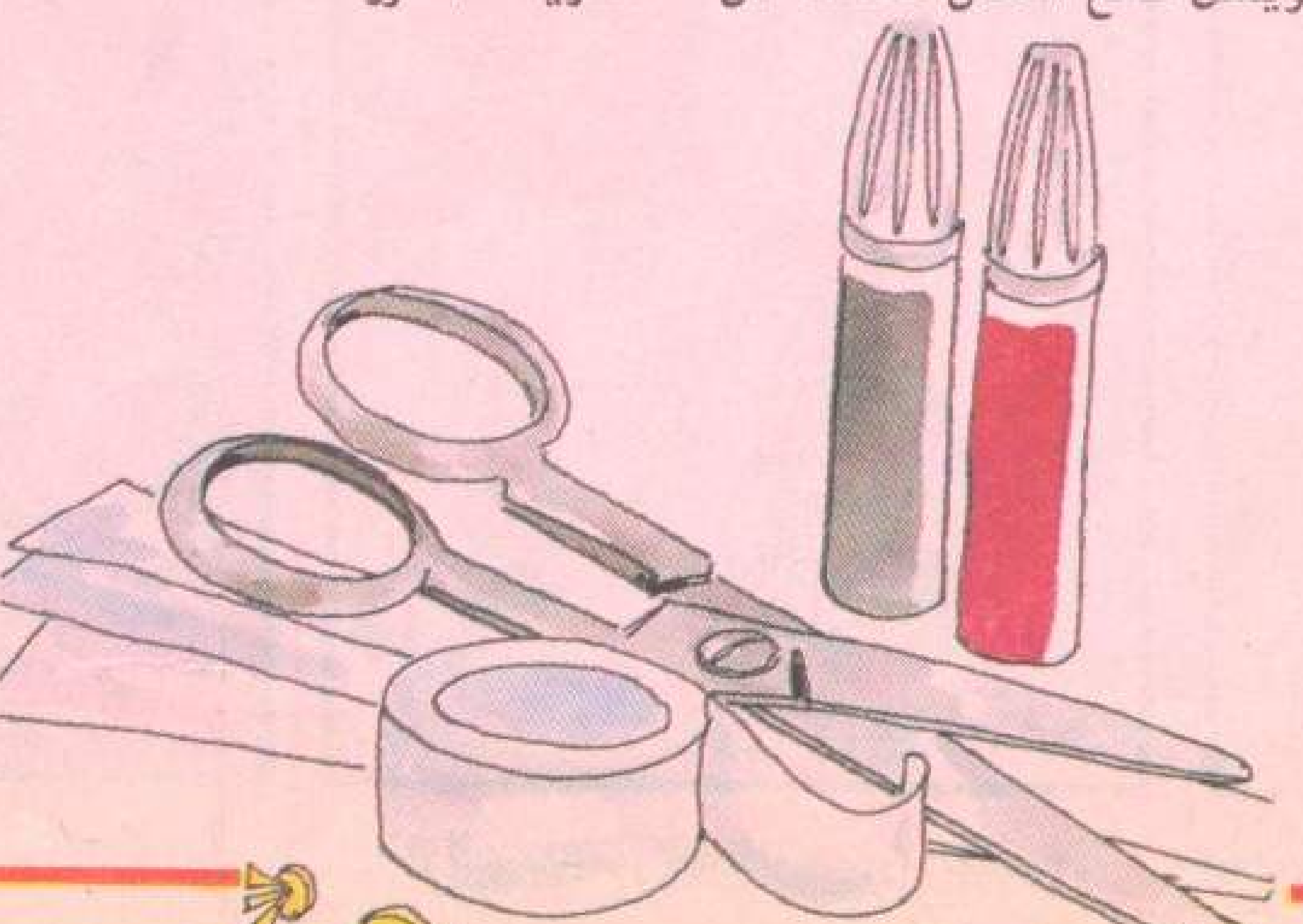
وتستطيع العقول الألكترونية الاتصال فى مابينها ، وتبادل المعلومات بين كومبيوتر وآخر بسرعة فائقة . ولهذا التبادل حسنات وفوائد منها : فى إمكان الكومبيوتر الصغير الاستعا بمعلومات اضافية من ذاك الكومبيوتر الرئيسى ، على ب مئات الكيلومترات ، واذا كان

اصنعها بنفسك

عرائس متحركة

فى جميع المناسبات السعيدة كل منا يمارس الألعاب قديمها وحديثها ، وجميعنا يفضل أن يلعب ألعابا يعرفها جيداً أو يجيدها بصفة خاصة ، ولكن الألعاب الجديدة لها جاذبية خاصة ، حيث تبدأ فى تعليم مهارات جديدة ماتلبث أن تجيدها .

وسوف نتمكن من العثور على بعض الألعاب القديمة والحديثة فى هذا الباب ، واليوم ياأصدقائى سوف نضع عرائس من العصى ، نحركها كما نشاء ، ويمكن صنع أشكال مختلفة من الحيوانات والطيور بنفس الطريقة المشروحة .



ونحتاج إلى :

- قطعة من الكرتـ ٢٠ × ١٠ سم
- أقلام ملونة ـ مقص دبابيس تغليف .
- مصاصات بلاستيك ـ شر لاصق

خطوات العمل

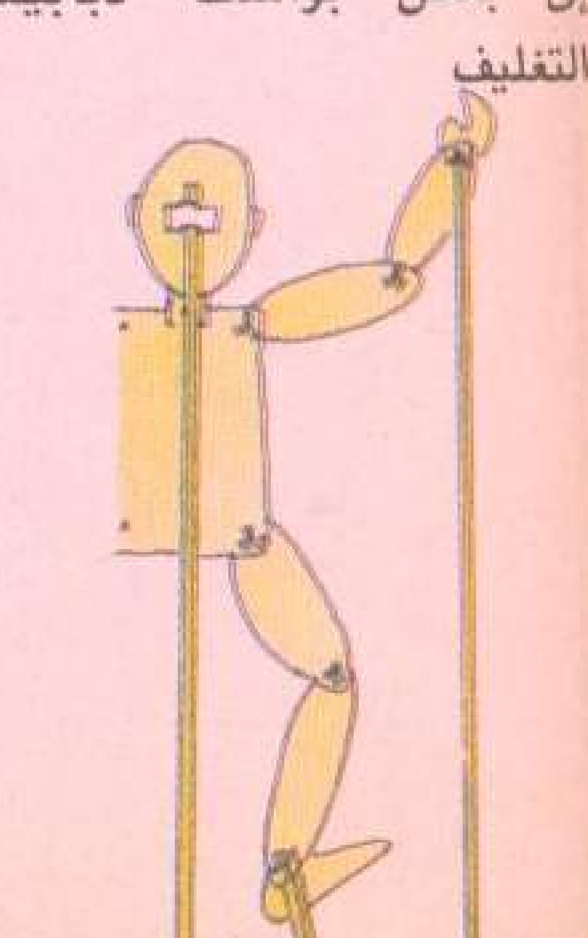
- ارسم الأشكال على قطعة الكرتون واقطعها
- اصنع ثقوبا فى القطع ع النحو الموضح .

بعض العمليات الحسابية تفوق طاقة الكومبيوتر المصغر فبإمكانه الاستعانة بالكومبيوتر الرئيسى ، الذى يتولى تحليلها وإرسال الجواب إليه ، إن الكومبيوترات المتصلة بين بعضها ، تقوم بعمل مشترك ، هذا العمل المشترك يمكن أن يكون محدوداً ضمن ذات المكتب ، كما يمكن أن يشمل نصف الكرة الأرضية . ويستخدم هذا العمل المشترك لارسال البرقيات واستقبالها الكترونيا .

ويمكن وصل الكومبيوترات ببعضها عبر الخطوط الهاتفية العادية ، ونحتاج فقط فى هذا العمل ، إلى محول يدعى « المودم » فى نهاية كل خط هاتفى . وهذا « المودم » يحول الكسر العشرى للنظام الثنائى الخاص فى برمجة الكومبيوتر إلى إشارات تستطيع أسلاك خطوط الهاتف نقلها . واذا تم وصل الكومبيوتر إلى نظام الهاتف ، يمكننا أن ننشر الكومبيوتر فى أنحاء العالم .

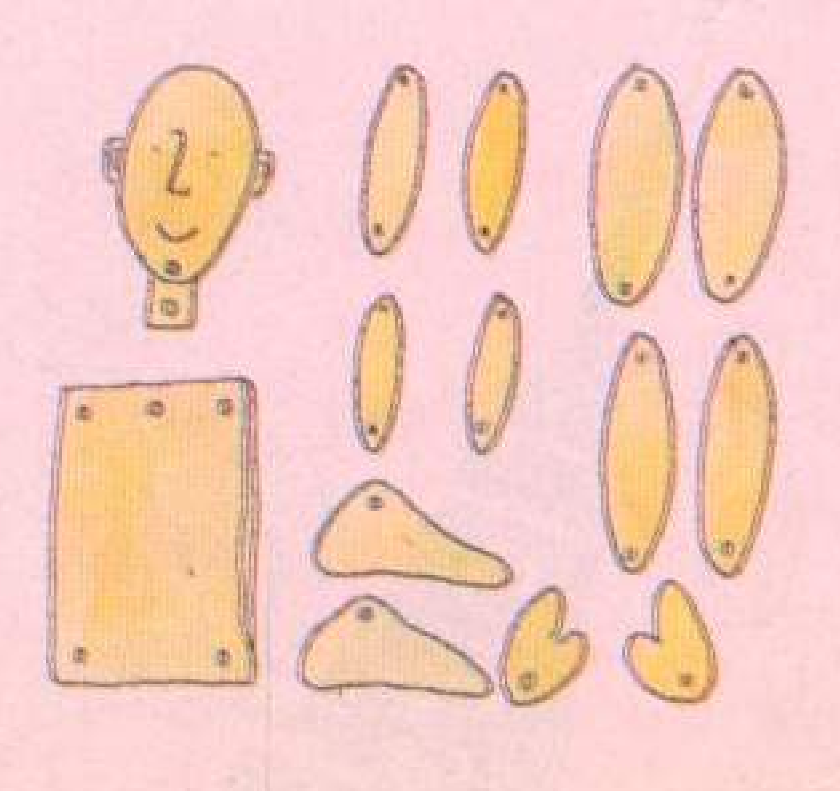
كثير من البلدان تستطيع الاتصال فى مابينها بواسطة الراديو ، مستخدمة الاقمار الصناعية ، الموزعة فى مدار عال حول الأرض . هذه الأقمار الاصطناعية تمرر المعلومات بين الكومبيوترات ، فتنتشر هذه المعلومات بسرعة فائقة حول العالم ، فسكان أوروبا يمكنهم الحصول على معلومات مختزنة فى كومبيوترات الولايات المتحدة الأمريكية ، على بعد ٧٠٠٠ كلم .

● ثبت قطع الرجلين بعضها إلى بعض بواسطة دبابيس التغليف



● كرر الشىء نفسه مع قطع الذراعين .

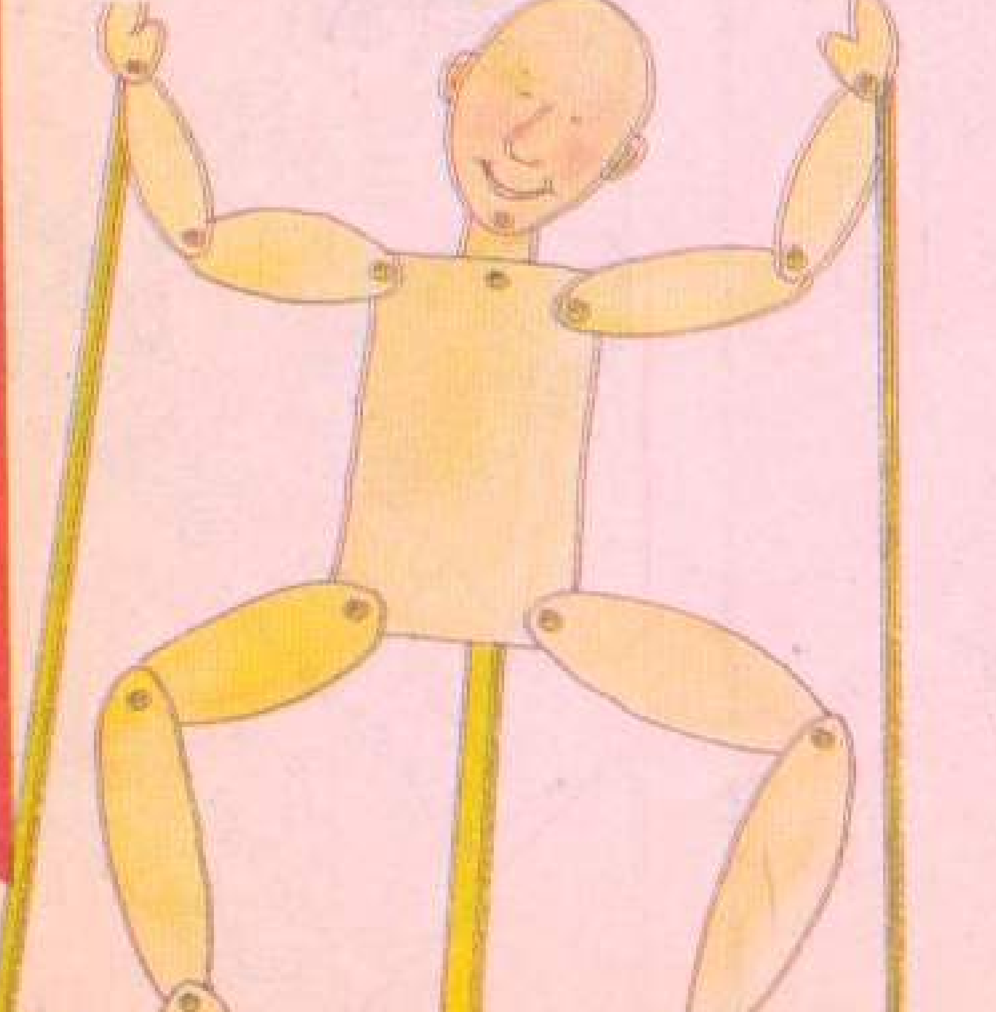
● ثبت الرجلين والذراعين إلى باقى الجسم



● الصق مصاصة إلى كل من القدمين .

● الصق باقى المصاصات الى الرأس واليدين .

وبذلك تكون قد حصلت على عرائس من العصى يمكنك اللعب بها وتحريكها كما تشاء .





« ضاعت »

الطبيب : هل قمت وتركت النافذة مفتوحة كما قلت لك

المريض : نعم

الطبيب : وهل ضاعت الالام

المريض : لا .. لكن ملابسى هى التى ضاعت .. !

من الصديق ـ عثمان عطايا ـ السعودية

« سرقة »

الضعيف : اين الكلب الذى اشتريته ليحرس لك البيت

صاحب البيت : سرقه اللصوص .. !

من الصديق ـ بسام محمد ـ السعودية

« لا تقلق »

حارس حديقة الحيوانات للسيدة صاحبة الكلب : انتبهى يا سيدتى .. كلبك يتجه نحو الأسد

السيدة : لا تخف .. فانه لا يعض

من الصديق ـ نجاد محمد ـ رابغ



« اعجبتنى »

الأم : كيف رأيت أول يوم فى المدرسة

الأبن : اعجبتنى .. لدرجة اننى افكر فى العودة اليها غدا .. !!

« رش »

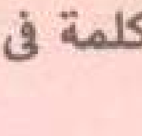
الاول : لماذا ترش الشارع بالماء

الثانى : حتى اذا مرت السيارة .. تنزلق .. !

من الصديقة ـ شريفة ابراهيم







« مطاط »

المعلم : ما هى اطول كلمة فى اللغة العربية

التلميذ : كلمة « مطاط »

المعلم : لماذا

التلميذ : لأننا نستطيع ان نمطها كما نريد .. !!

من الصديق ـ منجد محمد صالح ـ الامارات

« زلزال »

قالت الأم لأبنها : هل خفت من الزلزال

الأبن : كلا يا أمى .. ولكن الأرض هى التى خافت .. فقد كانت ترتجف .. !!

من الصديق ـ سلطان الخريصى ـ السعودية

« باردة »

الاول : ماذا تفعل لو قلت لك نكتة باردة

الثانى : سأضحك عليها فى الصيف .. !

« اصرار »

القاضى ـ حكمت المحكمة عليك بدفع عشرة دنانير .. عقابا لك على التسول

المتسول : اعطنى اذن دينارين .. لأكمل بهما قيمة الغرامة .. !!

من الصديق ـ فداء البلوش ـ معبيلة الجنوبية

« صدمة »

خرج لص من السجن .. فصدمته دراجة نارية .. فلما ذهب اليه الشرطى .. قال له : هل أخذت رقم الدراجة .

قال اللص : كلا .. لقد نشلت محفظته !!

من الصديقة ـ اكرام عمور ـ المغرب

« مخالفة »

تناول الشرطى الدفتر من جيبه .. ليكتب ضبط مخالفة لأحد السائقين وسأله : ماسمك ؟

فقال السائق : اغناطيوس جرمانوس مطيانيوس يوحنا التفتكى .

فأعاد الشرطى الدفتر الى جيبه وقال : عاشت الأسامى .. إياك أن تخالف بعد اليوم .. !

من الصديق ـ محمد فريد الشامى ـ السعودية

« كبيرة »

قال رجل ذات مرة : ان مدينتنا بدأت تكبر

فقال له ولده الصغير : تشرب حليب وتكبر .. !

من الصديقة ـ راوية حسن عاشور ـ تحلية أملج

« اقارب »

الأول : هل لك اقارب فقراء

الثانى : لا أعرف أحدا منهم

الأول : هل لك اقارب اغنياء

الثانى : لا أحد منهم يعرفنى

من الصديق ـ رائف حماد ـ سكاكا





نادى هواة طوابع البريد

سعاة البريد فى خدمة الجماعات

لقد هز أوروبا، فى فجر القرن سادس عشر، تيار متدفق من تجديد، فانهارت الانظمة قديمة، وشرعت تحل محلها ظمة جديدة. وبدأت تتسع حاجة الى توفير افضل وسائل لنقل الانباء فأخذ سول البريد يتنازل شيئا شيئاً عن مكانته للساعى مثل لمنظمة موحدة، يستطيع جميع الافادة من خدماتها وقد ستغرق هذا التطور وقتا طويلا كاد لم يكتمل فى بعض البلاد الا القرن التاسع عشر.

وكانت ايطاليا هى البادئة التجديد بانشاء نظام السعاة دوقية ميلانو، التى سرعان ا حققت الاتصال بالطرق لبريدية المتجهة الى المانيا النمسا وجنوب ايطاليا. وفى لبندقية، حصل سعاة البريد سنة ١٥٣٩ على مركز حتكارى. ولم يتم تعديل هذا لمركز الا خلال القرن السابع عشر، عندما انشئت مكاتب ريد اجنبية فى مدن مختلفة فى يطاليا. وقد وحد هذا البلد خدمات التوزيع فيه خلال لنصف الثانى من القرن التاسع عشر. ومنذ ذلك الوقت، صار التوزيع يتم عن طريق السعاة، والخيالة وسعاة الريف، ورسل البريد.

وكان من شأن الروابط الوثيقة المتواجدة بين ايطاليا وفرنسا، فى اوائل القرن السادس عشر، أن تسترشد فرنسا بالنماذج الايطالية لتأسيس منظمتها البريدية فى ذلك العصر. وفى بادىء الأمر، استطاعت جامعة باريس ان تحتفظ برسلها البريديين، حيث كان الرسل الملكيون يخصصون فقط لنقل الوثائق الاجرائية. وفى عام ١٥٧٦، بعد مضى سنة من تنظيم الخطوط المختلفة للمركبات البريدية القائمة من باريس، صرح أيضاً للرسل الملكيين بحمل المراسلات الخاصة.



وبهذا بدأ هنرى الثالث فى تركيز نقل مجموع المراسلات عن طريق بريد الدولة. وهيأ لويس الرابع عشر الظروف التى ساعدت على معالجة البريد كله بواسطة الدولة دون غيرها، وذلك بفرض توفير رقابة أفضل.



واختفى بريد الرسل نهائيا فى أواخر القرن السابع عشر.

ولكن اذا كان سوق البريد موضعا للاستغلال بين المدن، الا انه لم يكن هناك شىء من هذا القبيل بالنسبة للرسائل الموجهة الى مراسل يقطن نفس الجهة. وهذا ما يفسر لنا العمل على تنظيم « ادارات بريدية صغيرة » مزودة بعدد من مكاتب التجميع، وذلك فى باريس، وستراسبورج، وبعض المدن الاخرى فى فرنسا، فى غضون القرن الثامن عشر.

وفى الارياف، كانت هناك خدمة من الرسل الاداريين تتكفل بحمل المراسلات الرسمية بين المكاتب البلدية والمديريات. وقبل انشاء هذه المديريات (نحو عام ١٨٠٠)، كان هؤلاء الرسل يسمون رسل الولايات. وشكلت هذه الخدمة القاعدة الاساسية للخدمة الرسمية للتوزيع الريفى، التى كانت فرنسا اول بلد أدخلها فى عام ١٨٣٠.

وقد ادت العوامل الطبيعية الخاصة فى بعض مناطق فرنسا الى ضرورة تزويد الموزعين فى بعض من الحالات ببعض التجهيزات غير المألوفة. فكان الموزعون فى مديرية « لاند » يستخدمون، كباقى السكان، العكاكيز الطويلة يربطونها الى سيقانهم بأحزمة تمكنهم من التحرك بصورة اسرع فى المناطق

التى تغطيها الأعشاب الشوكية. وفى مقاطعة «فاندية» كان الموزع يحمل معه فى دوراته عصا طويلة تمكنه من القفز من فوق القنوات والاماكن المليئة بالمستنقعات.

اما اول خط بريدى عبر المانيا فقد نظمه «فرانزفون تاكسيس» فى مستهل القرن السادس عشر. وكان يصل بلاط الامبراطور ماكسيميليان فى «انسبروك» ببلاد انبخ فيليب فى «مالين». وكان هناك خط واصل من «ميلانو» الى «انسبروك». ثم انشئت بعد ذلك بقليل (١٥٠٥) خطوط بريدية. قياما من بروكسل فى اتجاه فرنسا وأسبانيا. وكانت المسافة من «انسبروك» الى «بروكسل» تقطع فى خمسة أيام ونصف صيفا، وفى ستة ايام ونصف شتاء. وكانت هذه الخدمة تتم بواسطة مجموعة من الفرسان يرمحون من مربط لآخر، ويسلمون الكيس البريدى المحتوى ايضا على الرسائل الخاصة للفارس التالى ثم يعودون بعد ذلك الى الجهة التى قاموا منها ليستأنفوا من جديد.

وفى منتصف القرن السادس عشر، اخذ حجم المراسلات الخاصة ينمو باطراد، اضيفت اليها كذلك الرزم الصغيرة. وكانت المنظمات الخاصة للرسل ووكالات الرسل البريديين فى المدن هى التى استفادت بنوع خاص من نمو الحركة المشار اليه. وهى التى اصبحت ايضا منذ ذلك الحين فى صراع مستمر مع بريد «التاكسيس» الامبراطورى.

واضطرت المدن ايضا الى تكييف خدماتها مع زيادة حجم المراسلات، وحاولت توسيع شبكة مسيراتها البريدية والاستفادة باكبر قدر ممكن من المركز المالى المتدهور للبريد الامبراطورى. وقد نشأت خلافات جسيمة عندما أمر «هينودى كولونيا» - رئيس البريد الامبراطورى - بالتعرض لرسل البريد الراكبين المسافرين من كولونيا او القادمين اليها، والقبض عليهم، والاستيلاء على بريدهم وسوقه ببريد «التاكسيس»، بل والمطالبة علاوة على ذلك بالاجرة اللازمة هذه الفرصة لتسليمهم الرسائل او طلبيات البضائع. وكان القصابون ينبئون بقدومهم الى تلك النواحى او انصرافهم منها عن طريق النفخ فى قرن بقرة، ويبدو ان كان اصل البوق الذى كان يحمله قائد عربات البريد. غير ان «بريد القصابين» اضطر فى النهاية فى أواخر القرن



وفى الأراضى التى كانت لا تخضع للسلطة الامبراطورية، بذلت محاولات لتخطى المتاعب التى كانت تقف حائلا دون سوق البريد. ففى جنوب المانيا، وعلى الاخص فى «ورتمبرج»، وصل الامر الى انشاء «بريد القصابين». فلما كان اولئك يتجولون فى الجبال والأودية لشراء الماشية، فان السلطات والتجار والافراد كانوا ينتهزون السابع عشر ان يترك مكانه لمنظمات بريدية اكثر فاعلية.

ولم تتمكن وكالات البريد فى شمال المانيا، بالرغم من دقة تنظيمها فى «هامبورج» وفى «دانتزيج»، من متابعة مسيراتها والمحافظة عليها الا بصعوبة بالغة، وذلك يرجع لانها لم تكن على قدر من السرعة يعادل سرعة خيالة البريد فى «براندبورج». وظلت وكالة رسل البريد فى «هامبورج» تقوم بالحركة الداخلية حتى القرن التاسع عشر، وكان رسل تلك المنظمة الخاصة يجمعون الرسائل فى الشوارع، حيث كانوا يعلنون عن مجيئهم بقرع الجرس، ثم يتجهون بعد ذلك الى المنازل لتسليمها.

وابتداء من القرن الثامن عشر، انخفض عدد الرسل المشاة، وظهرت فى ذلك الوقت على عدد كبير من الخطوط البريدية عربات البريد التى كانت تنقل البريد والمسافرين. وفى المدن، كان يجب التوجه، كقاعدة عامة، الى مكاتب البريد لسحب الرسائل منها. اما الخطابات التى يتأخر سحبها فكانت تسلم بالمنازل مقابل دفع رسم، كان يعتبر اجرا للموزع، وابتداء من ١٨٢٥، مدت الادارة البريدية خدماتها الى التوزيع المحلى، واخذ هذا الرسم طريقه الى خزائنها. وبدأ فى ذلك الوقت أيضاً بالعمل تدريجيا على ادخال التوزيع الريفى. وقد استلزم الامر اكثر من ثلاثين عاما حتى أمكن تقديم الخدمات للنواحى الريفية، مرة على الاقل فى كل يوم عمل. وعندما كان الامر ملائما او ممكنا، تم تزويد الموزعين بعربات يد او دراجات.

وفى منتصف القرن الماضى، شرعت الادارة البريدية الالمانية فى ادخال نظام التوزيع بالمنازل للرزم والبعائث النقدية، مقابل رسم معين، بان عهدت به احيانا الى الموزعين، واحيانا الى جولات خاصة.



ومع هذا العدد أعرض لك صديقى القارىء مجموعة طوابع بريد من دولة ليسوتو عن اندر انواع الزهور فى واصدران من السعوديه هما طابعين فئة ٧٥، ١٥٠ هللة يحمل صورة ميقات ذى الحليفة.



.. مجموعات جديدة وفريدة .. إختارها لك باسم من كل أنحاء العالم ومن كل القارات .. من أميركا وافريقيا وآسيا وأوروبا وأستراليا .. مجموعات مختلفة لاتجد فيها طابعا واحداً مكرراً فى أية مجموعة أخرى .. لن تجد هذه المجموعات إلا عند مجلتك المحبوبة باسم .. إقتنص الفرصة وإشتر كل المجموعات التى أمامك لتحصل على أكبر عدد من طوابع بلاد العالم ..

إملأ الكوبون الموجود على الصفحة رقم ٥٨ من كل عدد وارفق به كل طلباتك وقيمة كل المجموعات التى تطلبها .

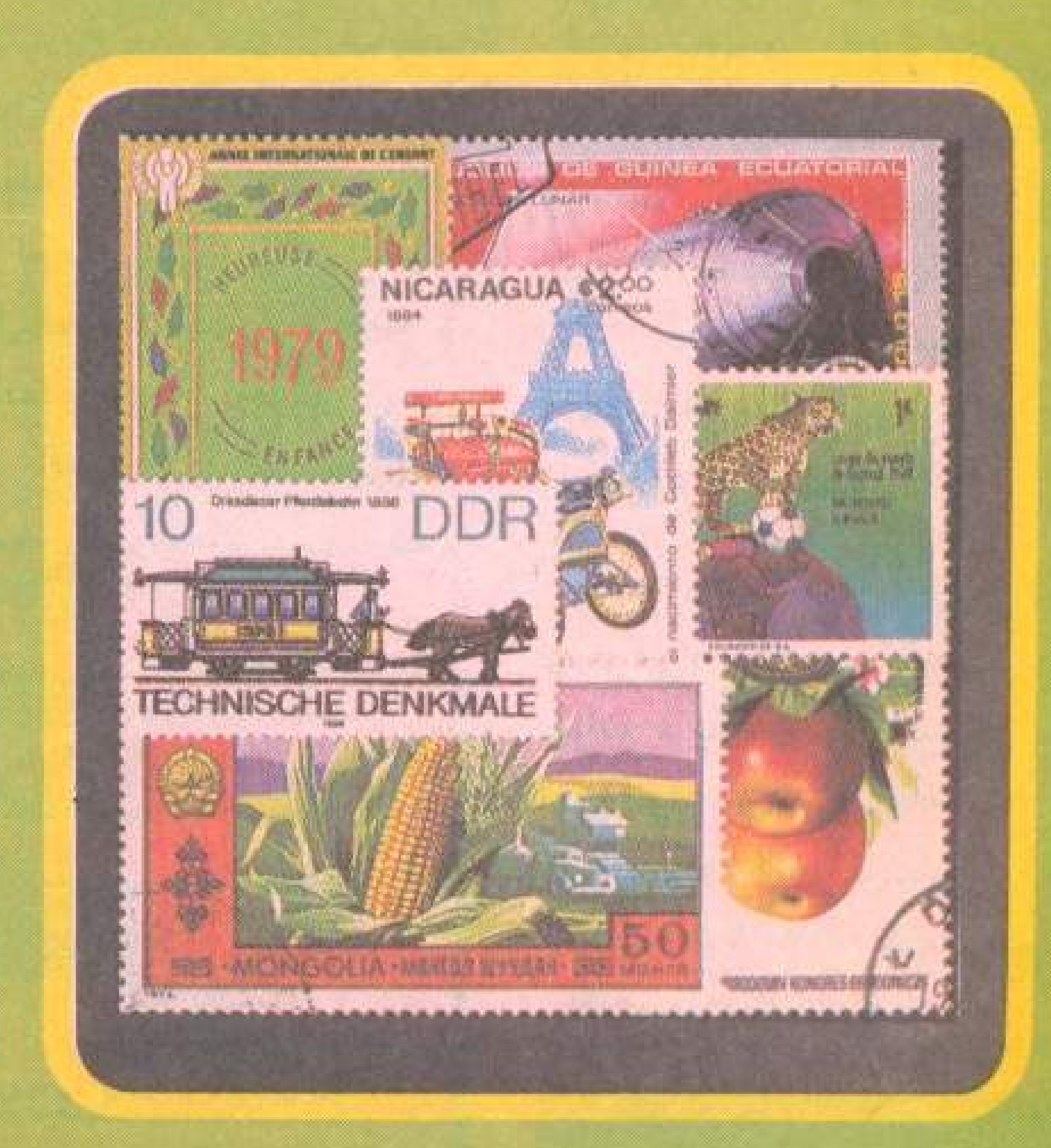
مجمــــوعة كنــز الطــوابع

أجمل طوابع العالم فى مجموعة واحدة .. يقدمها لك باسم فى مجموعة كنز الطوابع التى تضم ١٠٠ طابع من كل أنحاء العالم ، بالإضافة إلى الطوابع العربية النادرة .. كل مجموعة تضم طوابع تختلف عن أى مجموعة أخرى .. إشتر ثلاث مجموعات من كنز الطوابع وأحصل على ٨ قطع تيكيت مدرسى هدية مجانية من باسم .



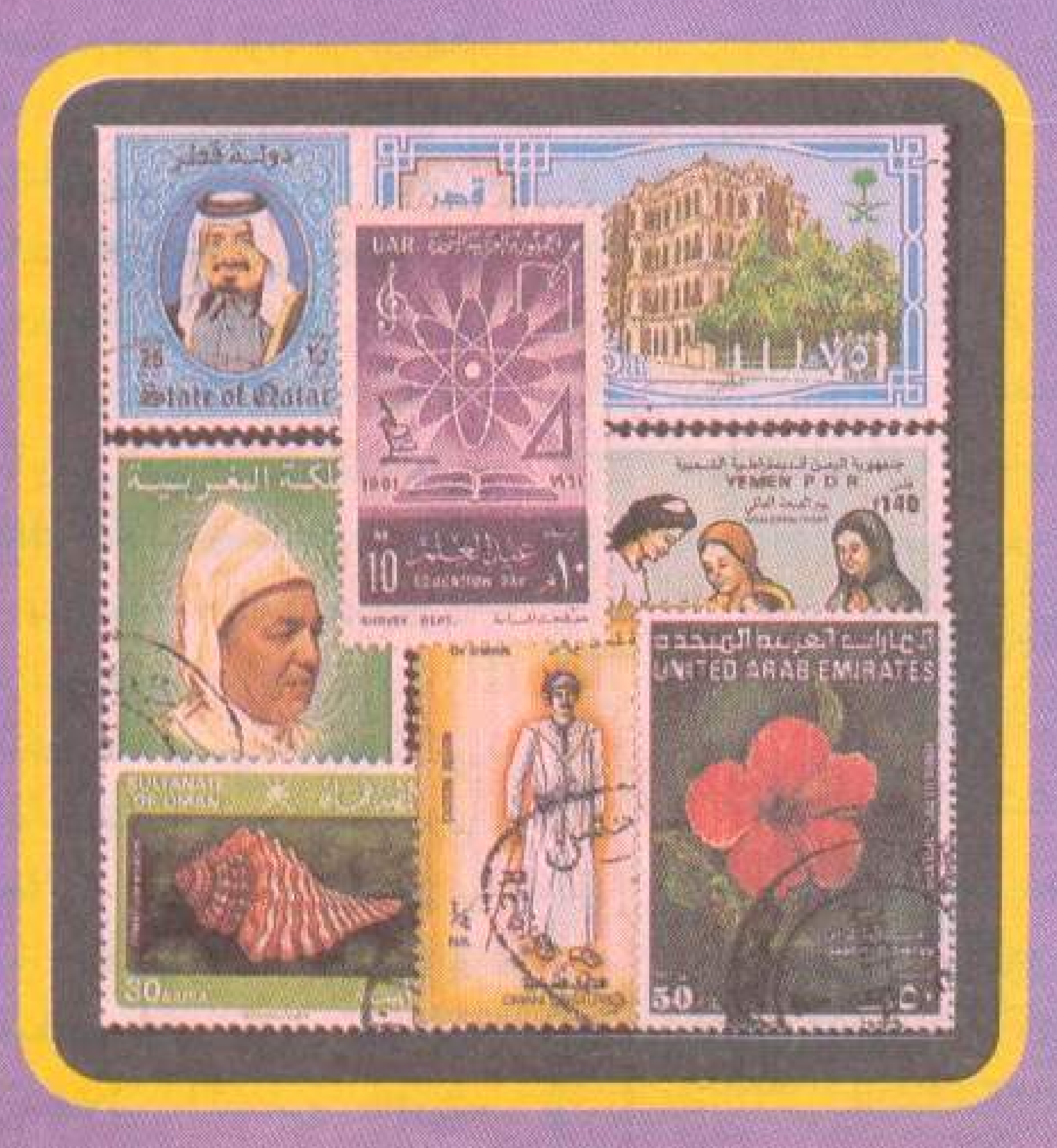
المجمــــوعة الفــــــريدة

مجموعة نادرة تحتوى على ٣٥ طابعاً جديداً لم يستعمل من قبل ، فيها كل ماتحبون من الطوابع الخاصة من الأسماك والطيور والعصافير والكثير من البلاد مثل زائير ـ المجر ـ موريتانيا ـ روسيا ـ وغيرها من دول العالم .



مجمــــوعة الوطــن العــــربى

٥٠ طابعاً من كل البلاد العربية من المحيط إلى الخليج تضم طوابع نادرة لم تطرح من قبل .. إشتر هذه المجموعة لتحصل على أكثر من طابع من كل بلد عربى ..



المجمـــــوعة العربيـــــة

المجموعة العربية النادرة التى تضم ٤٠ طابعاً جديداً من كل البلاد العربية .. لم يسبق استعمالها .. تضم هذه المجموعة طوابع يرجع اصدارها الى ثلاثين سنة مضت .. اشتر أكثر من مجموعة لتحصل على كل الطوابع العربية النادرة .



المجمـــوعة المصرية القـديمة

من مصر .. أول بلد عربى عمل بنظام طوابع البريد .. باسم يقدم لك مجموعة تضم ٤٠ طابعاً نادراً لم يستعمل من قبل .. هذه الطوابع تم اصدارها فى أعوام ١٩٣٧ ، ١٩٣٩ ، ١٩٤٦ أى منذ أكثر من ٥٠ عاماً مضت .. اشتر المجموعة المصرية القديمة لتضم تحفة الطوابع المصرية إلى ألبومك .



مجمـــوعة ملوك انجـــلترا

باسم يفخر بأن يقدم لأصدقائه هذه المجموعة الفريدة من انجلترا .. أول بلد فى العالم عرف طوابع البريد .. المجموعة الواحدة تضم أكثر من ٨٠ طابعاً لكل ملوك انجلترا ابتداءً من عام ١٩٢٥ وحتى الآن .. احصل على هذه الطوابع التى يندر أن تضمها مجموعة واحدة



مجمـــوعة اســـتراليا

مجموعة تضم ٥٠ طابعاً من القارة التى تبعد عن بلادنا آلاف الأميال ، استراليا بلاد الغابات الكثيفة والمساحات الخضراء الشاسعة تقدم كل هذه المجموعة الفريدة من نوعها .. مع كل مجموعة ورقة اضافية لكل المعلومات التى تهمك عن هذه القارة .



مجمـــوعة ايطـــــاليا

ن ايطاليا .. وطن المتاحف ، والآثار الرومانية ، وأقواس النصر .. وبلاد لحضارات القديمة .. باسم يقدم لك مجموعة من ٥٠ طابعا تغطى هم المناسبات التى أصدرتها .. مع كل مجموعة نبذة مختصرة عن كل لعلومات العامة التى تهمك عن ايطاليا .



مجمـــوعة مالطـــــة

من تلك الجزيرة الصغيرة فى البحر المتوسط .. باسم يقدم لك مجموعة تضم ٤٠ طابعاً من أحسن الطوابع التى تم إصدارها .. إحرص على اقتناء هذه المجموعة من جزيرة مالطة المشهورة بقلة عدد اصداراتها من طوابع البريد ، مع كل مجموعة معلومات عن جزيرة مالطة .



مجمـــوعة الأرجـــنتين

لاد الجبال الشاهقة والمراعى الخضراء الشاسعة .. باسم يقدم لك جموعة نادرة من أكبر بلاد قارة أميركا الجنوبية .. مجموعة الأرجنتين ضم ١٠٠ طابعاً يندر أن تضمها مجموعة واحدة .. مع كل مجموعة بذة مختصرة عن كل المعلومات التى تهمك عن الأرجنتين .



مجمـــوعة باكســـتان

من الجنوب الغربى لقارة آسيا .. باسم يقدم لك أكبر مجموعة طوابع بريد من باكستان ، المجموعة الواحدة تضم ١٠٠ طابعاً ومع كل مجموعة كل المعلومات العامة التى تهمك عن باكستان .



مسابقات و .. تسلية

الرقم الناقص

تأملْ سلسلةَ الأرقامِ التى فى الدوائرِ، وستجدُ أنها تتبعُ نظاماً خاصاً . هل تستطيعُ أن تعرفَ الرقمَ الذى ينقُصها ، ويحلُ محلَ علامةِ الاستفهامِ ؟ .

٥٥ ، ٥١ ، ٤٧ ، ؟ ، ٣٩ ، ٣٥ ، ٣١

مسابقة ٢ أ ، و ، ى

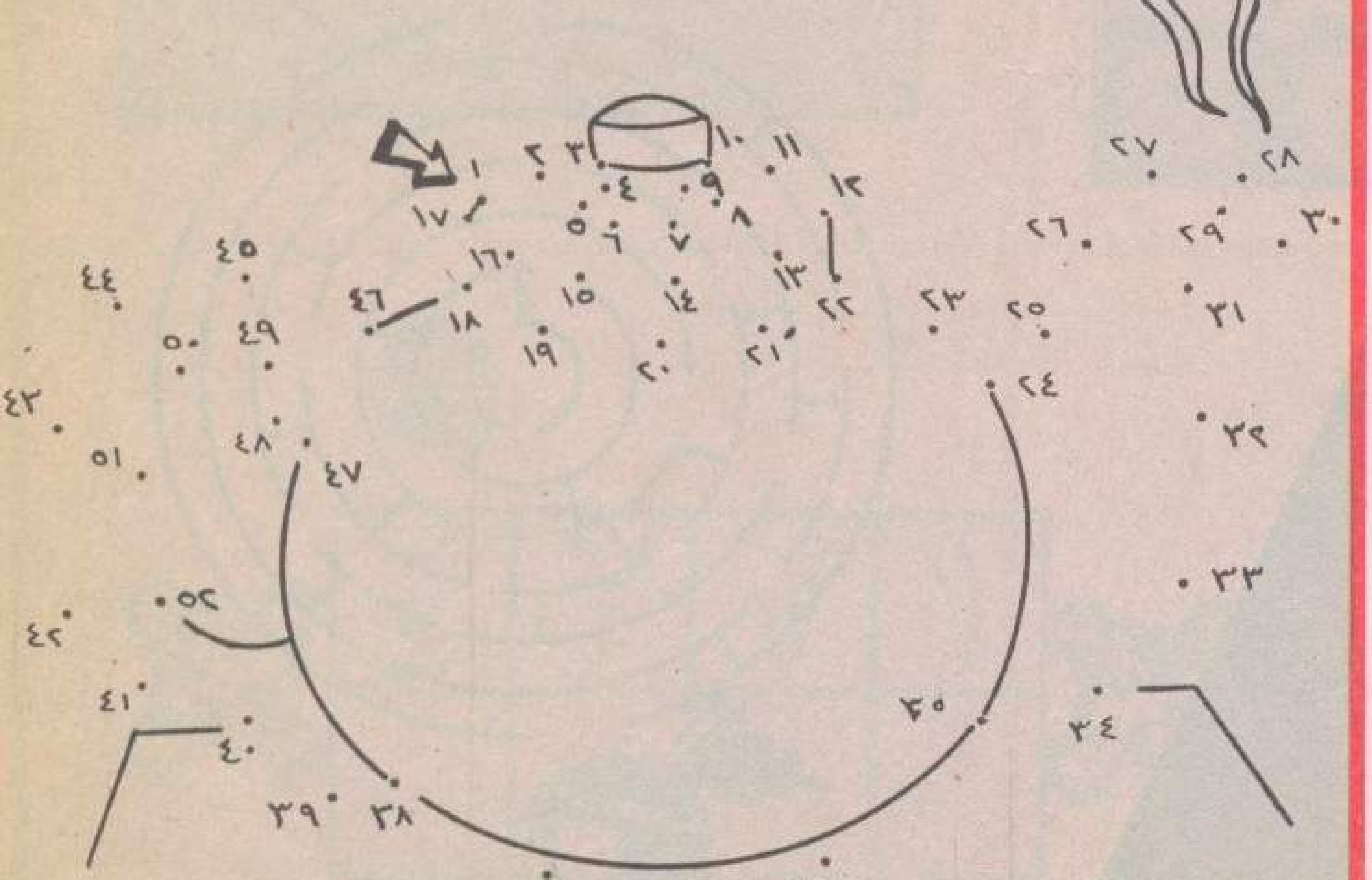
الكلماتُ الأربعُ التى تراهَا داخلَ الاطاراتِ ، استبعدْنَا منها حروفَ المدَ ، وهى الألفُ والواوُ والياءُ . حاولْ أنْ تعرفَ هذهِ الكلماتِ ، بعدَ اضافةِ حروفِ المدَ اللازمةِ . وبامكانِكَ اضافةُ الحرفِ الواحدِ أكثرَ منْ مرةٍ . والكلماتُ الأربعُ هى أسماءُ :

علماء من الغرب



من نقطة إلى نقطة

ابدأْ بالنقطةِ (١) التى يشيرُ إليها السهمُ، ومدَّ خطا الى (٢) ، وهكذاً حتى تصلَ إلى النقطةِ (٥٢)، لترى الشكلَ المختفى .



أنصـــاف الكلمـات

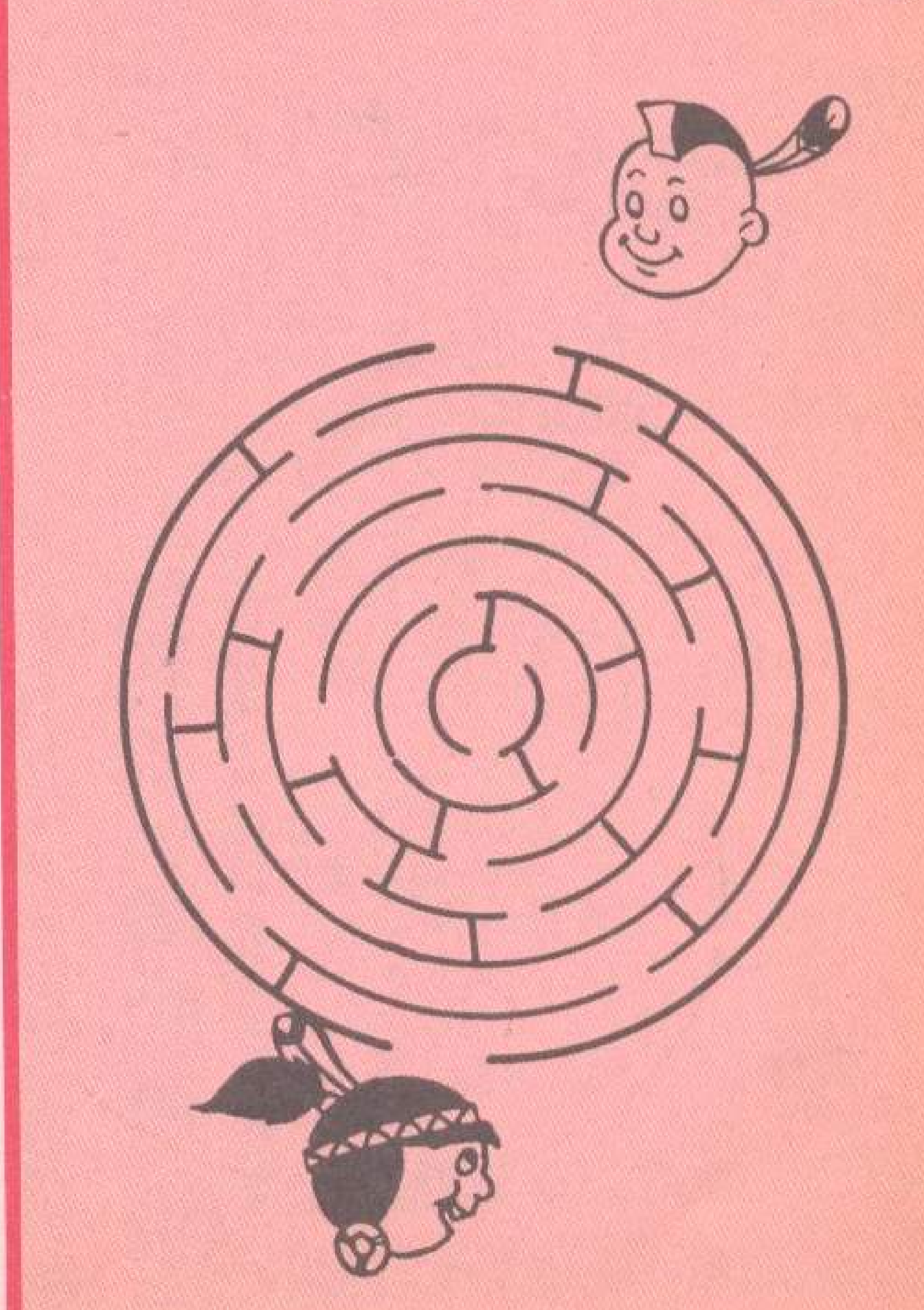


ب ى د		ك ى م
ف ى ت		ص و د
ى و م		ا ن ا
ن ا س		ج ر ا
ى ا ء		ط و ر

إلى اليمينِ تجـدُ نصفَ الكلمـةِ ، والى اليسارِ تجدُ النصفَ الآخرَ ، ولكن ليسَ بنفسِ التـرتيبِ . حاولْ أنْ تعـرفَ الكلماتِ الخمسَ ، بالتوفيقِ بينَ أنصافِ الكلماتِ ، واكتبْهَا فى المســاحةِ المظللـةِ ، وسطَ الشكلِ .

رحلة الهندى الاحمر

هلْ تستطيعُ أنْ تعرفَ الطريقَ الذى سلكَهُ الهندىُ الاحمرُ لكى يصلَ الى صديقِهِ فى القبيلةِ المجاورةِ ؟



مثلــث الحــروف

فى مثلثِ الحروفِ ، تضيفُ فى الصفِّ (١) حرفاً واحداً إلى الحرفِ الذى فى رأسِ المثلثِ ، لتصنعَ الكلمةَ التى تعطيكَ معناهاَ . ثم تضيفُ فى الصفِّ (٢) حرفاً جديداً ، وهكذاً . ويمكنكَ ترتيبُ الحروفِ فى كلِّ صفٍّ كما تشاءُ لتعطِ المعنَى المطلوبَ .

الكلماتُ لها هذِهِ المعانى :

(١) احسان
(٢) القمر عند اكتماله
(٣) منخفض الحرارة .
(٤) الطريق .

ر

١
٢
٣
٤



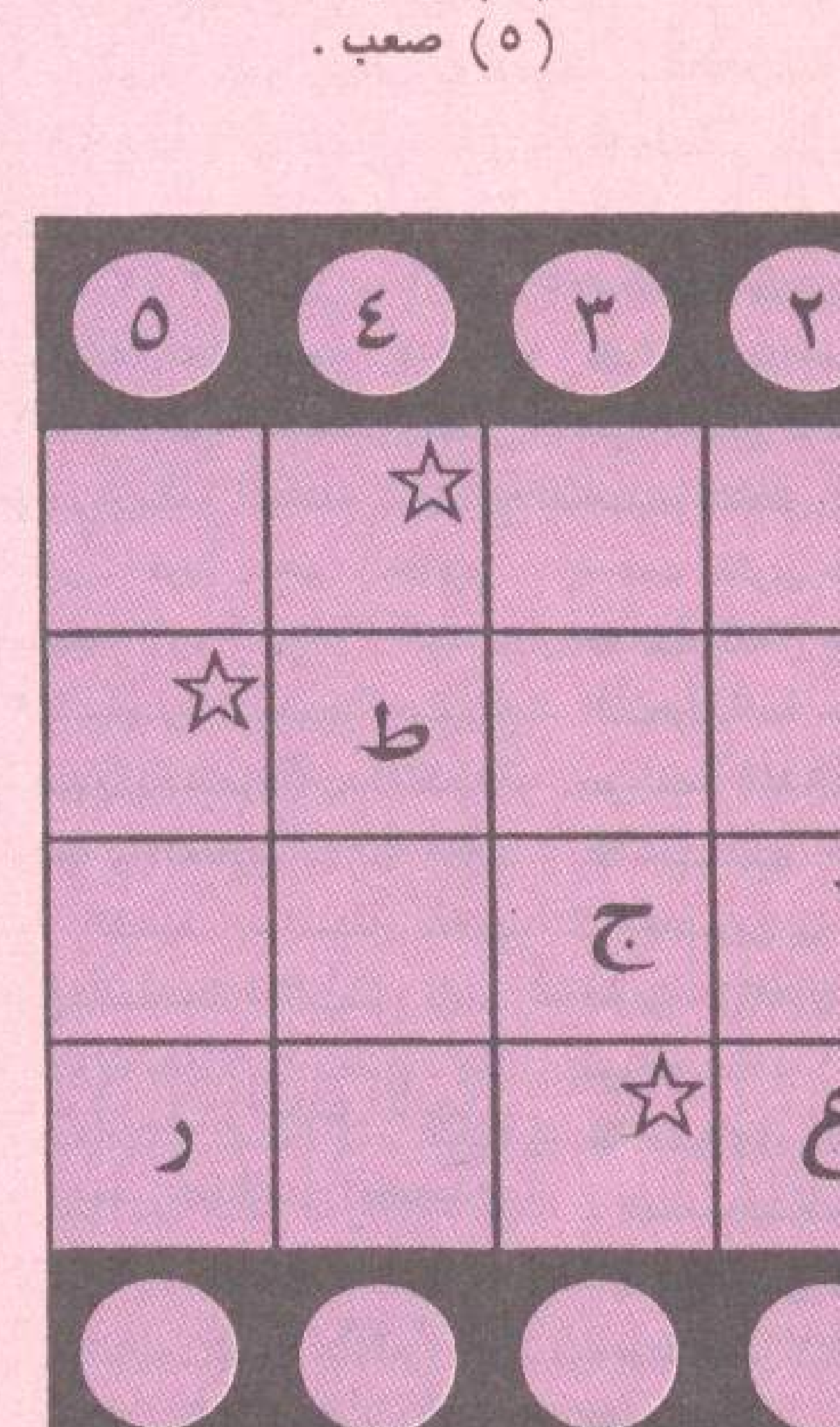
٥ مسابقة — الحرف المختار

اكتبِ الحروفَ التى نعطِيكَ معانيها تحتَ أرقامِها . الحرفُ الذِى يقعُ فى مربعِ النجمةِ ، انقلْه الى الدائرةِ البيضاءِ ، أسفلَ العمودِ ، لتقرأَ أفقياً كلمةً معناهَا :

نوع من الخضروات .

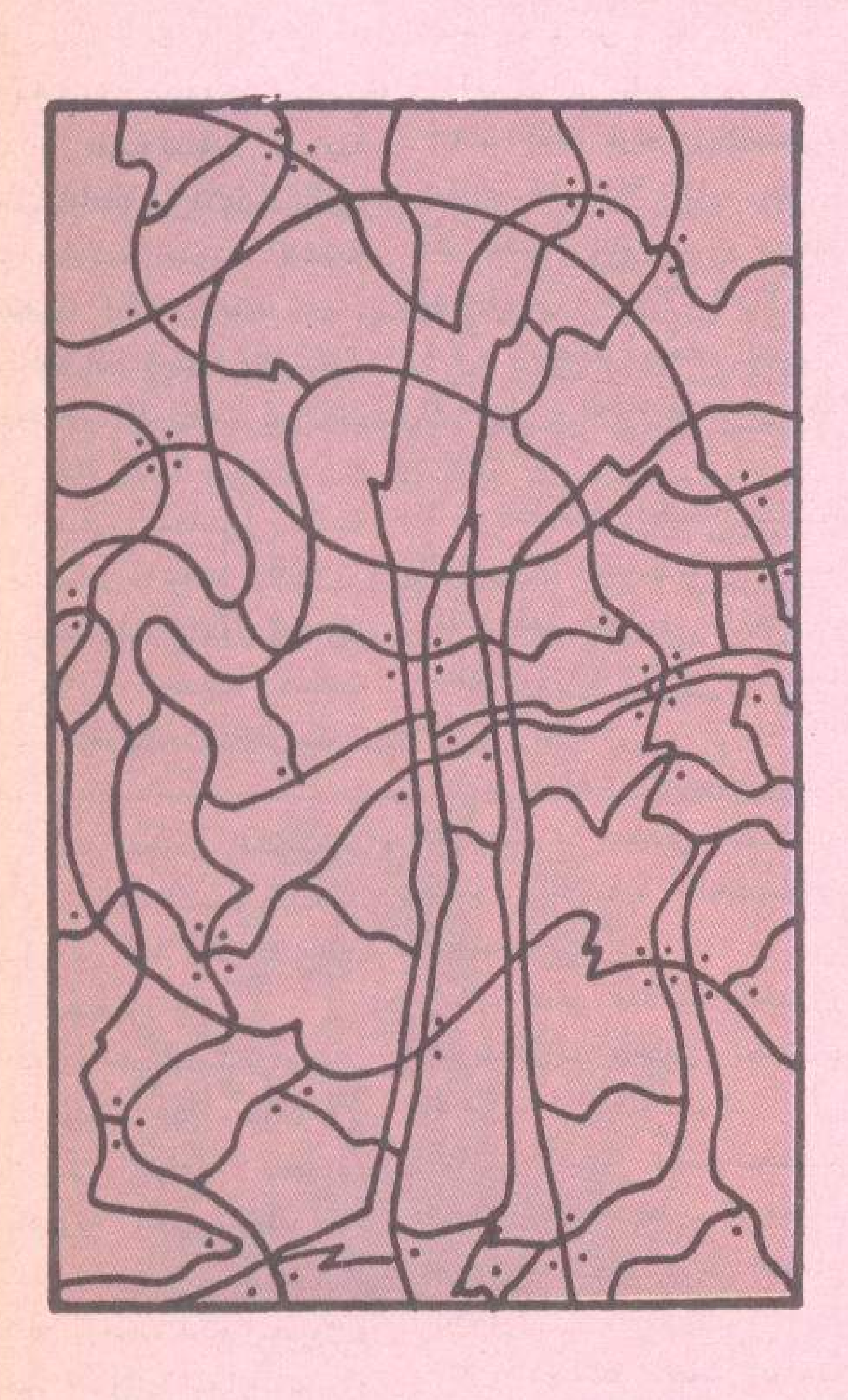
وقد أعطينَاكَ بعضَ الحروفِ للتسهيلِ . والكلماتُ لها المعانِى التاليةُ :

(١) من فصول السنة .
(٢) باتر .
(٣) يلوذ .
(٤) وسيلة انتقال .
(٥) صعب .



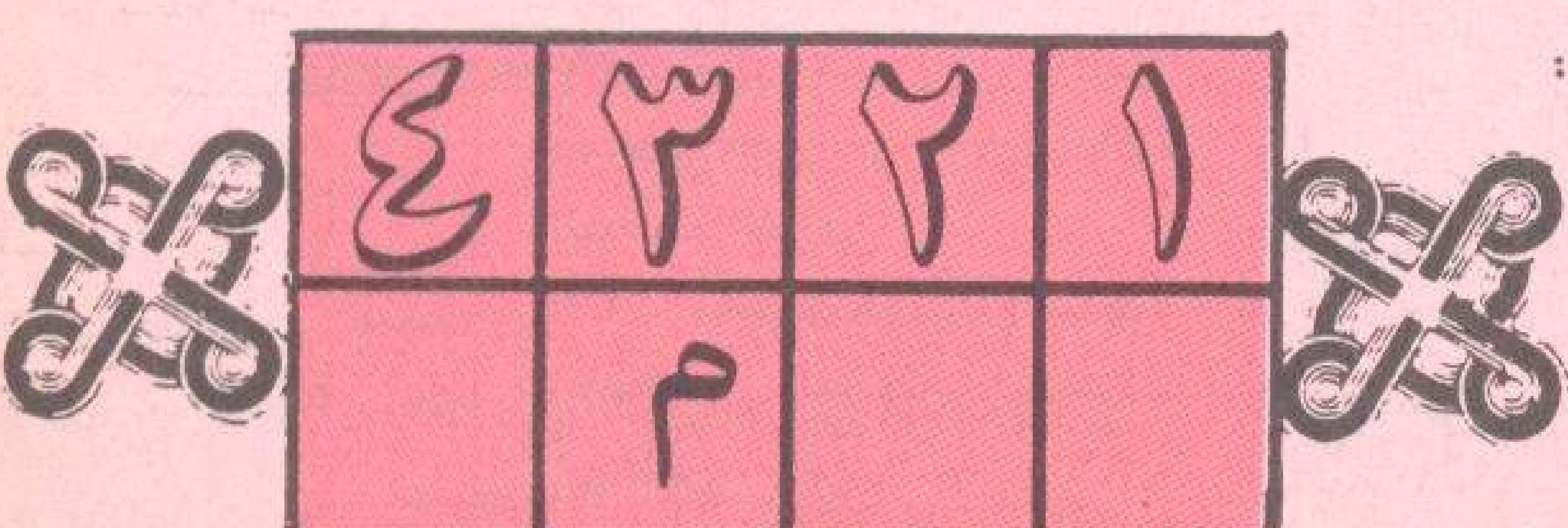
الشكل المختفى

ظلّلْ بالقلم الرصاصِ كلَّ مساحةٍ بها نقطةٌ ، ليظهرَ لكَ الشكلُ المختفِى .



٦ مسابقة — المدينة المطلوبة

مدينةٌ أوروبيةٌ ، اسمُها مكونٌ من أربعةِ حروفٍ :
الحروفُ ٤ ، ١ ، ٢ من الاخشاب
٣ ، ٤ ، ١ بمعنى عابر
٤ ، ٢ ، ٣ وحدة قياس كهرباء



أسماء الفائزين فى العدد ١٩٣

« مسابقات التسلية »

١ ـ أصيلة محمد على الذهلى/ دولة الامارات العربية المتحدة ـ أبو ظبى ـ مطار أبو ظبى الدولى ـ ص . ب ٣٧٠
٢ ـ حازم على عبدالله/ لبنان ـ صيدا ـ الهلالية ـ بناية محسن ـ الطابق الأول ـ اقرب سوبر ماركت سوق الأغذية والتموين
٣ ـ عماد وجيه المنسى/ السعودية ـ القريات ـ ص . ب ١٥٤
٤ ـ أفنان سامى/ مكة المكرمة ـ ص . ب ٨٣١١
٥ ـ خلفوف منير/ بلوك 4 ـ رقم 20 البناية الجديدة للمكتب الشريف للفوسفات ـ خريبكه ـ المغرب
٦ ـ سناء رمضان الشربينى/ ج . م . ع ـ الدقهلية ـ المنصورة ـ ١٩ ش النصر ـ البحر الصغير
٧ ـ هويده حماد سالم/ مصر ـ الاسماعيلية ـ ص . ب ٤٦
٨ ـ ليلى ابراهيم محمد/ الجماهيرية العربية الليبية ـ طرابلس ـ ص . ب ٨٠٥٣٥
٩ ـ فهد ترحيب فالح المطيرى/ السعودية ـ وزارة المعارف ـ مركز العلوم والرياضيات والكلية المتوسطة بالدمام ـ ص . ب ٢٣٧٥ ـ الدمام ٣١٤٥١
١٠ ـ ثامر حسين حاسن العبادى/ بواسطة السيدة/ بدر سعد زايد السعيد ـ الرياض ـ مركز التأهيل الاجتماعى الملز ـ شارع الستين
١١ ـ نبيل عبدالغنى محمد حسن/ ص . ب ٣٤٤١ ـ مكة المكرمة
١٢ ـ محمد على مهدى القرنى/ السعودية ـ بيشه ـ العلاية ـ آل الزارية
١٣ ـ بشار عبد الرؤوف الكردى/ شركة الاخوان التجارية ـ ص . ب ٥٦٠٤ ـ جدة/ ٢١٤٣٢ ـ السعودية
١٤ ـ خالد فرنجى السلمى/ ستاره ـ متوسطة ستاره ـ طريق وكر المدينة السريع ـ او محطة الهجرة ص . ب ٢١٩٣٣
١٥ ـ سطام سعد النوبى/ الاحساء ـ الخالدية ـ ص . ب ٢٩٩٠
١٦ لطيفة احمد صالح الغامدى/ السعودية ـ جامعة الملك فهد للبترول والمعادن ـ الظهران ٣١٢٦١ ص . ب ١٩١٥
١٧ ـ ماهر انور/ نهج الاشجار ـ سيدى عبدالله ماطر ـ ٧٠٣٠ الجمهورية التونسية
١٨ ـ عبير عبدالله الخنين/ الرياض ـ مجلس القضاء الأعلى ـ بواسطة الوالد
١٩ ـ رأفت عبدالعظيم ابو العز/ دولة قطر ـ الدوحة ـ ص . ب ٨٦٣٥ ـ الدفاع الجوى
٢٠ ـ مجاهد محمد ابراهيم الموصيلى/ خورفكان ـ ص . ب ١٠٢٨٤ ـ الشارقة ـ الامارات
٢١ ـ خالد محمد رضوان حسين/ أبو ظبى ـ ص . ب ٢٨٧١ ـ الامارات
٢٢ ـ خالد احمد بشار بركات/ أبو ظبى ص . ب ٨٤ ـ دائرة القضاء الشرعى
٢٣ ـ سامى محمد على سعيد/ الامارات العربية المتحدة ـ أبو ظبى . ص . ب ٥٩٨ ـ مدرسة المتنبى
٢٤ ـ أحمد خالد اصغر/ مكة المكرمة ـ ص . ب ٩٥٦٩
٢٥ ـ بس احمد بوقس/ ص . ب ١٣٦٣٣ ـ جدة/ ٢١٤١٤
٢٦ ـ عبدالله كمال ابو العلا ـ السعودية ـ المنطقة الشرقية ـ الخبر ٣١٩٥٢ ـ ص . ب ١٨٥ ـ المصنع الوطنى
٢٧ ـ ايمان عابد الحازمى/ السعودية ـ المدينة المنورة ـ ص . ب ١١٧٩
٢٨ ـ مريم عمران الشريدة/ بواسطة خالها/ سلمان على الجاسم ـ ص . ب ٢٨٤٢ ـ ر . ب ٣١٣١١ ابقيق ـ ارامكو السعودية
٢٩ ـ هانى محمد على العوامى/ أم الحمام ـ شارع الخزان ـ قرب مجد الجامع ـ القطيف
٣٠ ـ ليلى سعيد صباح السعيد/ السعودية ـ المنطقة الشرقية ـ القطيف ٣١٩١١ ـ بلدية القطيف بواسطة سعيد صباح السعيد

الفائزون فى رحاب الايمان

١ ـ فهد عبدالله لبعيجان/ السعودية ـ النعيرية ـ ص . ب ١٦٤ ـ ر ب ٣١٩٨١
٢ ـ ازدهار محمد نزار المزاد/ ص . ب ٥٧٥٤ ـ ر . ب ٢١٤٣٢
٣ ـ محمد طارق علما/ السعودية ـ القصيم ـ بريده ـ ص . ب ٢٥٩٧
٤ ـ رمزية على حميد المازنى ـ مكة المكرمة ـ ص . ب ٨١٩٢
٥ ـ عبدالله بن معيض/ السعودية ـ الغاط ـ قرب مكتب البريد ١١٩٥٢
٦ ـ ايمن محمد اسماعيل/ المدينة المنورة ـ ص . ب ٢١٦
٧ ـ نور حسن حسن العجمى/ ١٢٦٤ طريق ١٠٢٣ ـ مجمع ١٢١٠ ـ دولة البحرين
٨ ـ علاء نبيل ابو فرحة/ الخبر ٣١٩٥٢ ـ ص . ب ٩٩ ـ السعودية
٩ ـ ريم مصطفى/ ص . ب ١٥٨٧ الطائف
١٠ ـ ميرفت محمد اسماعيل/ ٦١ ش ابراهيم عبدالرازق ـ عين شمس ـ القاهرة .

كنوز المعرفة

● حسنة فاروق فضيل ـ ٥٣ ش رمسيس ـ روكسى ـ مصر الجديدة ص .ب ١١٣٤١ .
● أحمد محمد فكرى عبدالجليل ـ مصر ـ بورسعيد ـ البنك الأهلى المصرى بواسطة محمد فكرى عبدالجليل .
● عبدالله عظيم صديقي ـ السعودية ـ جدة ـ ٢١٤٣٢ ص .ب ٥٩٧١ .
● خالد سلمان على ـ البحرين ـ منزل ١٠٣١ طريق ٤٠٣٢ مجمع ٢٤٠ ـ تمراد .
● فوزى حسن الصحاف ـ السعودية ـ الأحساء ـ الهفوف ـ ص .ب ٢٩٧٢ الرمز البريدى ـ ٣١٩٨٢ .
● هشام محمد السر ـ السعودية ـ رابغ مدرسة عبدالرحمن بن صفحر الرمز البريدى ـ ٢١٩١١ .
● عبدالعزيز مبارك الرباح ـ السعودية ـ حائل ص .ب١٠٦
● سودة سيف الدين العامل ـ السعودية ـ جدة ٢١٤٤٣ ص .ب ١٠٧١٤ .
● عمار محمود الـ محمود ـ البحرين ص .ب ٥٥٠٦٠ ـ الحد ـ
● مروان أحمد بشار بركات ـ أبوظبى ـ دائرة القضاء الشرعى ص .ب [٨٤] الامارات العربية المتحدة .

أحسن القصص

داود عليه السلام (٤)

آتى اللهُ تعالَى عبدَهُ ونبيَّهُ (داودَ) عليهِ السلامُ الكثيرَ والكثيرَ من النعمِ .. علمَهُ لغةَ الطيرِ والحيوانِ ، وسخرَ له الجبالَ ، فقابلَ (داودُ) هذهِ النعمَ بالحمدِ والشكر للهِ واهبِ النعمِ ..

وكانَ منَ النعمِ التى أنعمَ اللهُ بهَا على عبدِهِ (داودَ) نعمةُ إلانَةِ الحديدِ .. ألانَ اللهُ الحديدَ لداودَ ، فكانَ قادراً على أنْ يتحكمَ فيهِ ، ويشكلَهُ كيفَ يشاءُ ..

وقدِ استغَلَّ (داودُ) عليهِ السلامُ هذهِ الميزَةَ فى تقويةِ جيشِهِ وتزويدِهِ بالدروعِ الأخفِّ وزناً ، والأسهلِ حركةً ، مما يعطِى المقاتلَ حمايةً وحريةً فى الحركةِ ..

وهذَا ماجعلَ جيشَ (داودَ) ينتصرُ فى جميعِ المعاركِ التى خاضَها ضدَّ أعدائِهِ .. وكانَ (داودُ) عليهِ السلامُ يعلمُ أنَّ هذَا النصرَ إنَّما هوَ منْ عندِ اللهِ ، ولذلكَ لمْ يغترَّ (داودُ) بقوتِهِ ، أو يتباهَى بنصرِهِ ..

وقدْ زادَتْ هذهِ الانتصاراتُ من شعبيةِ (داودَ) بينَ قومِهِ ، فاحبَّهُ الناسُ ، كما أحبَّتْهُ الطيورُ والحيواناتُ وسائرُ المخلوقاتِ .. ولكنَّ هذَا الحبَّ منْ جانبِ الناسِ أغضبَ ملكَ بنى اسرائيلَ ، وجعلَهُ يكرَهُ (داودَ) كرهاً شديداً ، فحاولَ قتلَ (داودَ) للتخلصِ منْ حبِّ الناسِ لَهُ ..

وقدْ دبَّرَ الملكُ بالفعلِ مكيدةً لقتلِ داودَ ، لكنَّ اللهَ نجاهُ منهَا ، فقدْ علِمَ (داودَ) بذلِكَ بوحيٍ مِنَ اللهِ ، وذهَبَ إلَى المَلِكِ فوجدَهُ نائماً ، فأخذَ سيفَهُ وقطَعَ قطعَةً منْ ثيابِهِ .. ثمَّ أخذَهَا وانصرَفَ . فلمَّا استيقَظَ الملكُ ذهَبَ اليْهِ (داودَ) وقَالَ لهُ بأنَّهُ ليسَ بينَهُ وبيْنَ الملِكَ شىءٌ ، وهوَ لايُريدُ قتلَهُ ، ولَوْ أرادَ ذلِكَ لقتلِه وهُوَ نائمٌ ، وقدَّمَ لَهُ الدَّليلَ علَى ذلِكَ قطعَةً منْ ثيابِهِ ، عندئذٍ أحسنَ ملِكِ بنِى إسرائيلِ بالخطَإِ ، وطلبَ منْ (داودَ) أنْ يعفُو عنْهُ ، فتركَهُ (داودَ) وانصرَفَ ..

بعدَ ذلِكَ خاضَ ذلِكَ الملكُ حرباً ضدَّ أعداءِ بنِى إسرائيلَ ، نقتِل فيهَا .. واختَارَ النَّاسُ (داودَ) ليكُونَ ملكاً عليهِم .. أصبَحَ (داودَ) عليهِ السلَامِ النبىُّ الملِكِ ، أوِ المَلِكُ النبىّ .. فزَادَ حبُّهُ للنَّاسِ وتواضُعِهِ لهُمْ ، وزادَ حبُّ النَّاسِ لَهُ .. وزادَ شُكرِ (داودَ) للّهِ تعالَى ..

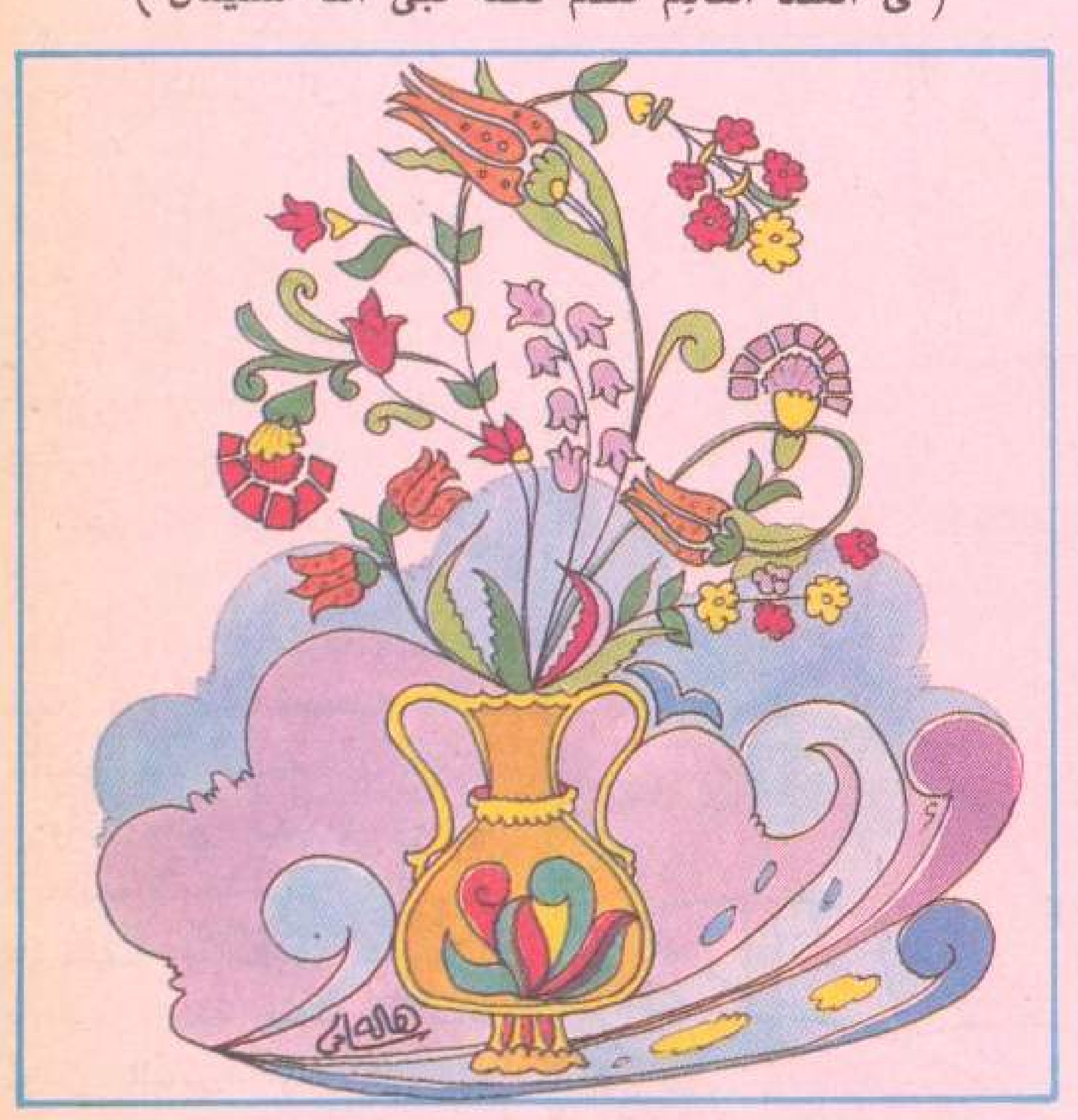
وأَفاضَ اللَّهُ مِنْ نعمِهِ علَى عبدِهِ ونبيِّه (داودَ) فجعَلَهُ منصوراً دائماً علَى أعدائِهِ ، وحمَى مملكَتِه مِنْ غارَاتِ الأعداءِ ، وزَادَ علَى ذلِكَ فأعطَاهُ الحكمَةَ ، والقدرَةِ علَى التمييزِ بينَ الحقُّ والبَاطلِ ..

فقدْ كانَ (داودَ) عليهِ السلامَ يجلسُ ليحكُمَ بينَ المتخاصمِينَ منْ قومِهِ .. وهذِهِ القصَّةِ تدلُّ علَى حكمَةِ (داودَ) وابنِهِ (سليمَانَ) عليهِمَا السلامَ : جاءَهُ (مزارعٌ) ذاتَ يومٌ وقعَهُ (راع) وشكَا المزارعُ بأنَّ غنَمَ الراعِى أكلت زرعَهُ وأتلفَت حقلَهُ ، فحكَمَ (داودَ) للمُزارعِ بأنْ يأخُذَ غنمَ الرَّاعِى عوضاً عَنِ الزرعِ الذِى أتلفَهُ ..

وكَانَ (سليمَان بن داود) حاضراً هذَا التحكِيم فقالَ لوالدِه ، وهوَ لمْ يزَلْ غلاماً صغيراً : بلْ أحكمَ بأنْ يأخُذَ المزَارعُ غنَمَ الرَّاعِى ليستفِيدَ بألبَانِها وصوفِهَا ، ويأخُذَ الرَّاعِى حقلَ المزَارعِ ليقومَ باصلاحِهِ وزراعتِهِ حتَّى يعُودَ كمَا كانَ ، ثمَّ يردّ الحقلَ للمُزارعِ ، ويستعيدُ غنمَهُ ..

فأعجَبَ (داودَ) بحكمِهِ ولدَهُ سليمَانَ وقالَ لهُ : أحسنَتَ يابُنى .. هذَا حكمٌ عادلٌ .. ومنذُ ذلِكَ اليومَ أطلقَ علَى سليمَانَ لقبِ « سليمانَ الحكيمِ »

(فى العدد القادِمِ نقدّمَ قصةَ نبىِّ اللهِ سليمانَ)



مسابقة أحسن القصص

● اذكرْ منْ سورةِ (ص) أرقامَ الآياتِ القرآنيةِ المباركَةِ التِى تتحدَّثُ عنْ تسبيحِ الطيرِ والجبَالِ معَ نبىِّ الله (داودَ) عليهِ السلامُ) ..

مسابقة ٧

كيف أسلم عكرمة ؟

يومَ فتحِ مكَّة المكرَّمةِ أسلمَ
دٌ كبيرٌ منْ كفَّار ومشركي
ة ، وكانَ ممَّنْ أسلمُوا في هذَا
ـوم « أمّ حكيم » زوجـة
عكرمة بن أبي جهل » بينمَا
بَ زوجُهَا إلَى اليمَنِ خوفاً مِنَ
سلمينَ ..
ذهبتْ « أم حكيم » إلَى
سولِ ـ صلى الله عليه
لم ـ ، وأخبرته أنَّ زوجهَا قدْ
بَ منْ مكَّةَ المكرَّمةِ إلَى اليمَنِ
وفاً منَ القتْلِ ، ثمَّ طلبَت منَ
سُولِ ﷺ أنْ يؤمِّن زوجهَا ،
الَ لهَا الرَّسُول ﷺ : « هُوَ
نٌ » ..
انطلقَتْ أمّ حكيم عقبَ ذلِكَ
سافِرةً إلَى اليمَنِ ، لتحمِلَ
ـارةَ الأمَـانِ إلَى زوجهَـا
عكرمة » .. فادركَتْ زوجهَا
ـدَ ساحِـل منْ سواحِـلِ
تهامة » وقدْ ركِبَ « عكرمة »
كباً ، وأخذَ رُبان المركِبِ ـ وهُوَ
سلمٌ ـ يقولُ لعكرمَة : أخلِص ،
كرمَة يسالَهُ : أيُّ شيء أقولُ ،
جيبُهُ رُبّان المركِبِ : قلْ لا إلَهَ
اللهَ ..
فيرُدّ عليهِ « عكرمة » : لقدْ
يت مِن محمدٍ وصحبِهِ حتَّى
نطق هذِهِ الكلمَةَ ..
رأتْ « أم حكيم » زوجهَا
عكرمة » فاخذَت تلوِّحُ لهُ
ـديهَا وتُنَـادِي عليـهِ :
عكرمة .. لقدْ جئتُكَ منْ عندِ
صَلِ النَّاسِ ، وأبرُّ الناسِ ،
خيرَ الناسِ .. لاتهلِكْ نفسَك
عكرمة ..
وهنَا يامُرُ « عكرمة » رُبّان
ركِبِ ، بانْ يعُودَ بالمركِبِ الَى
شاطِيء مرَّةً أخرَى ، فيقِفُ
عكرمة » أمَامَ زوجتِهِ ، فتقول
: لقدْ أمنتُكَ عندَ رسُولِ
ـهِ ﷺ .. فيتعجَّبُ عكرمة منْ
ذلِكَ ويقولُ لهَا : أنتَ فعلتُ ذلِك ؟ فتردُّ عليهِ : نعمْ .. لقدْ كلَّمته فامنك ..

يشعُرُ عكرمة بالأمَانِ ، فيترُك المركِب التِي كَانَ سيهرب فيهَا ، ثمَّ يعُود معَ زوجته ..

وفي نفسِ الوقتِ يخبرُ الرسول ﷺ أصحابَهُ أنَّ « عكرمة بن أبي جهل » سوْفَ ياتِي إليهِم مؤمناً مهاجراً ، ويطلُب منهُم ألا يسبُّوا أبَاهُ ، لانَّ سبَّ الميتِ يؤذِي الحيَّ ، ولا يبلُغُ الميت ..

ويرَى الرسُول ﷺ « عكرمة » قادِماً ، فيهبُّ للقائِه فرِحاً بقدُومِهِ .. ثمَّ يجلِسُ رسُول اللهُ ، بينَمَا وقفَ أمامَهُ « عكرمة » وزوجَته المسلمَةِ .. ويسالُ « عكرمة » النبيَّ ﷺ : إلَى ماتدعُو يامحمَّد ؟ فيجيبُه الرسُول ﷺ

« أدعوكَ إلَى أنْ تشهَد أنْ لاإلَهَ إلَّا الله ، وأنِّي رسُولُ اللهِ ، وأنْ تقيمَ الصلاةَ ، وتُؤتِي الزكَاةَ ... »

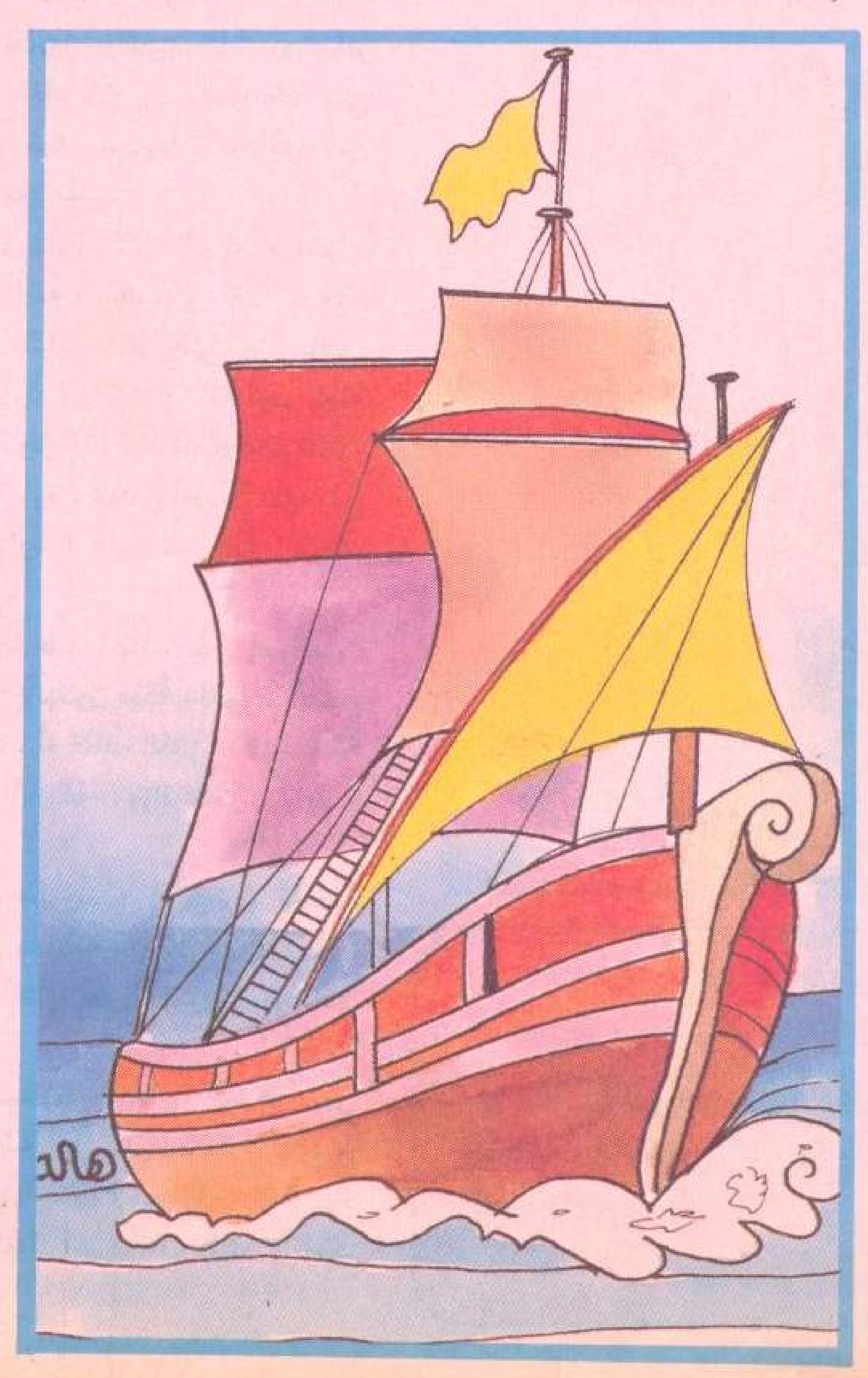
وهكذَا حتَّى ردَّدَ علَى مسامِعِه أركانُ الاسلام وواجبَاتِ المسلِم ومالَهُ ومَا عليهِ تجاهَ ربه وتجاهَ نفسِهِ وتجَاهَ الناسِ ..

فـردَّ « عكرمـة » : واللـه مادعَوت إلَّا إلَى الحقِّ ، وأمر حسنٌ جميلٌ .. قدْ كنت واللهِ فينَا قبلَ أنْ تدعُو إلَى مادعَوتَ اليهِ ، أصدقنَا حديثاً ، وأكثرنَا برّاً . ثمَّ قالَ « عكرمة » :

أشهدُ أنْ لَا إلَهَ إلَّا الله ، وأشهَدُ أنَّ محمداً عبدهُ ورسولهُ . فسرَّ رسولُ اللهِ ﷺ بذلِكَ سروراً عظيماً .. فسألَهُ « عكرمة » بقوله : يارسُولَ اللهِ .. علمنِي خيرَ شيءٍ أقولهُ .. فقالَ لهُ الرَّسول ﷺ : « تقولُ أشهدُ أنْ لا إلَه إلَّا الله ، وأنَّ محمداً عبدهُ ورسُولهُ » .. فقالَ « عكرمة » : ثمَّ ماذَا ؟ فقالَ الرسُولَ ﷺ : « تقولُ أشهدُ اللهَ وأشهدُ منْ حضَرَ ، أنِّي مسلمٌ مجاهدٌ مهاجرٌ » .. فقالَ عكرمة ذلِكَ .. فقَالَ الرسُـولُ ﷺ : « لاتسالنِي اليومَ شيئاً أعطيه أحداً إلَّا أعطيتكَه » .. قالَ عكرمَة : فإنِّي أسالُكَ أنْ تستغفِرَ لِي منْ كلِّ عداوةٍ عاديتكَهَا ، أو مسير أوضعتُ فيه ، أو مقامٌ لقيتُكَ فيهِ ، أو كلامٌ قلته في وجهِكِ أو وأنْت غائبٌ عنْهُ .. فقَالَ الرسُولُ ﷺ : « اللَّهمَّ اغفِر لهُ كلَّ عداوةٍ عادانِيهَا ، وكلَّ مسير سارَ فيه إلَى موضِع يريدُ بذلِكَ المسير إطفَاءَ نورِكَ ، واغفِر لَهُ مانَال منِّي ، منْ عرضِي في وجهِي أو وأنَا غائبٌ عنهُ » ..

فقالَ « عكرمة » : رضِيتُ يارسُولَ اللهِ .. ثمَّ أضافَ : واللهِ يارسُولَ اللهِ لا أدَعُ نفقَةً كنتُ أنفقتُهَا في صدٍّ عنْ سبيلِ اللهِ ، إلَّا أنفقتُ ضعفَهَا في سبيلِ اللهِ ، ولا قتالًا كنتُ أقاتِلَ في صدٍّ عنْ سبيلِ اللهِ ، إلَّا أبليتُ ضعفَهُ في سبيلِ اللهِ ..

ثمَّ إنَّ « عكرمة » حسنَ إسلامهُ ، واجتهَدَ في الخُروجِ للقتَالِ في سبيلِ اللهِ ، حتَّى توفَّى شهيداً ..



شجاعة خالد وإسلام قائد

يكتبها: عبد الحميد عبد المقصود
رسوم: علاء حجازي

كانَ القائدُ الرومىُّ الشجاعُ جرجةُ أحدَ قادةِ الرومِ الشجعانِ الذينَ قادُوا الجيوشَ الرومية في مواقعَ عديدةٍ، ومنها موقعةُ اليرموك وقدْ أسلمَ على يدى خالدِ بنِ الوليدِ رضىَ اللهُ عنهُ في هذهِ الموقعةِ، وإليكمْ قصةَ إسلامِهِ ..





قُلْ لي ياخالدُ .. أصدقْني ولاَ تكذبْنِي ، فإنَّ الحرَّ لا يكذبُ ولا تخادعْنِي فإنَّ الكريمَ لا يخادعُ ..

نعمْ ..

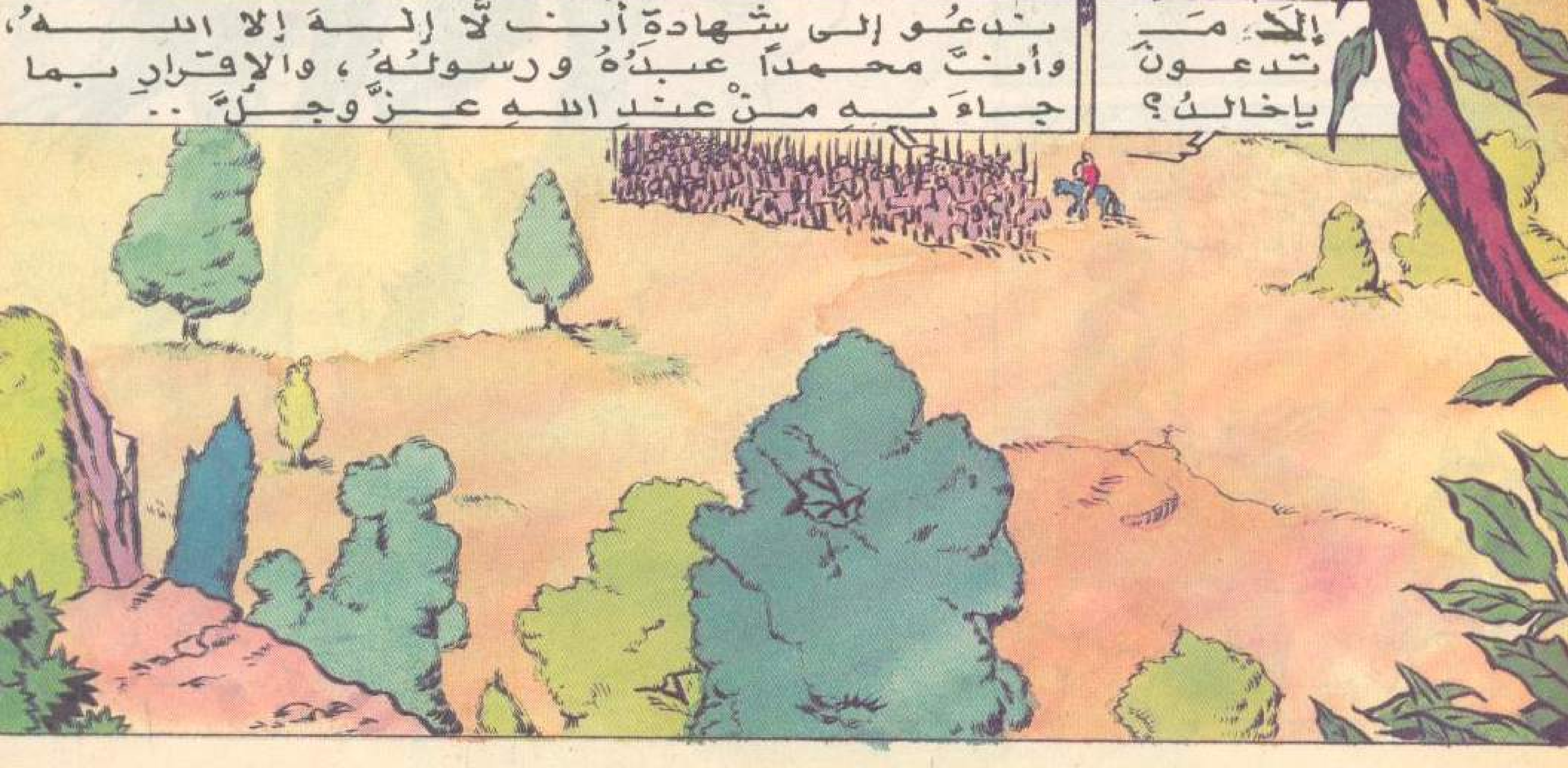
هلْ أنزلَ اللهُ على نبيِّكمْ سيفاً منَ السماءِ فأعطاهُ لكَ ، فلاَ تَسُلَّهُ على أحدٍ إلا هزمْتَه ؟!

لاَ ..

فلِماذا إذنْ سمِّيتَ سيفَ اللهِ المسلولَ ؟!

إنَّ اللهَ قدْ بعثَ فينا نبيَّه ، فدعَانا إلى الإسلامِ .. فصدقَهُ بعضُنا وأسْلمَ معهُ ، وكذبَهُ بعضُنا ولمْ يسلمْ فكنتُ أنا واحداً ممَّنْ كذبَه ..

ثم إنَّ اللهَ أخذَ بقلبي وناصيَتِي فهدانِي إلى الإسلامِ ، فلما بايعتُ رسولَ اللهِ صلى اللهُ عليهِ وسلمَ قال لي : " أنتَ سيفٌ منْ سيوفِ اللهِ سلهُ اللهُ على المشركينَ ودعا لي بالنصرِ ، فسميتُ سيفَ اللهِ بذلكَ ، فأنا منْ أشدِّ المسلمينَ على المشركينَ ..





فمنْ لمْ يُجبْكم؟
نطالبُه بالجزيةِ، ونؤمنُه، فإنْ لمْ يعطِها نؤذنُه بالحرب ثمَّ نقاتلُه؟.
فما منزلةُ منْ يدخلُ في هذا الدينِ اليومَ..
منزلتُنا واحدةٌ فيما افترضَ اللهُ علينا شريفنا ووضيعنا وأولنا وآخرنا
تعني أنَّ لمنْ دخلَ في الإسلامِ اليومَ مثلُ ما لكمْ منَ الأجرِ والثوابِ
نعمْ وأفضلُ
!
وكيفَ يساويكمْ في الأجرِ والثوابِ وقدْ سبقتموهُ إلى الإسلامِ؟!
لقدْ بايعنَا نبيَّنا وهوَ حيٌّ بيننَا تأتيهِ أخبارُ السماءِ، فيخبرُنا بالقرآنِ ويرينا الآياتِ المعجزاتِ.. وحقَّ لمنْ رأى ما رأينَا وسمعَ ما سمعنَا أنْ يسلمَ ويبايعَ..
أما أنتمْ فلمْ تروْا ما رأينَا، ولمْ تسمعُوا ما سمعنَا منَ العجائبِ والحججِ فمنْ دخلَ في هذا الدينِ بحقيقةٍ ونيةٍ كانَ أفضلَ منَّا..


عندئذٍ أعلن البطل إسلامه
إذن أشهد أن لا إله إلا الله، وأشهد أن محمداً رسول الله ..


علمني الإسلامَ يا خالد.

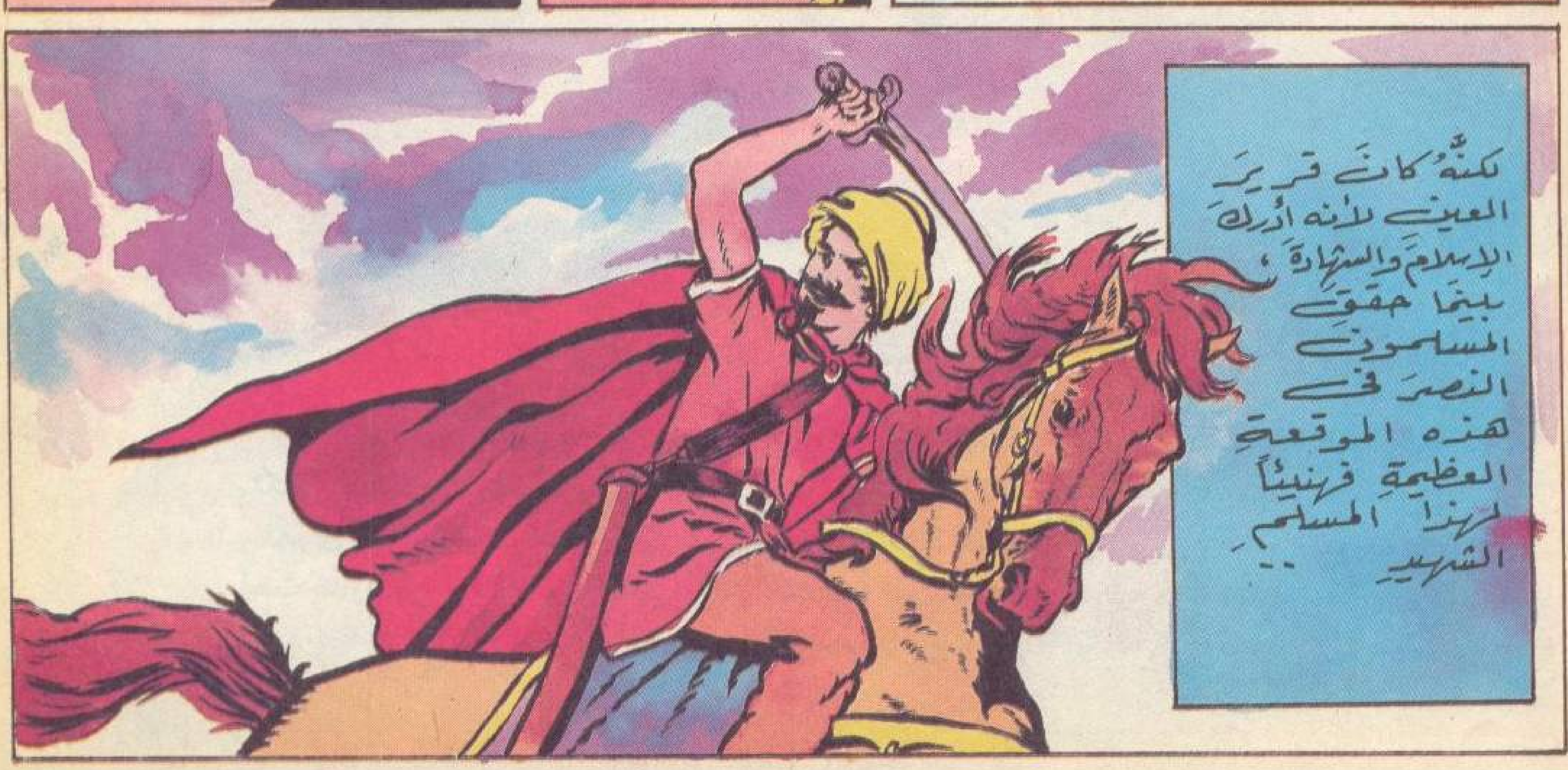

وأخذ خالد رضي الله عنه جرجة إلى خيمتهِ فصبّ عليهِ قربةَ ماءٍ ليتطهرَ بها .. ثم جعله يتوضأ ..


الله أكبر..
ثم صلى جرجة ركعتينِ خلفَ خالدٍ


وعادَ جرجة إلى القتالِ ، ولكنْ في هذهِ المرةِ قاتلَ بشجاعةٍ في صفوفِ المسلمينَ ضدَّ أهلِهِ منَ الرومِ ..


واستمرَّ القتالُ فأصيبَ جرجة..


ثمَّ استشهدَ رضيَ اللهُ عنهُ ولمْ يصلِّ غيرَ الركعتينِ معَ خالدِ بنِ الوليدِ ..


لكنَّهُ كانَ قريرَ العينِ لأنهُ أدركَ الإسلامَ والشهادةَ ، بينما حققَ المسلمونَ النصرَ في هذهِ الموقعةِ العظيمةِ فهنيئاً لهذا المسلمِ الشهيدِ ..

تمت



فى بيتنا قطة

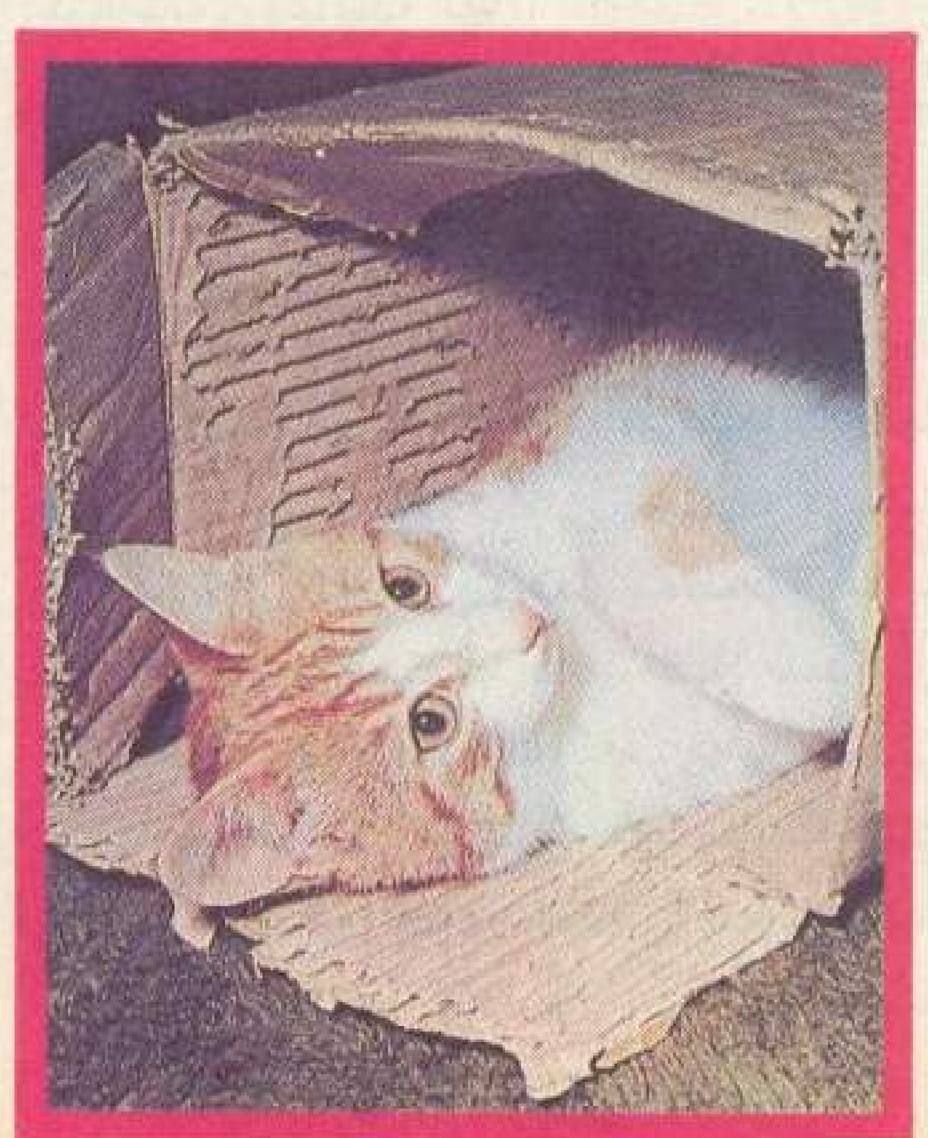
بقلم : عزة مازن

اصدقائى - اصدقاء باسم - أحبُ أنْ أروىَ لكمْ مغامرةً طريفةً حدثَتْ لى فى الصيفِ الماضى ولكننىَ استفدتُ منها كثيراً ولذلكَ يسعدُنى أن أرويَها لكم . أولًا اعرفكمْ بنفسِى فاسمى ليلى وعمرى ١٠ سنوات أعيشُ مع عائلتى فى القاهرةِ عاصمةِ جمهوريةِ مصرَ العربيةِ . وأنا أحبُ مدرستِى جداً ففيها أقضى أوقاتاً سعيدةً بين الدرسِ واللعبِ . إلا أننى أشعرُ بالوحدةِ الشديدةِ فى الأجازةِ الصيفيةِ وخاصةً أننى ابنةٌ وحيدةٌ وليسَ لى أخوةٌ أو أخواتٌ .



المهمُ يا اصدقائى أننى فى الصيفِ الماضى شعرْتُ بوحدةٍ شديدةٍ وخاصةً أننا لمْ نذهبْ إلى المصيفِ نظراً لظروفِ والدِى فى العملِ . فطلبتُ من والدتِى أن تحضرَ لى قطةً صغيرةً كى ألعبَ وأتسلَّى معها . ولكنَّها رفضَتْ فى البدايةِ بحجةِ أننى لنْ استطيعَ رعايتَها وأنها ستشِيعُ الفوضَى فى المنزلِ . ولكن وعدتُها أن أحسنَ رعايتها وأعتنِىَ بها وأجعلها لا تثير أىَّ نوعٍ من الفوضَى فى المنزلِ . وبعدَ إلحاحٍ منى وافقَتْ أمى أن تصحبَنِى فى اليومِ التالى إلى محلٍ بيعِ الحيواناتِ الأليفةِ كى أشترىَ قطةً .

وفى اليومِ التالى استيقظْتُ مبكراً والفرحةُ تملأ قلبى ولا أفكرُ فى شىءٍ إلا أننى أخيراً سأحصُلُ على قطةٍ ألعبُ وأتسلَّى معَها . وبدأتُ أفكرُ فى اختيارِ اسمٍ لها . ولكننى لم أستقرَ على اسمٍ مناسبٍ فأجلتُ الأمرَ إلى ما بعدَ شرائِها .



عالم القطط :

وكمْ كانتْ فرحتِى وأنا أمسكُ يدَ أمِّى فى طريقِنا إلى محلٍ بيعِ القططِ . ودخلتُ المحلَّ فوجدتُ حولى أنواعاً عديدةً منَ القططِ متنوعةَ الاشكالِ والاحجامِ فأخذتُ انظرُ حولى فى دهشةٍ وحيرةٍ فلمْ أكنْ أتصورُ أن هناكَ أنواعاً عديدةً للقططِ بهذَا الشكلِ !

قطة صغيرة أم قطة كبيرة ؟ !

وبينَمَا أنا أنظرُ حولى فى حيرةٍ ودهشةٍ تقدَمَ منىَ البائعُ وحيانِى وابتسامةٌ عريضةٌ على وجهِهِ ثم سألَنِى :

« ماذَا تريدينَ يا صغيرتِى ؟ »

فالتفتُّ إليهِ والابتسامةُ تملأ وجهِى :

« أريدُ أن أشترِى قطةً ! »

فقال :

« أتـريدينَ قطـةً كبيرةً أمْ قطيطـةً صغيرةً ؟ »

وبدتِ الحيرةُ على وجهى وأنا أسألُهُ :

« لا أدرِى ، ولكنْ هلْ يمكنُ أن يشترِى شخصٌ قطةً كبيرةً ؟ »

فأجاب :

« بالطبعِ فقدْ يلجأُ بعضُ الناسِ إلى شراءِ قطٍّ كبيرٍ فهوَ لا يحتاجُ إلى عنايةٍ كبيرةٍ وإن كانَ لا يتعودُ على صاحبِهِ بسهولةٍ ولكنَّ بعضَ القططِ تحبُ أصحابَها وتتعودُ عليهم كما لو كانتْ قد تربَّتْ معهمْ . »

فسألتُهُ فى دهشةٍ :

« ولكنْ لـماذَا يشترِى شخصٌ قطـاً كبيراً ؟ »

فأجابَ والابتسامةُ لا تزالُ تملأ وجهَهُ :

« القطُّ صائدٌ ماهرٌ فهو يستطيعُ أنْ يرى

فريسته بالعينِ والأذنِ معاً وله شواربُ حساسةٌ أيضاً . فلذلكَ يطلبه بعضُ الناسِ للتخلصِ من الفئرانِ مثلا : »

فقلتُ :

ـ « ولكن أريدُ قطةً ألعبُ وأتسلَّى معَها » .

ـ « اذاً فأنصحكِ بقطةٍ صغيرةٍ . ولكنَّ القططَ الصغيرةَ تحتاجُ الى عنايةٍ ورعايةٍ فى ايامِها الأولى فمثلًا يجبُ أنْ تطعميها أربعَ مراتٍ فى اليوم . وهى تحتاجُ ايضاً إلى وقتٍ للتدريبِ والتعودِ على تنفيذِ كلِّ ما تطلبينَهُ منها . ولكنها ستلعبُ معَكِ وتسليكِ وستستمتعين برؤيتها تكبرُ . ولكنَّها مهما كانَ نوعُها فلنْ يزيدَ وزنُها عن ٧ كيلو جراماتٍ ولنْ يزيدَ طولُها على ٧٠سم بما فى ذلكَ الذيلُ الذى يبلغُ طولُه حوالى ٢٤سم . وبالمناسبةِ فالقططُ تستطيعُ أنْ تلد بعد عشرة شهور ووقت الحمل بالنسبة لها بينَ شهرى ديسمبر ومارس وقد يمتدُّ إلى بقيةِ فترةِ الصيفِ ـ وقد تملأ عليكِ المنزلَ بالصغارِ فيصلُ صغارُهَا الى ثمانى قططٍ صغيرةٍ فى المرةِ الواحدةِ . والآنَ يا صغيرتى أىَّ نوعٍ منَ القططِ تريدين ؟

وظهرتِ الحيرةُ على وجهى مرةً أخرى فأنا لا أعرفُ أنواعَ القططِ ولكنْ أريدُ قطةً صغيرةً جميلةً لطيفةً .

فابتسمَ البائعُ وقال :

« هناكَ ثلاثُ مجموعاتٍ منَ القططِ الاصيلةِ ومن تهجينِها أىْ تزواجِهَا معاً تنتجُ انواعاً لا حصر لها . وهذهِ المجموعاتُ الرئيسيةُ يا ابنتى هىَ :

اولا : القططُ الشرقيةُ الأنيقةُ مثـلُ السيامى والبرمسى والأبيس والـروسية الزرقاء . والمجموعةُ الثانيةُ تشملُ الفارسيةَ ذاتَ الشعرِ الطويلِ الثقيلِ والرقبةِ القصيرةِ . أما المجموعةُ الثالثةُ فتشملُ القططَ الاوربيةَ ذاتَ الفراءِ الكثيفِ قصيرِ الشعرِ ومنها مثلًا قطةُ المانكس مقطوعةُ الذيلِ . أما القططُ المتهجنَةُ التى تنتجُ من تزاوجِ اكثرَ من نوعٍ فمنها مثلًا القطةُ ذاتُ ثلاثةِ ألوانٍ فى عينيها فتظهرُ عينُها تارةً برتقاليةً وتارةً زرقاءَ وتارةً تظهرُ عيناهـا واحدةٌ زرقـاءُ والاخرى برتقاليةٌ . »

وفتحتُ عينىَّ منَ الدهشةِ والعجبِ ولاحظَ البائعُ دهشتى فذهبَ الى ركنٍ غير بعيدٍ فى المحل وأحضر مجموعةً كبيرةً من صورِ القططِ وأهداهـا الى كى اتسلى بمشاهدتها كلما وجدْتُ وقتا لذلك .

وبالفعلِ يا أصدقائى أعجبتْني الصورُ كثيراً واستمتعْتُ بمشاهدتها . ولذلك رأيتُ أن أنشرَها لكمْ على صفحات باسمِ حتى تستمتعوا أنتمْ أيضاً بمشاهدتها .

المهمُ يا اصدقائى أن حديثَ البائع عنْ أنواعِ القططِ لم يزدنى إلا حيرةً . إلا أنه بادرنى قائلًا :

لا داعىِ للحيرةِ فالقططُ الشرقيةُ مثلُ السيامىِ والبرمس هىَ أكثرُ القططِ عاطفيةً وارتباطاً باصحابِها وهى أيضاً سريعةُ التقلبِ والتدريبِ . فبعضُ انواعِ السيامى مثلًا يمكنُ وضعُ طوقٍ حولَ رقبتِهِ دونَ ان يعترضَ . ولكنْ هذهِ الانواعَ تحتاجُ إلى عنايةٍ ورعايةٍ فائقةٍ . أما لَو اخترتِ القطةَ الانيقةَ ذاتَ الشعرِ الطويلِ فهى تحتاجُ إلى عنايةٍ من نوعٍ خاصٍّ فمثلًا يجبُ تصفيفُ شعرِها يوميًا حتىَّ تحتفظَ برونقهَا وجمالِهَا . فمثلًا الشنشيلةُ أو القطةُ الفارسيةُ الفضيةُ اللونِ قطةٌ جميلةٌ تلعبُ ادواراً فى الاعلاناتِ لجمالِها .

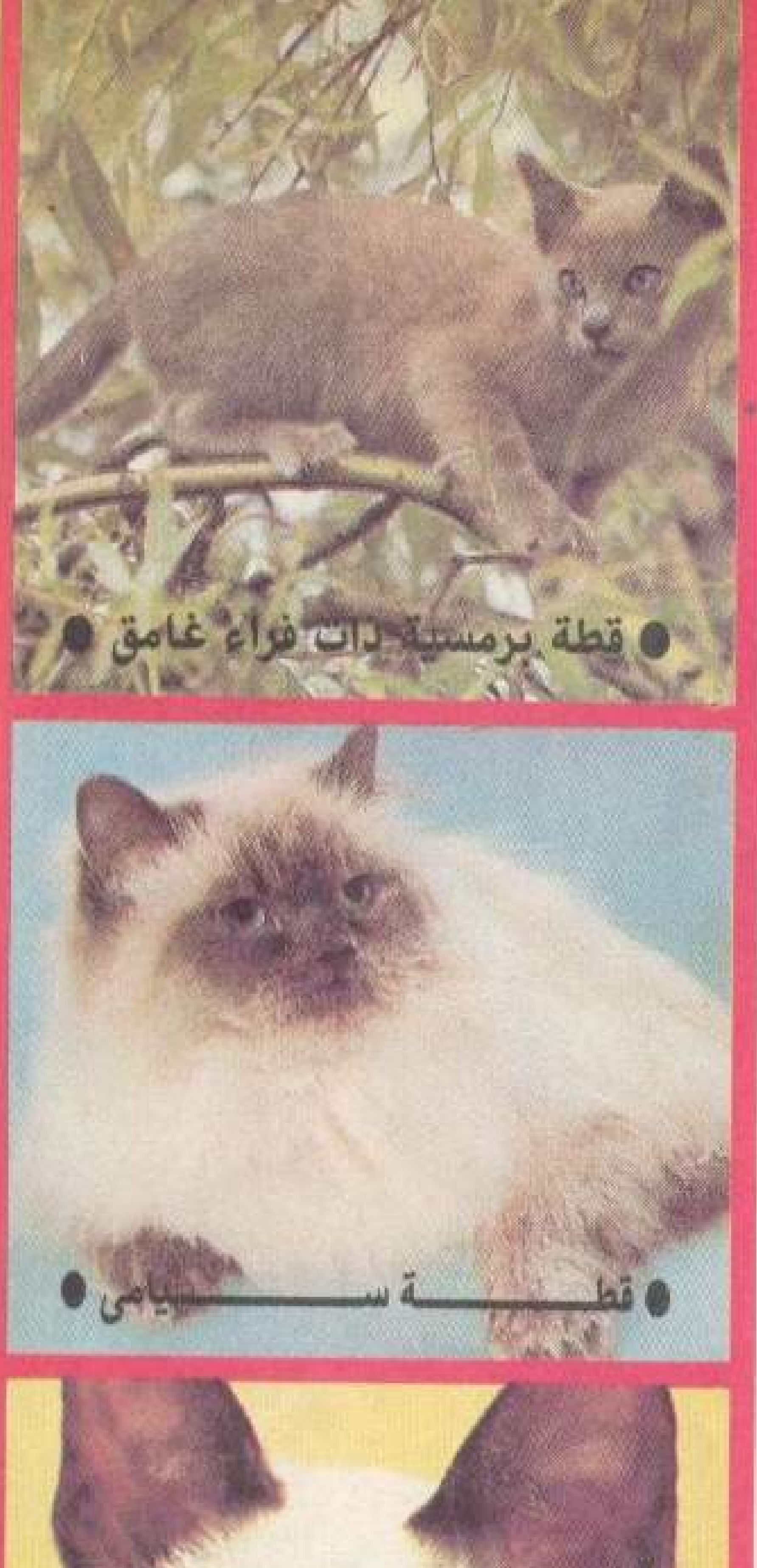
وكانتْ دهشتى تزدادُ وأنا أستمعُ إلى البائعِ وأتعرفُ على هذا العالمِ الغريبِ وسألنى البائعُ :

« هـل تعرفينَ كيفَ تعتنين بقطتكِ الصغيرةِ ؟ »

وبالطبع كنتُ لا أعرفُ فطلبتُ منه أن يشرحَ لى ذلكَ فقالَ :

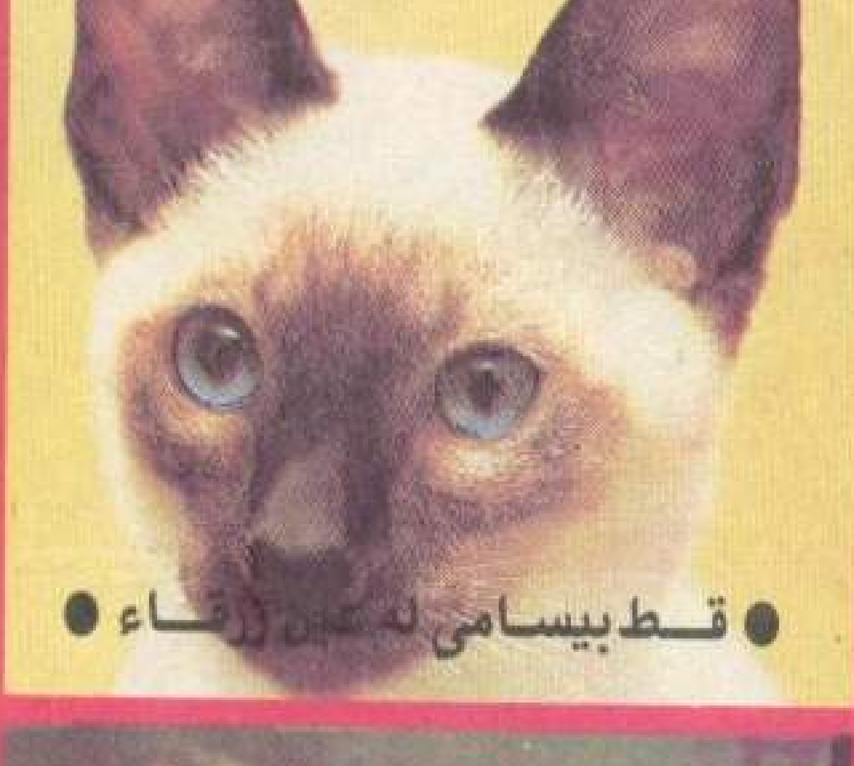
« الأفضلُ أن تعدِّى لها بيتاً خاصاً تشعرُ فيهِ بالاطمئنانِ . ولا تنسَىْ أن القططَ تعشقُ الحريةَ وتميلُ إلى المغامرةِ فقطْ تصعدُ مكاناً عالياً أو تحاولُ العبثَ بالأشياءِ لاكتشافِها فعليكِ بمراقبتِها وتوفيرِ الوقتِ لها كى تستمتعَ بحريتِها . ويفضلُ أحياناً أنْ تكونَ لديكِ قطتانِ بدلًا من واحدةٍ حتى لا تشعرَ قطتكِ بالوحدةِ وتجدَ رفيقةً للعبِ مما يقللُ منْ عبءِ رعايتكِ لها .

وشكرتُ البائعَ على ما أمدَّنى به منْ معلوماتٍ طريفةٍ وتجولْتُ فى المحلِ مع أمى . وأخيراً وقعَ اختيارِى على قطةٍ صغيرةٍ جميلةٍ لطيفةٍ اشتريتُها وحملتُها معى إلى المنزلِ . ولا استطيعُ أنْ أصفَ لكمْ مدَى سعادتى بها المهمُ يا اصدقائِى أننى حملْتُ قطتى الصغيرةَ إلى المنزلِ وبالفعلِ اعطيتُها الكثيرَ منَ الحبِّ والاهتمامِ فأصبحَتْ تنفذ كُلَّ ما اطلبُهُ منها واصبحْتُ ألعبُ معها وأتسلَّى بمشاهدَتِها تلعبُ وحدَهَا . وبالمناسبةِ فقدِ التقطْتُ بعضَ الصورِ لقطتى اثناءَ لعبِها أحبُ أن أنشرَهَا لكمْ على صفحاتِ باسم حتى تستمتعوا بمشاهدتها .



● قطة برمسية ذات فراء غامق ●

● قطـة سـيامى ●



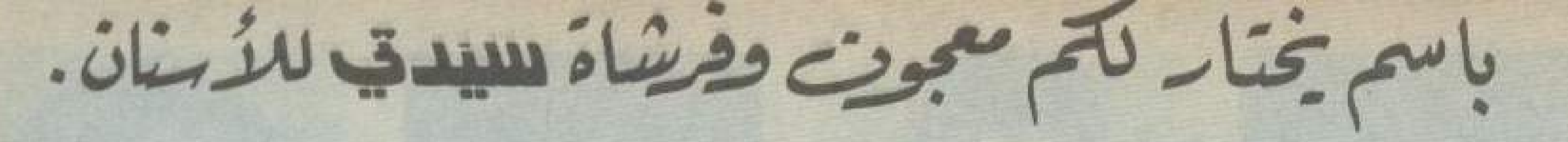
● قـط بيسامى له عين زرقـاء ●



● قطة فارسية برتقالية اللون ●

● قطـة أبيسـة ●

باسم

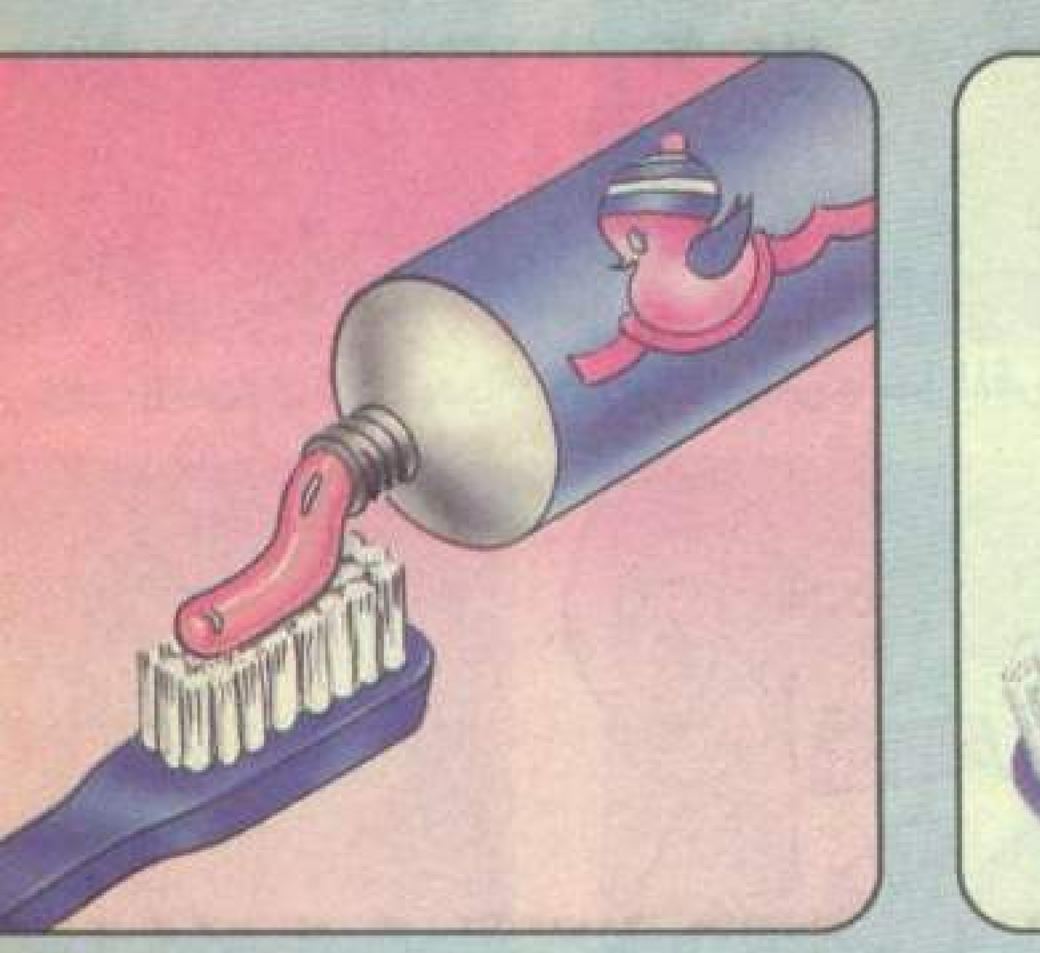




. إخترت لك معجون سيدي بنكهته المنعشة .



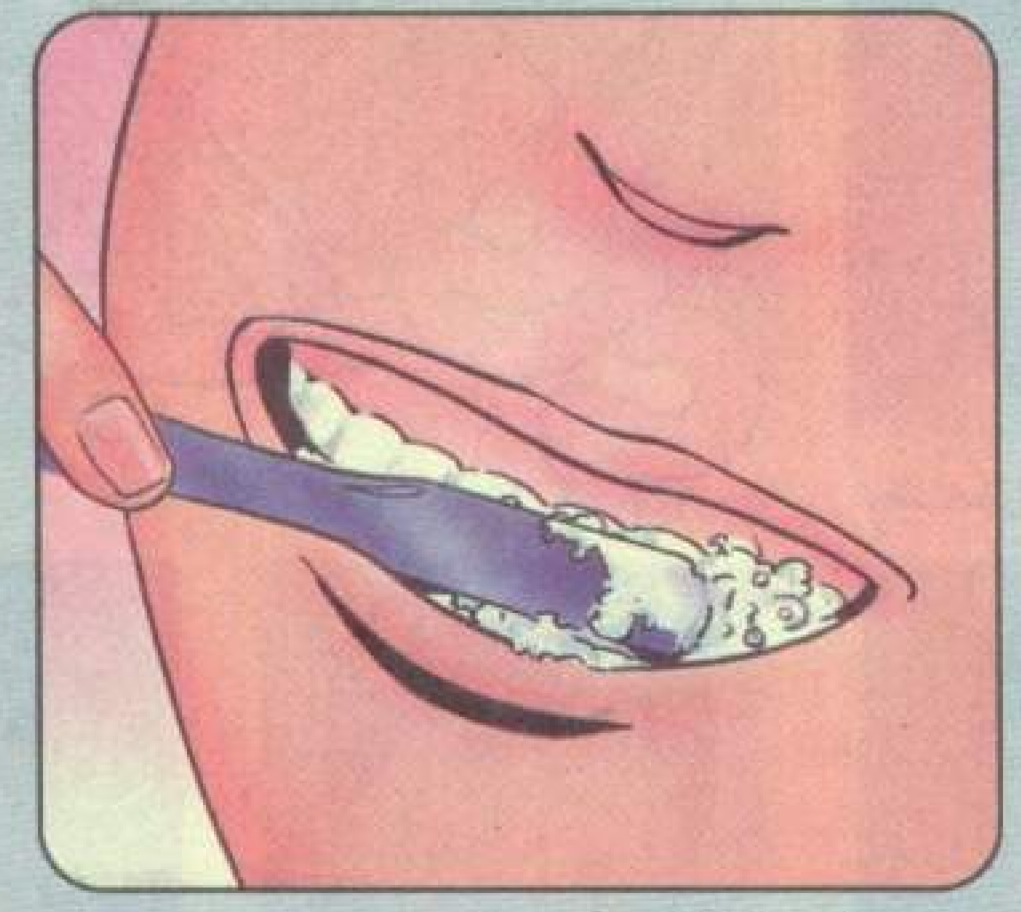
٢- وفرشاة سيدي الناعمة الخاصة بك .



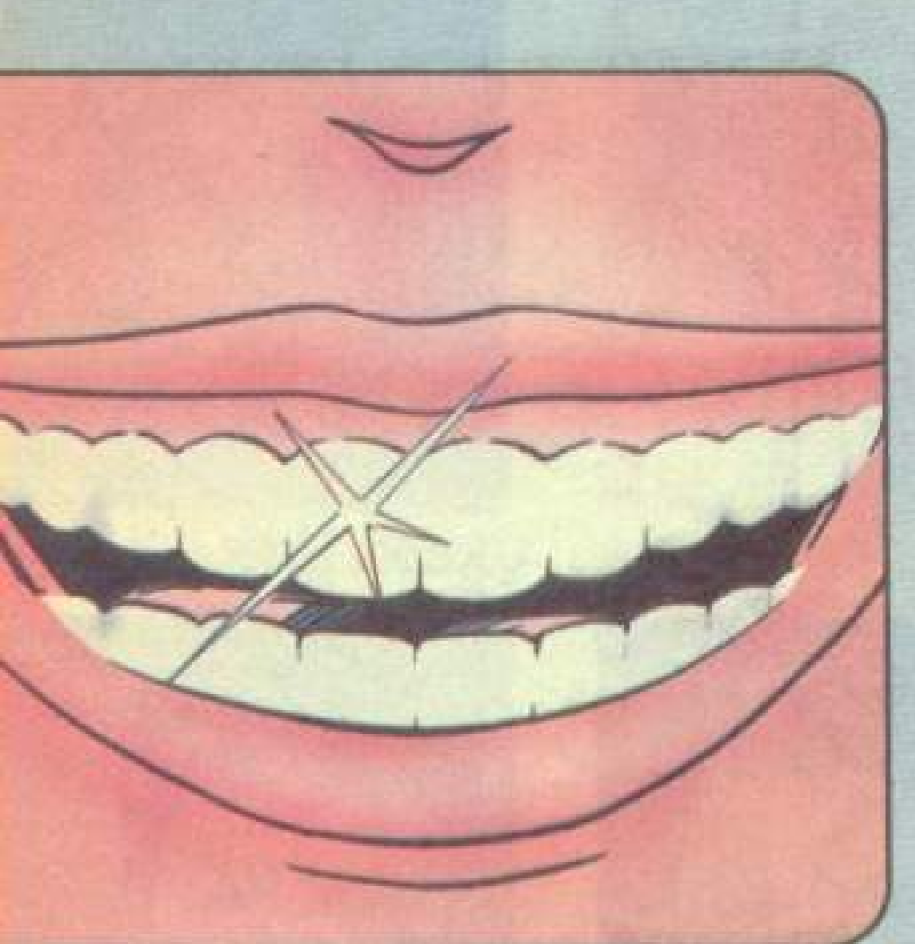
٣- ضع المعجون بعناية ليغطي الفرشاة بأ



. نظف الأسنان برفق من أعلى إلى أسفل وثم بالعكس .



٥- دلك اللثة بنعومة .



٦- انظر! أسنان سليمة ، إبتسامة ساح
وبريق جذاب .

عناية
وفعالية
لأسنان
صحية

معجون سيدي لأسنان الأطفال
Baby Toothpaste



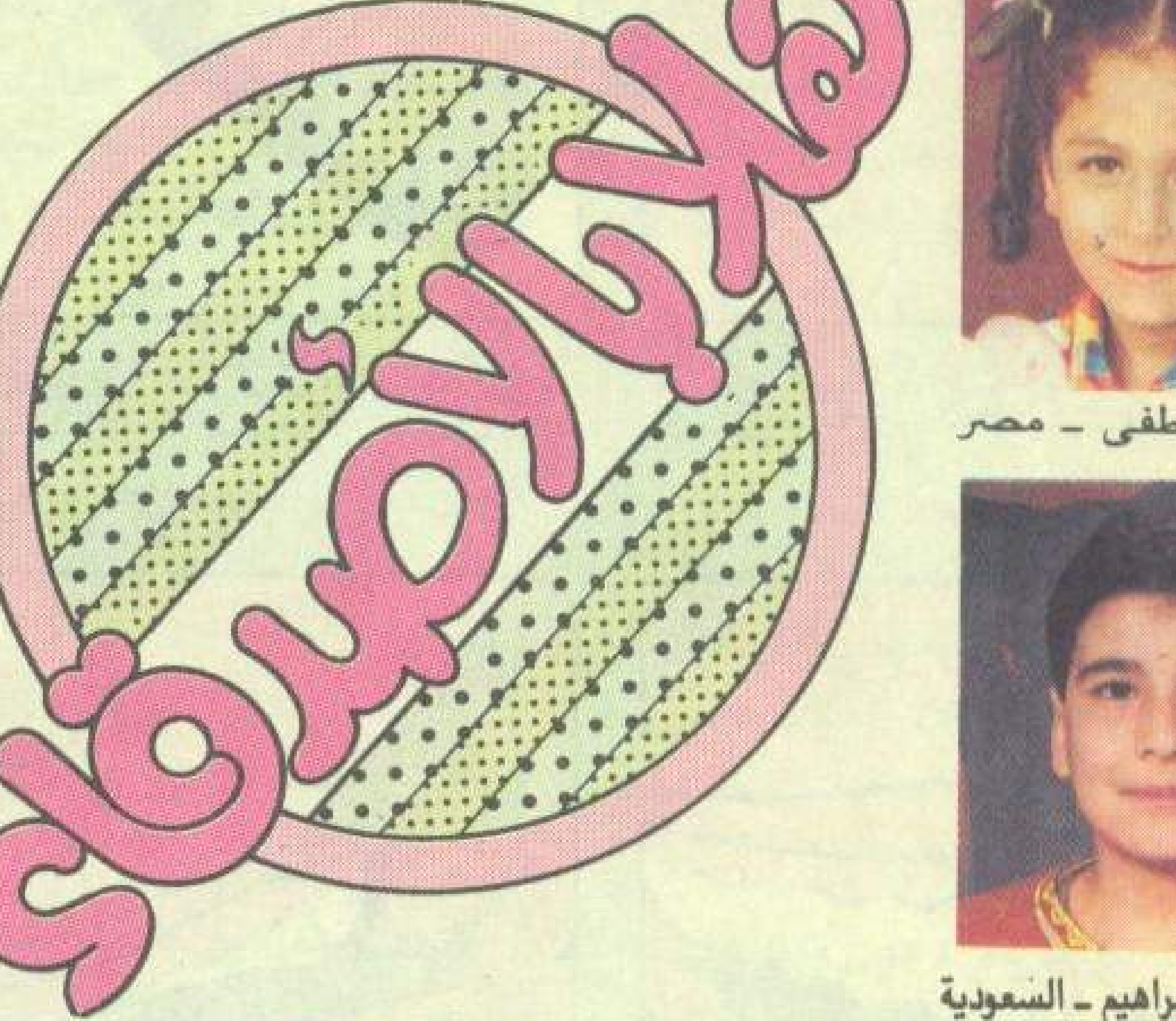
حمد الفاتح ـ السعودية

عبدالله يونس ـ مكة المكرمة

بوشامه عبداللطيف ـ مراكش

على عبدالله جبيل ـ البحرين

فيصل سليمان داود ـ خورفكان







سمة مصطفى ـ مصر

مصطفى قاسم الجليل ـ السعودية

حسن قاسم الجليلي ـ السعودية





رامى محمد ابراهيم ـ السعودية

عماد حسن الصحاف ـ السعودية

مروة خورشيد ـ مصر







عتز محمد حجاج ـ السعودية

أمير خالد ـ مصر

محمود محمد الدغيدى ـ مصر

فيصل حداد ـ السعودية

حسام محمد عمر ـ انجلترا









شبخة يحيى عبد العزيز ـ السعودية

مدام عبد الله الرقيبعى ـ السعودية

ياسمين وحيد عدلى ـ مصر

نهى محمد الدغيدى ـ مصر

أحمد محمد الدغيدى ـ مصر





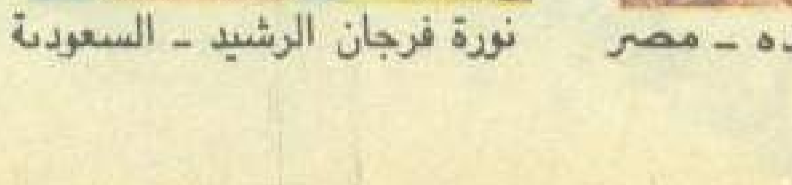












مى عبد الله الرقيبعى ـ السعودية

أحمد جمال عبد الغنى ـ مصر

محمد حسام عبده ـ مصر

نورة فرجان الرشيد ـ السعودية

سعيد محمد ـ الامارات





منير أحمد حفنى - تونس
محمد أحمد أسماعيل - مصر
جمعة خميس - عمان
معتز جمال الدين - السعودية
عمرو محمد محمود - مصر

غيث طريف الادى - الأردن
أحمد على سليم - مصر
عادل السعيد - المغرب
لبنى محمد أحمد - السعودية
محمد إسماعيل طريف - الأردن

خلود عبدالله - السعودية
بسمة مجدى - القاهرة
هانى عبد الكريم الناصر - السعودية
محمد على المغربى - مصر
حسين المرض - المغرب

شيماء خالد - مصر
محمود صابر - مصر
وفاء البلدى - المغرب
محمد راشد - عمان
عبد الله محمد ضياء - السعودية

حمدة محمد سعيد - الامارات
حسن على الصحاف - السعودية
محمد على عشب - مصر
محمود عبد الفتاح عشب - مصر
وليد محمد أحمد - اليمن

مازن عبد الله ناصر - السعودية
على رشيد غربيانى - السعودية
لبنى علاء الدين ابو الخير - نيويورك
مصطفى مجدى هيكل - السعودية
محمد عباس عيد - مصر

مراسلو باسم

الهلال الأحمر

الامارات ـ أبوظبى ـ العين ـ أحمد حسين حافظ

أجريتُ هذا اللقاء مع السيدِ : أسامةَ أحمد حسن ثابت سكرتيرِ عامِ الهلالِ الاحمرِ بالعينِ ـ دولةُ الامارات العربيةِ المتحدةِ وكانَ لنا الحوارُ التالى :ـ

● متىَ التحقتَ بجمعية الهلالِ الاحمرِ (بالعينِ) ؟ وما هى دوافعُكَ ؟

ـ التحقتُ بالهلالِ الاحمرِ بتاريخ ٢٠/١٠/١٩٩٠ مع بدايةِ أزمةِ الخليج ، عندمَا تشكلَتْ لجنةٌ بمدينةِ العينِ تقومُ بدورِ الهلالِ الاحمرِ .

● اما عنِ الدوافعِ فهى تتلخصُ فى أولًا : دافعٌ انتمائىٌ لدولةِ الإماراتِ العربيةِ المتحدةِ الشقيقةِ وحبىٌ لتقديمِ المساعدةِ لابنائها ثانيا : بدافع انسانىٌ وهو حبىٌ لمساعدةِ أبناء الامةِ الاسلاميةِ وإخوانى المسلمينَ فى كلِّ مكانٍ وتحتَ كلِّ الظروفِ .

● كيفَ تمَّ تشكيلُ لجنةِ الهلالِ الاحمرِ بمدينةِ العينِ ؟ ومن همْ اعضاؤُهاَ ؟

ـ تمَّ تشكيلُ لجنةِ الهلالِ الاحمرِ بمدينةِ العينِ بقرارٍ من سعادةِ عيد خميس المهيرى / نائب رئيس جمعيةِ الهلالِ الاحمرِ لدولةِ الإماراتِ العربيةِ المتحدةِ ، وذلكَ لرعايةِ مصالحِ الاخوةِ الكويتيين المتدفقينَ على مدينةِ العينِ فى أعقابِ الغزوِ العراقىُ لدولةِ الكويتِ الشقيقةِ .

أما بالنسبةِ لاعضاءِ اللجنةِ فهمْ على الترتيبِ :ـ

ـ سعادةُ سالم عبدالرحيم الدرمكى رئيساً

ـ السيد / حميد خليفة الظاهرى المسئول المالى والادارى .



أصدقائى القراء .. هذه الزاوية مخصصة للاحاديث والتحقيقات الصحفية التى يجريها مراسلو باسم مع الشخصيات المحلية والعالمية .. ونحن نرحب بك أنت أيضاً لتنضم إلى مراسلى باسم فى كل الاقطار العربية ..

ـ السيد / سالم راشد الكعبى مسئول العلاقات العامة

● ما هى الاعمالُ التى قامتْ بها اللجنةُ منذُ انشائها بمدينةِ العينِ ؟

ـ قامتِ اللجنةُ باستقبالِ الاخوةِ الكويتيينَ بالعينِ وقدمَتْ لهم كلَّ سبلِ الراحةِ ووفرَتْ لهمْ جميعَ احتياجاتهم فى كافةِ المجالاتِ مثل :ـ

ـ تسديدُ الرسومِ المدرسيةِ لعامِ ٩٠/٩١ لصالحِ اولياءِ الامورِ المتيسرينَ وغيرِ القادرينَ على سدادِهَا حيثُ بلغَ المبلغُ الاجمالىُّ لها (٦٣٢٠٠) درهما .

ـ مساعدةُ بعضِ الاسرِ مادياً .

ـ رعايةُ أبناءِ الامةِ الاسلاميةِ (افغانستان ـ فلسطين ـ لبنان) .

● أخيراً نودُّ أنْ نعرفَ رأىَ حضرتِك فى مجلتِنَا باسم ؟

ـ هى مجلةٌ مفيدةٌ وجيدةٌ جداً وانَا شخصيًا انصحُ الاصدقاءَ بالاقبالِ عليها وذلكَ لما فيها من معلوماتٍ مفيدةٍ فى كافةِ الجوانبِ ، وكذلكَ اودُّ أنْ اشكرَ جميعَ العاملينَ بهذهِ المجلةِ وتمنياتى لهم بالتوفيقِ والتقدمِ المستمرِّ .

العلم الأحمر

مكة المكرمة ـ عيسى هارون عيسى

يسعدُنِى أنْ أجرى هذَا اللقَاءَ معَ المدرِّب محمد خان الكشخيرى ، مدربِ الفريقِ الاول لكرةِ القدَم بنادِى العلمِ الاحمر بمكّة المكرَّمة . وكَانَ لى معَهُ هذَا اللقَاء :

● قدِّم نفسَكَ لقرَّاءِ باسمٍ ؟

ـ إسمِى محمد خان ـ باكستَانىُ الجنسيَّة ، متزوجٌ ولِى ولدٌ .

● منذُ متَى وأنتَ تدرِّب فريقَ كرَةِ القدَمِ الاول ؟

ـ منذُ حوالَى ٥ سنواتٍ تقريباً . أى منذُ بدايَةِ تاسيسِ الفريقِ .

● ماهِىَ أحسَنُ مبارَاةٍ لعِبهَا الفريقُ فى نظرِكَ ؟

ـ أحسنُ مبارَاةٍ هيِ المبارَاةِ التِى أقيمَتْ بملعَبِ النادِى وفى نهائِى كأسِ الدورَةِ الرمضَانيَّةِ والتِى جمعَت فريقَ ٤٨ وفريقَ العلمِ الاحمر وانتهَتِ المبَارَاةِ بفوزِ فريقِ ٤٨ علَى فريقِ العلِم الاحمر .

● بماذَا تنصَحُ اللاعِب الناشِىء ؟

ـ أنصَحُهُ بأداءِ التمارِين بانتظَامٍ وسمَاعِ تعليمَاتِ المدرِّب جيداً وأتبَاع نظَام غذَائى صحى .

الطالب المثالى



جدة ـ شكرى ربيع الرشيدى

ألتقيتُ معَ الأستاذِ صالح راشد الرشيدى وكانَ لى معَهُ هذَا اللقاءُ :

● بطاقتُكَ الشخصيةُ ؟

ـ عمرى ٤٢ سنةً ، مدير مدرسةِ بمدينةِ خيبرَ ، سعودى الجنسية .

● ما رأيُكَ بالطالبِ المثالىِّ ، ومن هو ؟

ـ الطالبُ المثالىُّ يحبُّهُ الجميعُ وهو :

● يعملُ بأوامرِ دينِه الحنيفِ

● يعملُ على كسبِ محبةِ الناسِ

● يعملُ على أداءِ واجباتِهِ أولًا بأولٍ

● يحبُّ معلمَهُ ومنظرُهُ جميلٌ .

مركز الدعوة والارشاد

الامارات العربية المتحدة ـ مجاهد محمَد إبراهيم

● التقيتُ بالشيخِ : شفاء على النعمة الداعية بمركز الدعوةِ والارشادِ السعودىِّ بعجمانَ وكانَ لى معه هذَا اللقاءُ

● ما هى أهم النشاطاتِ التى يقومُ بها مركزُ الدعوةِ والارشادِ ؟

ـ اقامة الدروسِ والمواعظِ والندواتِ والمحاضراتِ ، والقاءُ الخطبِ ودعوةُ الناسِ إلى اللهِ تعالَى . وأيضاً توزيعُ الكتبِ الاسلاميةِ النافعةِ والأشرطةِ على المسلمينَ والمؤسساتِ العامةِ .

ـ الاشرافُ المباشرُ على بعضِ مدارسِ تحفيظِ القرآنِ الكريمِ والعلومِ العامةِ .

● ما هى أهمُ الصفاتِ التى يتحلَّى بها الداعيةُ المسلم ؟

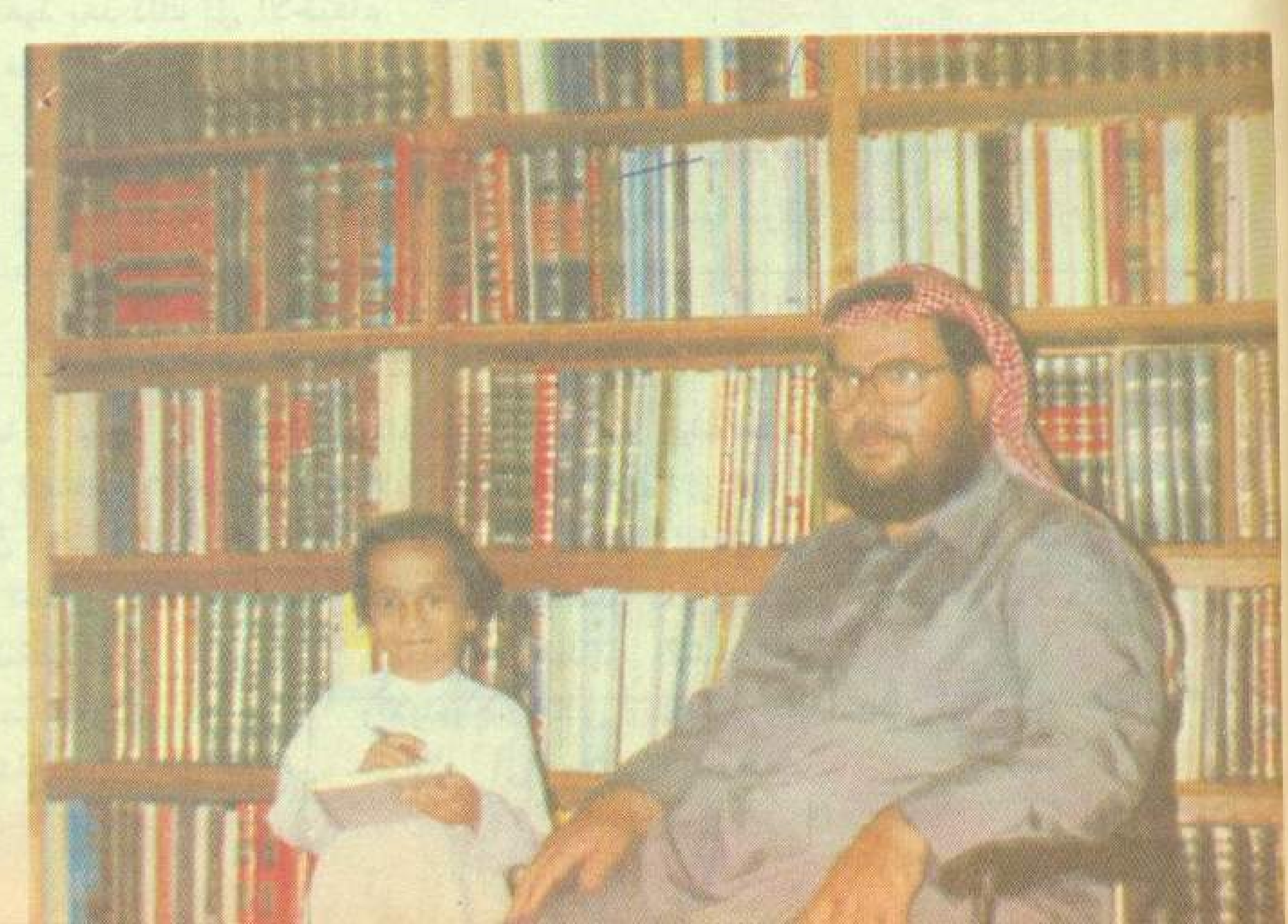
ـ من صفاتِ الداعيةِ : أن يكونَ قدوةً حسنةً للناسِ فيتحلَّى بكلِّ الصفاتِ التى كانَ يتحلى بها رسولُنا الكريمُ عليه أفضَلُ الصلاةِ والسلامِ مثل الورعِ والتقوى ومخافةِ اللهِ والأيمانِ الكاملِ بالقضاءِ والقدرِ والأخلاقِ الفاضلةِ والرفقِ واللينِ معَ الناسِ والحكمةِ فى الدعوةِ إلى اللهِ .

● بماذَا تنصحُ قراءَ مجلةِ باسم ؟

ـ عليهمْ أولًا طاعةُ اللهِ سبحانَهُ وتعالَى ثم طاعةُ الوالدينِ ثم الالتزامُ بالمدرسةِ ، والمحافظة على طلبِ العلمِ وطاعةُ الأساتذةِ ، وكثرةُ المطالعةِ والتقليلُ منْ مشاهدةِ التلفازِ .

● ما هو رأيكمْ بالقصصِ الاسلاميةِ التى تنشرُها مجلةُ باسم ؟

ـ أرى أنها مفيدةٌ وهادفةٌ ونرجُو الاكثارَ منها على صفحاتِ المجلةِ وكل مجلةٍ تصدرُ فى الوطنِ العربىِّ .



مراسلو باسم الجدد

٢١٧٠) أحمد محمد يوسف عبدالرحمن / جدة ـ قاعدة الملك فيصل البحرية

٢١٧١) خالد عطية صلاح / الرياض ـ ص.ب ٧١٨٥

٢١٧٢) أحمد محمد شعير / مسقط ـ ص.ب ٥٥٠ ـ وزارة التجارة والصناعة .

٢١٧٣) محمد عبدالله الحارثى / سلطنة عمان ـ المغرب ـ ص.ب ١٣٠٥٠٦

٢١٧٤) عزى أحمد السباعى / المغرب ـ العالية ـ المهدية ـ دب مراكش

٢١٧٥) أمير محسف / سلطنة عمان ـ مطرح ص.ب ٨٩٦٠

٢١٧٦) هبة عبدالحميد رستم / الخرطوم ـ ص.ب ١٢١٨

٢١٧٧) على بن مصطفى بن محمد / مسقط ـ ص.ب ١١١

٢١٧٨) فادى عبدالله كمال / المدينة المنورة ـ ص.ب ٤٢٩٦

٢١٧٩) مبروكة أحمد / موريتانيا ـ نواكشوط ـ ص.ب ٢٠٩٥

٢١٨٠) عبير حمد الرشيد / المدينة المنورة ـ إدارة تعليم البنات

٢١٨١) جمعة خميس / سلطنة عمان ـ ولاية بركاء ـ ص.ب ١٠٢٦٢

٢١٨٢) ياسر كاظم مطر / البحرين ـ ص.ب ٣٢٨٩٤

٢١٨٣) سالم محمد خليفة / سلطنة عمان ـ ولاية الرستاق ـ ص.ب ١٥٠٨١ ـ سنى

٢١٨٤) شرويط توفيق / المغب ـ القنيطرة ـ زنقة ٢٥ ـ الدار ٨ ـ الحي الصناعي

٢١٨٥) خالد تاج السر مبارك / السودان ـ أم درمان ـ المنطقة الصناعية ـ عمارة يوسف علام

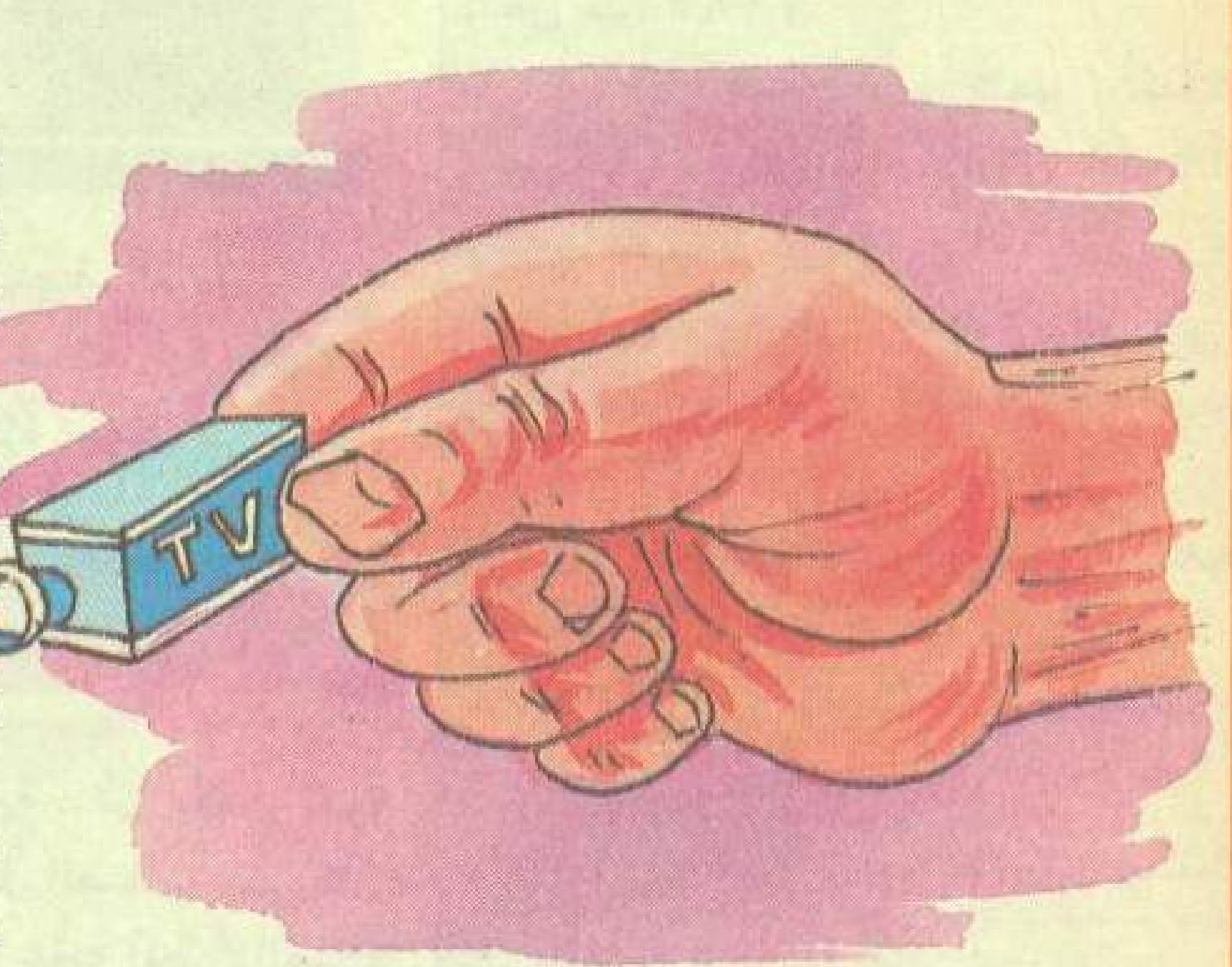
٢١٨٦) ضياء الحق الفلوس / المغرب ـ القصر الكبير ـ إعدادية المنصور الذهبى

٢١٨٧) رائد عباس هرسانى / مكة المكرمة ـ ص.ب ٨٨٠٣

٢١٨٨) حسين عبدالقادر / مكة المكرمة ـ شارع الستين ـ بجوار مطعم جان هامبورغر



آلة تصوير فى صغر طابع البريد



أحدثُ صيحةٍ فى عالمِ التصويرِ ، جاءَتْ نتيجةَ تطورِ الأبحاثِ العلميةِ والتكنولوچيةِ فى جامعةِ ادنبرةَ باسكتلندا . وهى عبارةٌ عن كاميرَا فيديو بالغةِ الصغرِ ، إذ أنها لا تزيدُ فى مساحتِها عنْ طابعِ البريدِ .

لقد تمكنَ العلماءُ من انتاجِ كاميرَا ، تتضمنُ سطحاً حساساً للصورِ ، مع غيرِ ذلكَ من الكترونياتِ التصويرِ على رقيقةِ كمبيوتر (شيب) ، ثم أضافُوا إليها عدسةً صغيرةً للغايةِ .

آلةُ التصويرِ هذِه توفرُ ميزتيْنِ ، فسعرُهَا أقلُّ مائةَ مرةٍ منْ أىِّ آلةِ تصويرِ فيديُو تعرفُها .

ومن ناحيةٍ أخرىَ تساعدُ هذِه الآلةُ الدقيقةُ على انتاجِ التليفونِ التليفزيونىِّ ، حيث يرى كلُّ من طرفَىِ المكالمةِ صورةَ المتكلمِ الآخرِ على شاشة تليفزيونيةٍ ملحقةٍ بالتليفون . والجديدُ فى هذَا المجالِ أن ثمنَ التليفونِ التليفزيونىِّ الجديدِ سيكونَ منخفضاً جداً إذا قيسَ بما هو موجودٌ حالياً .

وسيجرِى استخدامُ آلةِ التصويرِ هذه فى أجهزةِ الأمنِ ، وفى التصويرِ الطبىِّ وفى صناعةِ الانسانِ الآلىِّ ، ولعبِ الأطفالِ .

حركة القواقع بعد الأمطار

بعدَ سقوطِ الأمطارِ ، تظهرُ العديدُ منَ القواقعِ وسطَ الحشائشِ والأشجارِ . يمكنكَ أن تراهَا تتحركُ ببطءٍ وسطَ الخضرةِ المبتلةِ ، وهى تحملُ على ظهرِهَا القوقعةَ ، التى تكونُ مستعدةً للاختفاءِ فى جوفِها عندَمَا تستشعرُ خطراً .

والسرُّ فى ظهورِهَا بعدَ الأمطارِ أنها تحتاجُ الى قدرٍ كبيرٍ منَ الرطوبةِ فى حياتِها ، فما أنْ تشعرَ بالأمطارِ حتى تخرجَ منَ القوقعةِ لترطبَ جسمَها بما فوقَ الحشائشِ من قطراتِ الماءِ ، ثم تعودُ بعدَ ذلكَ الى الاختفاءِ داخلَ القوقعةِ ، وتدفنُ نفسَها فى التربةِ طوالَ فتراتِ الجفافِ .

بريد العالم الصغير : دنيا العلوم تخصص هذه المساحة للرد على أسئلة قرائها ، نحن فى انتظار رسالتك

نار فى البحار

إذَا قلنَا أنَّ الماءَ يطفىءُ النيرانَ فهذَا أمرٌ مألوفٌ أما اشتعالُ مياه البحار وتفجيرُ مياه المحيطاتِ فهذَا أمرٌ يبدُو عجيباً غريباً تحتوى كلُّ ذرةِ ماءٍ على ذرةِ أكسچينٍ وذرتىْ أيدروچينٍ واتحادُ هذيْنِ الغازينِ يعطينا ماءً . يوجدُ فى الأعماقِ السحيقةِ للمحيطاتِ ايدروچين يتكونُ منْ ذراتٍ ثقيلةٍ يمكنُ أنْ تتحطَّمَ احدى هذِه الذراتِ بسببِ ضغطٍ كهربىٍّ ناتجٍ عنْ صاعقةٍ مثلًا أو بسببِ حرارةٍ هائلةٍ تندلعُ منْ باطنِ الأرضِ الملتهبِ وعندَمَا يشتعلُ الايدروچينُ الموجودُ فى قاعِ المحيطِ بسببِ زلزالٍ كبيرٍ أو بركانٍ عظيمٍ تنطلقُ منه كمياتٌ هائلةٌ من الطاقةِ الاشعاعيةِ والايدروچينُ الذى أرتفعَتْ درجةُ حرارتِهِ الى ملايين الدرجاتِ يشتعلُ بوهجٍ شديدٍ مثلِ وهجِ النارِ الذريةِ المدمرةِ .

سعيد الزيدى
صحار ـ سلطنة عمان



الإشــــــــتراكات

قيمــة الإشــتراك الســـنوى ٢٣٠ ريـــال ســـعودى لمدة ســنة كاملــة أو ما يعادلــه بالعمـلات الاخـرى

الإســـــم : ______

العنــــوان : ______

مدة الإشـــتراك : ______

قيمــة الإشــتراك : ______

طــــــوابع مــن بلــــدى

اود المساهمة بنشر هذه الإصدارات الجديدة من طوابع بلدى (لا تلصق الطوابع ولكن غلفها تغليفاً جيداً)

مناسـبة الإصـدار : ______

واحـــــة القــــــراء

زاويــة رحـــاب الإيمـــان ترحـــب بمســاهماتك وأســئلتك

إشتراكات نادى هــواة طـوابع البريـد

قيمة الإشتراك : ☐ نقدى ☐ شيك

الإســـم : ______

العنــوان : ______

أعجـــبنى فـــى هـــذا العـــدد

لــم يعجـــبنى فــى هــذا العــدد

حـــل مســـابقات العـــدد رقـــم (٢٠٩)

مســـــابقة رقــم ١ : ______ (٥ جوائز قيمة كل منها ٥٠ ريال سعودى)

مســـــابقة رقــم ٢ : ______ (٥ جوائز قيمة كل منها ٥٠ ريال سعودى)

مســـــابقة رقــم ٣ : ______ (٥ جوائز قيمة كل منها ٥٠ ريال سعودى)

مســـــابقة رقــم ٤ : ______ (٥ جوائز قيمة كل منها ٥٠ ريال سعودى)

مســـــابقة رقــم ٥ : ______ (٥ جوائز قيمة كل منها ٥٠ ريال سعودى)

مســـــابقة رقــم ٦ : ______ (٥ جوائز قيمة كل منها ٥٠ ريال سعودى)

مســـــابقة رقــم ٧ : ______ (٥ جوائز قيمة كل منها ٥٠ ريال سعودى)

مســـــابقة رقــم ٨ : ______ (٥ جوائز قيمة كل منها ٥٠ ريال سعودى)

مســـــابقة رقــم ٩ : ______ (٥ جوائز قيمة كل منها ٥٠ ريال سعودى)

مســـــابقة رقــم ١٠ : ______ (٥ جوائز قيمة كل منها ٥٠ ريال سعودى)



ملاحظة : الأسعار الموضحة بهذا الجدول هى سعر بيع المجموعة الواحدة من كل نوع .

- إقطع هذه الورقة بأكلمها وأرفقها مع طلباتك فى خطاب إلى مجلة باسم .
- من الأفضل أن يتم تسجيل الخطاب فى أقرب مكتب بريد .
- نرجو إخبارنا برسالة خاصة فى حالة وصول المجموعات التى طلبتها .

سم : ________ العنوان : ________

مجموعة كنز الطوابع

اكتب عدد المجموعات التى تطلبها داخل المربع [ ] ● القيمة الاجمالية للعدد المطلوب [ ]

سعودية : ٢٥ ريالًا ● قطر : ٢٥ ريالًا ● البحرين : ٣ دينار ● سلطنة عمان : ٣ ريال ● مصر : ١٢ جنيها ●
الإمارات العربية : ٢٥ درهما ● باقى دول العالم : مايعادل ١٠ دولارات أمريكية

المجموعة الفريدة

اكتب عدد المجموعات التى تطلبها داخل المربع [ ] ● القيمة الاجمالية للعدد المطلوب [ ]

سعودية : ٢٣ ريالًا ● قطر : ٢٣ ريالًا ● البحرين : ٣ دينار ● سلطنة عمان : ٢ ريالان
صر : ١١ جنيها ● الإمارات العربية : ٢٣ درهما ● باقى دول العالم : مايعادل ٧ دولارات أمريكية

مجموعة الوطن العربى

اكتب عدد المجموعات التى تطلبها داخل المربع [ ] ● القيمة الاجمالية للعدد المطلوب [ ]

سعودية : ١٧ ريالًا ● قطر : ١٧ ريالًا ● البحرين : ٢ دينار ● سلطنة عمان : ٢ ريال ● مصر : ٧ جنيهات ●
الإمارات العربية : ١٧ درهما ● باقى دول العالم : مايعادل ٧ دولارات أمريكية

المجموعة العربية

اكتب عدد المجموعات التى تطلبها داخل المربع [ ] ● القيمة الاجمالية للعدد المطلوب [ ]

سعودية : ٢٥ ريالا ● قطر : ٢٥ ريالا ● البحرين : ٣ دينار ● سلطنة عمان : ٣ ريال
مصر : ١٥ جنيها ● الإمارات العربية : ٢٥ درهما ● باقى دول العالم : مايعادل ١٠ دولارات أمريكية

المجموعة المصرية القديمة

اكتب عدد المجموعات التى تطلبها داخل المربع [ ] ● القيمة الاجمالية للعدد المطلوب [ ]

سعودية : ٢٠ ريالا ● قطر : ٢٠ ريالا ● البحرين : ٣ دينار ● سلطنة عمان : ٣ ريالا
ر : ٨ جنيهات ● الإمارات العربية : ٢٠ درهما ● باقى دول العالم : مايعادل ٦ دولارات أمريكية

مجموعة انجلترا

اكتب عدد المجموعات التى تطلبها داخل المربع [ ] ● القيمة الاجمالية للعدد المطلوب [ ]

سعودية : ٢١ ريالا ● قطر : ٢١ ريالا ● البحرين : ٢,٥ دينار ● سلطنة عمان : ٢,٥ ريال
ر : ١٢ جنيها ● الإمارات العربية : ٢١ درهما ● باقى دول العالم : مايعادل ١٠ دولارات أمريكية

مجموعة استراليا

اكتب عدد المجموعات التى تطلبها داخل المربع [ ] ● القيمة الاجمالية للعدد المطلوب [ ]

سعودية : ١٥ ريالًا ● قطر : ١٥ ريالًا ● البحرين : ١,٥ دينار ● سلطنة عمان : ١,٥ ريال
ر : ٨ جنيهات ● الإمارات العربية : ١٥ درهما ● باقى دول العالم : مايعادل ٥ دولارات أمريكية

مجموعة ايطاليا

اكتب عدد المجموعات التى تطلبها داخل المربع [ ] ● القيمة الاجمالية للعدد المطلوب [ ]

سعودية : ١٥ ريالا ● قطر : ١٥ ريال ● البحرين : ١,٥ دينار ● سلطنة عمان : ١,٥ ريال
ر : ٨ جنيهات ● الإمارات العربية : ١٥ درهما ● باقى دول العالم : مايعادل ٥ دولارات أمريكية

مجموعة مالطة

اكتب عدد المجموعات التى تطلبها داخل المربع [ ] ● القيمة الاجمالية للعدد المطلوب [ ]

سعودية : ١٠ ريال ● قطر : ١٠ ريال ● البحرين : ١ دينار ● سلطنة عمان : ١ ريال
صر : ٨ جنيهات ● الإمارات العربية : ١٠ درهما ● باقى دول العالم : مايعادل ٥ دولارات أمريكية

مجموعة الارجنتين

اكتب عدد المجموعات التى تطلبها داخل المربع [ ] ● القيمة الاجمالية للعدد المطلوب [ ]

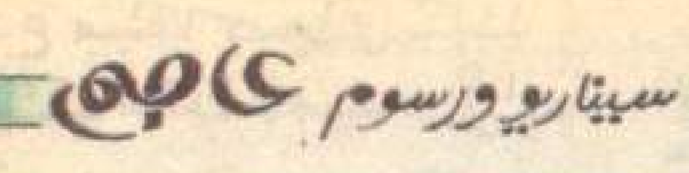
سعودية : ٢١ ريالا ● قطر : ٢١ ريالا ● البحرين : ٢,٥ دينار ● سلطنة عمان : ٢,٥ ريال
ر : ١٢ جنيها ● الإمارات العربية : ٢١ درهما ● باقى دول العالم : مايعادل ١٠ دولارات أمريكية

مجموعة باكستان

اكتب عدد المجموعات التى تطلبها داخل المربع [ ] ● القيمة الاجمالية للعدد المطلوب [ ]

سعودية : ٢١ ريالا ● قطر : ٢١ ريالا ● البحرين : ٢,٥ دينار ● سلطنة عمان : ٢,٥ ريال
ر : ١٢ جنيها ● الإمارات العربية : ٢١ درهما ● باقى دول العالم : مايعادل ١٠ دولارات أمريكية

أبو أفكار



سيناريو ورسوم عاجي











تمت

باسم

الأرجوحة

سيناريو: نهاد شوقي ● رسوم: عصام الشوربجي














صناعةِ الأرجوحةِ ..
حقاً .. إنها مدهشةٌ ..


هيه .. هيه ..


ماهذاَ الصوتُ القادمُ .. الأطفالُ يلعبونَ .. هلْ هذاَ معقولٌ ؟


مـاذاَ يجـرِى هنـا بالضبطِ .؟!..


آه .. آه ..
هلْ حدثَ زلزالٌ ؟


هكذاَ .. أحسبُكُما تذاكِرانِ وأنتُما تلعبانِ ..


أجدرُ بكمَا أنْ تشعرَا بالخجلِ .. اقتربَ موعدُ الامتحاناتِ وأنتُما تلجآنِ إلى هذاَ العبثِ ..
نحنُ نشعرُ بالأسفِ ياوالدتِي ونعدُكِ بألاَّ نعودَ إلى ذلكَ ..
تمت


باسم


رحلة حول الأرض
سيناريو: محي الدين أحمد
رسوم: هريدي
سوفَ أفاجئُ العالمَ بهذا الاختراعِ الجديدِ ..
سوفَ أتصلُ بكلِّ الهيئاتِ المعنيةِ وغيرِ المعنيةِ ليشاهدُوا اختراعِي ..
آلو.. آلو.. ما هذا؟! لا أحدَ يردُّ.. آه.. تذكرتُ.. لمْ أدفعْ فاتورةَ التليفونِ بعدُ.. سأذهبُ إليهمْ بنفسِي ..
ولكنْ ..
لقدْ نسِيَ الدكتور فهمان كالعادةِ أنْ يغلقَ البابَ ..
ها هوَ اختراعُهُ الجديدُ.. طبقٌ طائرٌ..



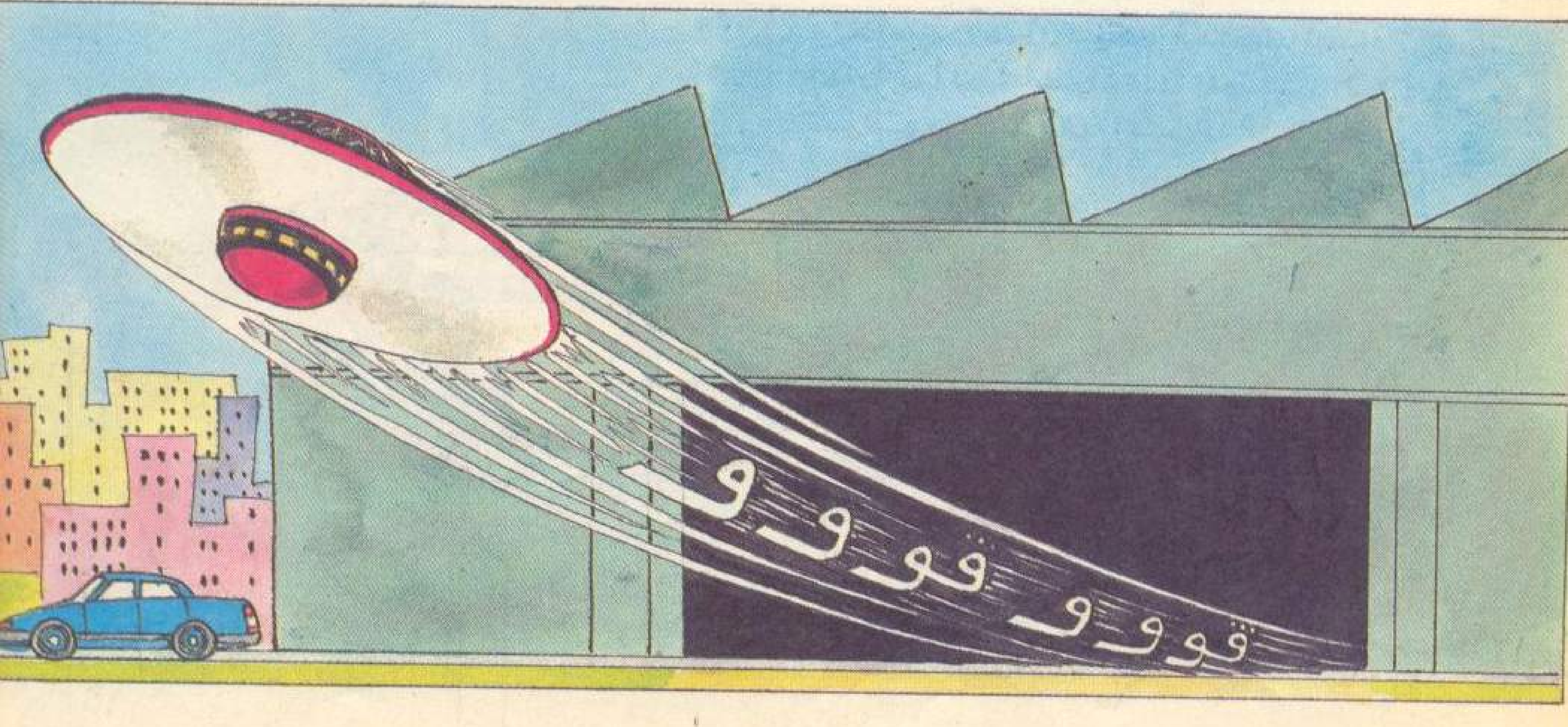
هيَّا نستولى عليهِ ..
إنها صفقةٌ رابحةٌ بلا شكٍّ .. فلنجربْه ..
لقد نسيتُ أن آخذَ معى تصميمَ الاختراع ..
هيَّا نختبئ فالدكتور فهمات قادمٌ الآن ..
لا أتذكرُ أينَ وضعتُ تصميمَ الاختراعِ ؟ آه إنه هناك ..
لقد ذهب .. هيَّا بنا ..
وهناك ..
والآن سأريكم أيها السادةُ تصميمَ اختراعى الجديدِ .. الطبقِ الطائرِ ذى الوقودِ الذرى الذى لا ينفدُ ..
باسم

ما هذا يا دكتور فهمان؟
إنه ورق ليس به أي شيء..
هل تسخر منا؟!..



وداخل الطبق..

لقد استطعت إدارته
هيا ننطلق قبل أن يعود
الدكتور فهمان..




لقد ابتعدنا بمسافةٍ كافيةٍ .. هيَّا نهبطُ الآنَ ..
أينَ جهازُ الهبوطِ إننى لا أجدُهُ ..
هذا غيرُ معقولٍ حاولْ مرةً أخرى ..
ماذا يحدثُ الآنَ ؟ إننى لا أفهمُ شيئاً مما أراهُ ..
لا فائدةَ يبدو أنَّ الدكتور فهمان نسىَ أنْ يصمِّمَ للطبقِ الطائرِ جهازاً للهبوطِ ..
معنى هذا أننا سوفَ ندورُ هكذا فى رحلةٍ حولَ الأرضِ دونَ توقفٍ حتَّى ينفَدَ وقودُ الطبقِ الطائرِ ..
تمت
باسم


جمل بوي
سيناريو: غنيم عبده
رسوم: منذر


شرحتُ لكَ علاماتِ المرورِ كلّها..
هوايه جديد لصاحبي.


عليكَ احترام علاماتِ المرور.


السرعه ٦٠ كم في
رأيتُ العلامةَ وسوفَ أنطلقُ!
جملٌ ماهرٌ.. هاهاها


هنالك لافتة

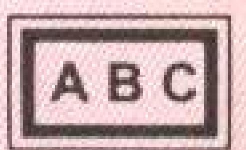

مدرسة هدئ السرعة
!
احترامُ علاماتِ المرور..




وهكذا
علامه على وجهى الفضل لكَ.



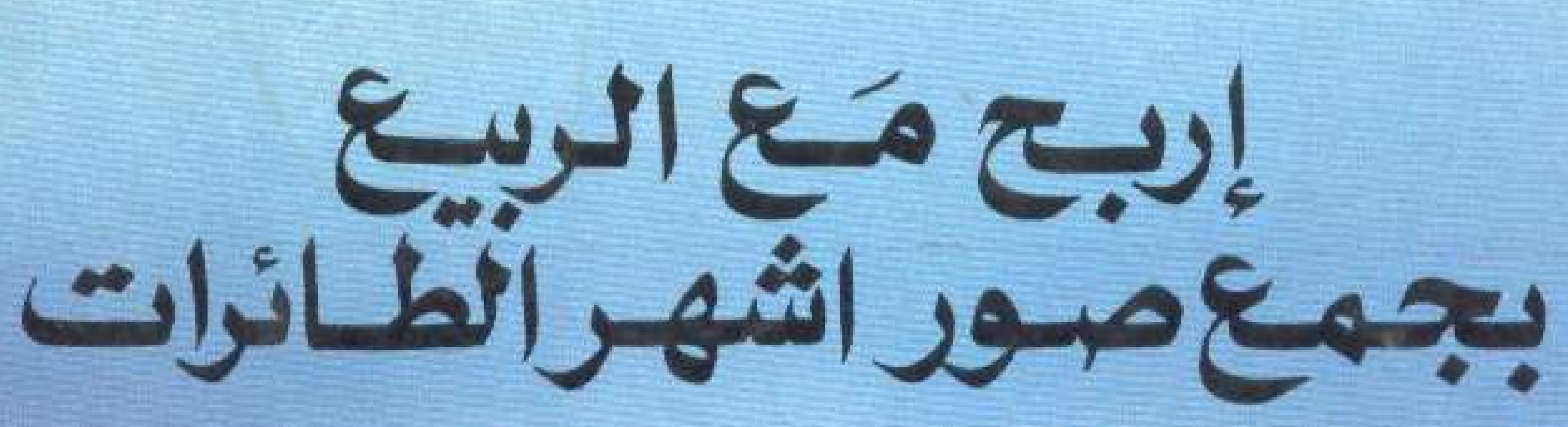
الناشـــران
هشام علي حافظ
محمد علي حافظ
العضو المنتدب
محمد معروف الشيباني
المدير العام
أحمد محمد محمود
(المملكة العربية السعودية)
المشرف على التحرير: جمال عنايت
المشرف الفنى: سمير عبدالمنعم
الشركة السعودية للأبحاث والتسويق
طريق المدينة ـ خلف ستاد وزارة المعارف
ص.ب ٤٥٥٦ جدة ٢١٤١٢ ـ السعودية
ت: ٦٦٩١٨٨٨ ● تلكس 404397-ARBUSS.J
هاتف مكتب الرياض: ٤٧٩٣٣٣ ● هاتف مكتب الخبر: ٨٩٤٨٧٠٦
هاتف مكتب القاهرة: ٣٤٦١١٤٣ ● هاتف مكتب الخرطوم: ٧١٧٠٧
هاتف مكتب المغرب: ٦٦١٠٠ ● هاتف مكتب عمان: ٦٩٧١٠١
الوكيل الإعلانى الوحيد
الشركة الخليجية للإعلان والعلاقات العامة
Al-Khaleejiah Advertising & Public Relation Co. Ltd.
الإدارة العامة وفرع جدة هاتف: ٦٥١١٣٣٣
هاتف مكتب الرياض: ٤٧٩٣٣٣٣ ● الدمام: ٨٣٣٣٣٤٤
وكيل التوزيع والإشتراكات
فى المملكة العربية السعودية
الشركة السعودية للتوزيع
Saudi Distribution Co.
الادارة العامة: ص ب ١٣١٩٥ جدة ٢١٤٩٣
هاتف: ٦٥٣٠٩٠٩ ● فاكس: ٦٥٣٣١٩١
الاشـتراكات:
قيمة الاشتراك السنوى (٥٢ عدداً) ٢٣٠ ريالاً سعودياً أو مايعادلها بالعملات الاخرى وترسل الطلبات مرفقة بشيك مصرى على العنوان التالى: مجلة باسم ص ب: ٤٥٥٦ جدة ٢١٤١٢ ـ المملكة العربية السعودية
تخضع لمراقبة مؤسسة
اي. بي. سي.
للتحقق من الانتشار



MEMBER OF THE AUDIT BUREU OF CIRCULATIONS

ذات يوم استقل رامى وشادى زورقهما البخارى فى مياه البحر الأحمر فى رحلة بحرية جميلة .. وأثناء هذه الرحلة صادفتهما بعض المتاعب وهاجمت عاصفة بحرية الزورق .. إقرأ تفاصيل هذه المغامرة فى العدد القادم ..

باسم





هَل تحب ان تصبح طيارا حينما تكبر

تعرف على العديد من أنواع الطائرات المشهورة عالميا والتى ستجدها على علب حليب الربيع المختلفة النكهات سعة ربع ليتر.

اقطع ١٢ صورة مختلفة من صور هذه الطائرات العديدة التى ستجدها على علب حليب الربيع المختلفة النكهات وارسلها على العنوان ادناه مع كوبون واحد تجده اسفل هذا الإعلان لتفوز بصورة كبيرة تضم العديد من صور الطائرات الشهيرة.

العنوان: ص.ب ٥٨٤٢٩ الرياض ١١٥٩٤





مقابل ١٢ صورة تحصل على لوحة تضم العديد من صور اشهر الطائرات.

حليب الربيع .. ولذيذ لآخر قطرة


ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير المتعة الأدبية لكل من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمرارها
تصميم سامي و بسام من منتدى عرب كوميكس